

اللؤلؤ المكنون في  
أحوال الأسانيد والمتون

للعلامة

حافظ بن أحمد الحكي

المتوفى سنة ١٣٧٧هـ

تحقيق وتعليق وتخريج

أبي همام / محمد بن علي الصومعي البيضاني



- ١٠- وَخَلَّصُوا صَاحِبَهَا مِنْ مُفْتَرَى حَتَّى صَفَتْ نَقِيَّةً كَمَا تَرَى  
 ١١- ثُمَّ إِلَيْهَا قَرَّبُوا الْوُضُولا لَغَيْرِهِمْ فَأَصَلُوا أَصُولًا  
 ١٢- وَلَقَّبُوا ذَاكَ بِعِلْمِ الْمُصْطَلَحِ حَيْثُ عَلَيْهَا الْكُلُّ مِنْهُمْ اصْطَلَحَ

### [مَوْضُوعُ عِلْمِ الْمُصْطَلَحِ وَتَعْرِيفُ الْحَدِيثِ وَالْآثَرِ]

- ١٣- وَزَادَ مَنْ جَاءَ بَعْدَهُمْ عَلَيْهَا بِحَسَبِ اخْتِيَاغِهِمْ إِلَيْهَا  
 ١٤- وَكُلُّ بَحْثٍ أَهْلُ هَذَا الْفَنِّ فِي حَالِ الْإِسْنَادِ وَحَالِ الْمَتْنِ  
 ١٥- عُنُوا بِالْإِسْنَادِ الطَّرِيقِ الْمُوصِلَةَ لِلْمَتْنِ عَمَّنْ قَالَهُ أَوْ فَعَلَهُ (١)  
 ١٦- وَالْمَتْنُ مَا إِلَيْهِ يَنْتَهِي السَّنَدُ (٢)  
 ١٧- عَنِ النَّبِيِّ وَقَدْ يَقُولُونَ الْخَبَرَ (٣)  
 ١٨- وَهَآكَ تَلْخِيصُ أَصُولِ نَافِعَةٍ لَجُلٍّ مَا قَدْ أَصَلُوهُ جَامِعَةً  
 ١٩- وَلِتُحْفَظَ الْأَنْوَاعُ مِنْهُ مُجْمَلَةً مِنْ قَبْلِ أَنْ نَخُوضَهَا (٥) مُفَصَّلَةً

(١) انظر: «النزهة» (ص ٥٣، وص ١٤٠)، و«فتح المغيث» (١/ ٢٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٥٢) بتحقيقي (ص ٥٢).

(٢) انظر: «تدريب الراوي» (١/ ٤١ - ٤٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٥٢).

(٣) انظر: «اختصار علوم الحديث» (١/ ١٤٧ - ١٤٨)، و«نزهة النظر» (ص ٥٢ - ٥٣)، و«الدراية في أصول علم الحديث» (ص ٨) للسيوطي بتحقيقي.

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) كذا في المخطوط، والمطبوع: «تخوضها» ولعل الأقرب: «نخوضها»، والله أعلم.

- ٢٠- قُلْ مُتَوَاتِرٌ وَآحَادٌ شَهْرٌ عَزِيزٌ فَرْدٌ وَغَرِيبٌ اِغْتَبِرُ (١)
- ٢١- مُتَابِعٌ وَشَاهِدٌ لَهُ اِنْجَلَى (٢)
- ٢٢- وَمُحَكَّمٌ مَعَارِضٌ وَمُخْتَلِفٌ (٣)
- ٢٣- وَالرَّاجِحُ الْمَرْجُوحُ ثُمَّ الْمُشْكِلُ مُعَلَّقٌ وَمُرْسَلٌ وَمُعْضَلٌ (٥)
- ٢٤- مُنْقَطِعٌ مُدَلِّسٌ قَدْ اِحْتَمِلَ مَوْضُوعٌ مَتْرُوكٌ وَمَوْهَبٌ مَعَلٌ (٦)
- ٢٥- وَمُنْكَرٌ مُقَابِلٌ مَعْرُوفُهُمْ وَشَاذٌ قَابِلٌ مَحْفُوظًا لَهُمْ (٧)
- ٢٦- مُدْرَجٌ مَقْلُوبٌ مَزِيدٌ مُضْطَرَبٌ مُصَحَّفٌ مُحَرَّفٌ قَدْ اِكْتَتَبَ (٨)
- ٢٧- مَجْهُوَلٌ عَيْنٌ ثُمَّ مَسْتُورٌ وَجِدٌ مُخْتَلَطٌ سَيِّئٌ حِفْظٌ اِنْتَقَدَ (٩)
- ٢٨- مَرْفُوعٌ مَوْقُوفٌ وَمَقْطُوعٌ اَنَى وَمُسْنَدٌ مُتَّصِلٌ قَدْ بُتِيََا (١٠)

(١) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٥٦ - ٦٦).

(٢) انظر: «اللزهة» (ص ٩٩ - ١٠٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٦٦ - ٦٨).

(٣) انظر: «اللزهة» (ص ١٠٣).

(٤) انظر: «اللزهة» (ص ١٠٥ - ١٠٧)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٠٢ - ١٠٥).

(٥) انظر: «اللزهة» (ص ١٠٨ - ١١٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٢ - ١١٩).

(٦) انظر: «اللزهة» (ص ١١٢ - ١١٣ و ١١٨ - ١٢٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٢٥ - ١٤٣).

(٧) انظر: «اللزهة» (ص ٩٧ و ١٢٢).

(٨) انظر: «اللزهة» (ص ١٢٤ - ١٢٧)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٤ - ١٦٤).

(٩) انظر: «اللزهة» (ص ١٣٥ - ١٣٩)، «الدراية في أصول علم الحديث» (ص ٣٥ - ٤٣)

و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٦٨ - ١٧٢).

(١٠) انظر: «اللزهة» (ص ١٤٠ - ١٥٤)، و«عقد الدرر في شرح مختصر نخبة الفكر» (ص ٣٤٥ -

٣٤٩)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٧٦ - ١٩٣).

- ٢٩- مَعْرِفَةُ الصَّحْبِ وَتَابِعِيهِمْ وَطَبَقَاتِهِمْ وَمَنْ يَلِيهِمْ (١)
- ٣٠- عَالٍ وَنَازِلٍ وَفَاقٍ وَبَدَلٍ تَصَافِحٌ كَذَا التَّسَاوِي لَا جَدَلٌ (٢)
- ٣١- وَسَابِقٌ وَلَا حِقُّ أَكْبَابِرُ عَنِ الْأَصَاغِرِ وَبِعَكْسٍ يَكْثُرُ (٣)
- ٣٢- أَقْرَانُهُمْ ثُمَّ مُدَبِّحٌ عِلْمٌ وَإِخْوَةٌ وَالْأَخَوَاتُ قَدْ فَهِمُ (٤)
- ٣٣- وَصِيغُ الْأَدَا وَالْأَسْمَا وَالْكَنَى أَلْقَابُهُمْ أَنْسَابُهُمْ (٥) لِإِلَاعِنَا (٦)
- ٣٤- مُتَّفِقٌ مُفْتَرِقٌ وَالْمُهْمَلُ مُؤْتَلِفٌ مُخْتَلِفٌ قَدْ سَجَّلُوا (٧)
- ٣٥- مُشْتَبَهُ وَالطَّبَقَاتُ بِالْوَلَا جَرِحٌ وَتَعْدِيلٌ وَأَقْسَامُ الْوَلَا (٨)
- ٣٦- سِنٌّ تَحْمَلُ مَعَ التَّحْدِيثِ وَحَدَانُهُمْ وَسَبَبُ الْحَدِيثِ (٩)

(١) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٨٣ - ١٩٤).

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٥٥ - ٢٦٠)، و«النزهة» (ص ١٥٦ - ١٥٩)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٠١ - ٢٠٥). وَقَعَ فِي الْمَخْطُوطِ: «تصافحًا» بدل «تصافح».

(٣) انظر: «النزهة» (ص ١٦٠ - ١٦٢)، و«عقد الدرر» (ص ٣٥٩ - ٣٦٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٠٥ - ٢٠٨).

(٤) انظر: «النزهة» (ص ١٥٩ - ١٦٠ و ص ٢٠٤)، و«فتح الباقي» (ص ٥٥٣ - ٥٥٤).

(٥) فِي الْمَخْطُوطِ: «أَنسَابِهِمْ أَلْقَابِهِمْ».

(٦) انظر: «النزهة» (ص ١٦٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢١٨).

(٧) انظر: «النزهة» (ص ١٧٥ - ١٧٦)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٣٤ - ٢٣٧).

(٨) فِي الْمَخْطُوطِ: «تَلَا» بَدَلُ «الْوَلَا»، وَاَنْظُرْ: «النزهة» (ص ١٧٩ - ١٩٣).

(٩) انظر: «النزهة» (ص ٢٠٦ - ٢٠٩ و ص ١٣٤).

- ٣٧- كَذَا تَوَارِيخُ الْمُتُونِ جَمَعًا وَأَدَبُ الطَّالِبِ وَالشَّيْخِ مَعًا (١)
- ٣٨- كِتَابَةُ الْحَدِيثِ وَالْمُقَابَلَةُ سَمَاعُهُ إِسْمَاعُهُ الرَّحْلَةُ لَهُ (٢)
- ٣٩- نَصْنِيفُهُ فَهَذِهِ الْقَابُ مَا يُشْهَدُ مِنْهُ وَالْجَمِيعُ قِسْمًا (٣)
- ٤٠- وَسَأَعِيدُ الْكُلَّ فِي مَوَاضِعِهِ فِي النَّظْمِ إِجْمَالًا وَتَفْصِيلًا فِعَهُ
- ٤١- مُبَيِّنًا أَنْوَاعَهُ مُعْتَبِرًا جِهَاتٍ تَقْسِيمَاتِهِ مُحَرَّرًا
- ٤٢- فَلَا يُمَلِّنْكَ مَا تَكْرَّرَا لَعَلَّهُ يَحُلُو إِذَا تَقَرَّرَا

## [المتواتر]

- ٤٣- اعْلَمْ بِأَنَّ أَهْلَ هَذَا الشَّانِ قَدْ قَسَمُوا الْأَخْبَارَ بِالتَّبَيَّانِ (٤)
- ٤٤- لِذِي تَوَاتُرٍ يُفِيدُ الْعِلْمَ لَا يَنْظُرُ بَلْ بِالضَّرُورَةِ أَنْجَلَى (٥)
- ٤٥- وَهُوَ الَّذِي جَمَعُ رَوَاهُ اتَّفَقُوا أَحَالَتِ الْعَادَةُ أَنْ يَخْتَلِفُوا (٦)
- ٤٦- عَنْ مِثْلِهِمْ رَوَوْا بِلا امْتِرَاءٍ مِنْ ابْتِدَاءِ الْإِسْنَادِ لِانْتِهَاءِ (٧)

(١) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٣٦ - ٢٤٥)، و«نزهة النظر» (ص ٢٠٤ - ٢٠٥)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٥٧).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ٢٠٧ - ٢٠٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٥٩ - ٢٦٢).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: البيت رقم (١١) من «ألفية العراقي».

(٥) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٦٧)، و«نزهة النظر» (ص ٥٨ - ٥٩).

(٦) انظر: «النزهة» (ص ٥٣ - ٥٥)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٥٦).

(٧) انظر: المصدر السابق.

- ٤٧- وَأَسْتَنَدَ انْتِهَاءُ هُمْ لِلْحِسِّ لَا مَحْضَ اقْتِضَاءِ الْعَقْلِ وَأَنْضَافَ إِلَى (١)
- ٤٨- ذَلِكَ أَنْ يَصْحَبَ ذَلِكَ الْخَبَرَ إِفَادَةُ الْعِلْمِ الْيَقِينِ لَا مِرَا (٢)
- ٤٩- فَقَدْ يَحْيِي فِي لَفْظِهِ التَّوَاتُرُ وَجَاءَ فِي مَعْنَاهُ وَهُوَ الْأَكْثَرُ (٣)
- ٥٠- أَمَّا الْقُرْآنُ فَهُوَ قَدْ تَوَاتَرَ لَفْظًا وَمَعْنَى كُلُّهُ لَا يُمْتَرَى (٤)

### [أَقْسَامُ خَبَرِ الْأَحَادِ وَتَعْرِيفُ الْمَشْهُورِ]

- ٥١- وَالثَّانِي (٥) أَحَادٌ فَمِنْهُ مَا اشْتَهَرَ كَذَا عَزِيزٌ ثُمَّ فَرَدٌ قَدْ ظَهَرَ (٦)
- ٥٢- فَإِنْ أَتَى مِنْ طَرُقٍ ثَلَاثٍ أَوْ مِنْ فَوْقِهَا فَذَلِكَ مَشْهُورًا رَأَوُا (٧)
- ٥٣- وَحَيْثُ عَمَّتْ شُهْرَةٌ كُلَّ السَّنَدِ فَالْمُسْتَفِيضُ عِنْدَهُمْ بِدُونِ رَدِّ (٨)

- (١) انظر: «النزهة» (ص ٥٥ - ٥٦)، و«اليواقيت والدرر» (١/ ٢٤٤).
- (٢) انظر: «النزهة» (ص ٥٨)، و«شرح نخبة الفكر» (ص ١٧٩) لملا علي القاري.
- (٣) انظر: «فتح المغيث» (٣/ ٣٩٦ - ٤١١)، و«قطف الأزهار المتناثرة» (ص ٢٣ - ٢٧)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٥٦ - ٥٨).
- (٤) انظر: المصدر السابق.
- (٥) في المطبوع: «الثان».
- (٦) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٦٥ و ٢٧٠)، و«النزهة» (ص ٦٢ - ٦٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٥٨ - ٦١).
- (٧) انظر: المصدر السابق.
- (٨) انظر: «النزهة» (ص ٦٢ - ٦٣)، و«اليواقيت والدرر» (١/ ٢٧٤)، و«إسبال المطر على قصب الشكر» (ص ٣٠) للصنعاني.

## [العزیز والغریب]

- ٥٤- وَمَا عَنِ اثْنَيْنِ رَوَاهُ اثْنَانِ فَهُوَ الْعَزِيزُ فَافْهَمَنْ نَبِيَانِي (١)
- ٥٥- وَمَا بِهِ الْوَاحِدُ قَدْ تَفَرَّدَا فَالْفَرْدُ مُطْلَقًا وَنَسَبِيًّا غَدَا (٢)
- ٥٦- فَالْمُطْلَقُ الْفَرْدُ بِهِ الصَّحَابِي عَنِ النَّبِيِّ عَنِ سَائِرِ الْأَصْحَابِ (٣)
- ٥٧- وَغَيْرُهُ النَّسَبِيُّ مِنْ دُونَ خَفَا وَبِالْغَرِيبِ عِنْدَهُمْ قَدْ عُرِفَا (٤)
- ٥٨- وَبِاعْتِبَارِ مَوْضِعِ التَّفَرُّدِ أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعٌ فَرْدٍ فَاعْدُدِ (٥)
- ٥٩- فَمِنْهُ فَرْدٌ مَثْنُهُ وَالسَّنَدُ وَمِنْهُ مَا فِي السَّنَدِ التَّفَرُّدُ (٦)
- ٦٠- وَفَرْدٌ بَعْضُ الْمَثْنِ أَوْ بَعْضُ السَّنَدِ وَلَمْ تَجِدْ غَرِيبَ مَثْنٍ لَا سَنَدَ (٧)
- ٦١- وَقَيْدِ النَّسَبِيِّ (٨) أَيْضًا بِنَثْقِهِ كَذَا بِرَاوٍ وَبِمُضَرٍّ حَقَّقَهُ (٩)

(١) انظر: مصادر الهامش رقم (٨).

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٧٠ - ٢٧١)، و«النزهة» (ص ٧٨ - ٨١)، و«النكت على ابن الصلاح» (٢/٧٥٥)، و«اليواقيت والدرر» (١/٣٢٦)، و«إسبال المطر على قصب السكر» (ص ٥٣).

(٣) انظر: «النزهة» (ص ٧٨).

(٤) انظر: «النزهة» (ص ٨١).

(٥) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٧٠ - ٢٧١)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٦١ - ٦٢).

(٦) انظر: المصدر السابق و«فتح المغيث» (٣/٣٨٣).

(٧) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٧١).

(٨) في المخطوط: «النسبة» بدل «النسبي».

(٩) انظر: «النكت» (٢/٧٥٥) وتعليق شيخنا النجمي على «البيقونية» بتعليقي (ص ٦٧ - ٦٨).

## [المتابع والشاهد]

- ٦٢- وَإِنْ تَجِدَ مُتَابِعًا أَوْ شَاهِدًا لِحَبْرِ الْأَحَادِ كَانَ عَاضِدًا (١)
- ٦٣- زَالَ بِهَا تَفَرُّدٌ عَنْ فَرْدٍ وَأَشْتَهَرَ الْعَزِيمُ دُونَ رَدِّ (٢)
- ٦٤- وَازْدَادَ شُهْرَةً بِهَا الَّذِي أَشْتَهَرَ وَكَشَفُهُ بِالْإِعْتِبَارِ قَدْ ظَهَرَ (٣)
- ٦٥- فَإِنَّمَا يَحْصُلُ ذَا لِمَنْ سَبَرَ طُرُقَ الْحَدِيثِ ثُمَّ أَيَّهَا اعْتَبَرَ (٤)
- ٦٦- مِنْ سُنَنِ وَمِنْ جَوَامِعٍ وَمِنْ مَعَاجِمٍ وَمِنْ مَسَانِيدَ فِدِينٍ (٥)
- ٦٧- فَمَا عَلَيَّ مَرْوِيٌّ قَدْ تَابَعَهُ عَنِ ذَا الصَّحَابِيِّ آخِرٌ مُتَابِعَهُ (٦)
- ٦٨- فَإِنْ تَكُنْ لِنَفْسِهِ فَوَافِرَهُ (٧) أَوْ شَيْخِهِ فَصَاعِدًا فَقَاصِرَهُ (٨)

(١) انظر: «علوم الحديث» (ص ٨٢ - ٨٤)، و«النزهة» (ص ٩٩ - ١٠١)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٦٧ - ٦٨).

(٢) انظر: المصدر السابق.

(٣) انظر: «علوم الحديث» (ص ٨٢)، و«النكت» (٢/ ١٥٩)، و«النزهة» (ص ١٠٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٦٩).

(٤) انظر: ما تقدم.

(٥) انظر: «النزهة» (ص ٦٢ و ص ١٠٢) وَقَعَ فِي الْمَخْطُوطِ: «مجامع» بدل «جوامع».

(٦) انظر: «علوم الحديث» (ص ٨٣)، و«النزهة» (ص ١٠٠ - ١٠١)، و«فتح المغيث» (١/ ٢٤٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٦٦ - ٦٧).

(٧) أي: تامة.

(٨) انظر: «النزهة» (ص ١٠٢)، و«فتح المغيث» (١/ ٢٤٢).

- ٦٩- وَمَا لَهُ يُشْهَدُ مَثْنٌ عَنْ سِوَى ذَاكَ الصَّحَابِيِّ فَشَاهِدٌ<sup>(١)</sup> سِوَا<sup>(٢)</sup>
- ٧٠- فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى أَوْ الْمَعْنَى فَقَطْ لَكِنَّمَا مَرْتَبَةُ الثَّانِي أَحْطَ<sup>(٣)</sup>
- ٧١- وَهُوَ يُفِيدُ الْعِلْمَ أَعْنِي النَّظْرِي عِنْدَ ثُبُوتِهِ فَبَعْدَ النَّظْرِ<sup>(٤)</sup>
- ٧٢- ثَلَاثَةٌ أَحْكَامٌ نَقَلَ تُعْرَفُ<sup>(٥)</sup> قَبُولُهُ وَالرَّدُّ وَالتَّوَقُّفُ<sup>(٦)</sup>
- ٧٣- فَالْأَصْلُ فِي الْقَبُولِ صِدْقٌ مَنْ نَقَلَ وَالْكَذِبُ أَصْلُ الرَّدِّ يَا مَنْ قَدْ عَقَلَ<sup>(٧)</sup>
- ٧٤- وَلَا لِيَتَّيَسَّرَ الْحَالِ قِفٌ فِيهِ إِلَيَّ بَيَانِهِ إِنْ بِالْقَرَائِنِ أَنْجَلَيْ<sup>(٨)</sup>

### [أقسامُ المقبُولِ]

- ٧٥- وَأَرْبَعٌ مَرَاتِبُ الْمَقْبُولِ بَيْنَهُمَا أَيْمَةُ النُّقُولِ<sup>(٩)</sup>
- ٧٦- صَحِيحُهُمْ لِدَاتِهِ أَوْ غَيْرِهِ وَمِثْلُ ذَيْنِ حَسَنٍ فَلْتَدْرِهِ<sup>(١٠)</sup>

(١) في المخطوط: «فشاهدًا» بدل «فشاهد» وهو خطأ واضح.

(٢) انظر: «النزهة» (ص ١٠٢).

(٣) انظر: المصدر السابق، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٦٧ - ٦٨).

(٤) انظر: «النزهة» (ص ٧٣)، و«إرسال المطر على قصب السكر» (ص ٣٩ - ٥٢).

(٥) في المخطوط: «الأحكام نقلًا تعرف».

(٦) انظر: «النزهة» (ص ٧٢ - ٧٣)، و«اليواقيت والدرر» (١/ ٢٩٦ - ٢٩٨).

(٧) انظر: المصدر السابق.

(٨) انظر: «النزهة» (ص ٧٣)، و«اليواقيت والدرر» (١/ ٢٩٧).

(٩) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٧٠).

(١٠) انظر: «النزهة» (ص ٧٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٧١ - ٨٣).

٧٧- وَكُلُّهَا فِي عَمَلٍ بِهِ اشْتَرَكُ وَبَيْنَهَا تَفَاوُتٌ بِدُونِ شَكٍّ (١)

### [تَعْرِيفُ الصَّحِيحِ]

٧٨- فَمَا رَوَى الْعَدْلُ عَنِ الْعُدُولِ وَتَمَّ ضَبْطُ الْكُلِّ لِلْمَنْقُولِ (٢)

٧٩- مُتَّصِلًا وَلَمْ يَشْذَأْ أَوْ يُعَلِّقْ فَهُوَ لِذَاتِهِ صَحِيحٌ قَدْ حَصَلَ (٣)

٨٠- وَالْعَدْلُ مَنْ يُلْزَمُ تَقَى الْخَلَاقِ مُجْتَنِبًا مَسَاوِيءَ الْأَخْلَاقِ (٤)

٨١- وَالضَّبْطُ ضَبْطَانٍ بِصَدْرٍ وَقَلَمٍ فَالْأَوَّلُ الَّذِي مَتَى يَسْمَعُهُ لَمْ (٥)

٨٢- يَنْسُ فَحِينَمَا يَشَأُ أَدَّاهُ مُسْتَحْضِرَ اللَّفْظِ الَّذِي وَعَاهُ (٦)

٨٣- وَالثَّانِ مَنْ فِي سَفَرِهِ (٧) قَدْ جَمَعَهُ وَصَانَهُ (٨) لَدَيْهِ مُنْذُ سَمِعَهُ (٩)

٨٤- حَتَّى يُؤَدِّي مِنْهُ أَيَّ وَقْتٍ وَسَمَّ مَا يَجْمَعُهُ بِالثَّبُوتِ (١٠)

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) انظر: «النزهة» (ص ٨٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٧٠ - ٧١).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: المصدر السابق.

(٦) في المخطوط: «في سفر».

(٧) في المخطوط: «فصانه».

(٨) انظر: المصدر السابق.

(٩) انظر: «النزهة» (ص ٨٣).

(١٠) انظر: المصدر السابق.

- ٨٥- وَالْإِتِّصَالُ كَوْنُ كُلِّ سَمِعَا عَنْ شَيْخِهِ مِنَ الرَّوَاةِ وَوَعَى<sup>(١)</sup>
- ٨٦- وَمَا لَشَاذٌ<sup>(٢)</sup> مِنَ التَّعْرِيفِ وَلِلْمُعَلِّ يَأْتِي فِي تَعْرِيفِي

### [مَرَاتِبُ الصَّحِيحِ وَالْجَزْمُ بِأَصْحِ الْأَسَانِيدِ]

- ٨٧- وَقَدْ تَفَاوَتْ رُتَبُ الصَّحِيحِ بِحَسَبِ الْمَوْجِبِ لِلتَّصْحِيحِ<sup>(٣)</sup>
- ٨٨- مِنْ أَجْلِ ذَا قَالُوا أَصْحُ سَنَدٍ أَصْحُ سُنَّةٍ لِأَهْلِ الْبَلَدِ<sup>(٤)</sup>
- ٨٩- وَمَا رَوَى الشَّيْخَانِ فِيهِ قَدَّمُوا ثُمَّ الْبُخَارِيُّ يَلِيهِ مُسْلِمٌ<sup>(٥)</sup>
- ٩٠- فَمَا عَلَيَّ شَرْطُهُمَا فَمَا عَلَيَّ شَرْطِ الْبُخَارِيِّ شَرْطُ مُسْلِمٍ تَلَا<sup>(٦)</sup>

### [مَعْنَى قَوْلِهِمْ عَلَى شَرْطِ الشَّيْخَيْنِ]

- ٩١- يَعْنُونَ أَنْ يُنْقَلَ عَنْ رِجَالٍ قَدْ نَقَلُوا لَهُمْ مَعَ إِتِّصَالِ<sup>(٧)</sup>
- ٩٢- وَمَا يُمَانِلُهُ وَكَانَ الضَّبْطُ خَفُ فَحَسَنٌ لِذَاتِهِ فَإِنْ يُحْفُ<sup>(٨)</sup>

(١) انظر: «علوم الحديث» (ص ٤٤).

(٢) في المخطوط: «لشاذ».

(٣) انظر: «علوم الحديث» (ص ١٤).

(٤) انظر: «علوم الحديث» (ص ١٥ - ١٧)، و«الاقتراح» (ص ١٨٨ - ١٩٠).

(٥) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٧ - ٢٨)، و«النزهة» (ص ٨٩ - ٩٠)، و«توضيح الأفكار»

(١/ ٤٨ و ٨٦ و ١٣٠).

(٦) انظر: المصدر السابق، و«التقييد والإيضاح» (١/ ٢٤٧ - ٢٤٨)، و«النكت» (١/ ١٧٢).

(٧) انظر: المصدر السابق.

(٨) انظر: «النزهة» (ص ٩١).

- ٩٣- بِمِثْلِهِ صُحِّحَ بِالْمَجْمُوعِ      وَاکْتَسَبَ الْقُوَّةَ بِالْجُمُوعِ (١)
- ٩٤- وَيُطْلَقُ الْوُضْفَانِ لِلتَّرْدُدِ      إِنَّ أَطْلَقُوهُمْ مَعَ التَّفَرُّدِ (٢)
- ٩٥- وَيُطْلَقَانِ بِاعْتِبَارِ الطُّرُقِ      فِي غَيْرِ فَرْدٍ فَادِرِهِ وَحَقَّقِ (٣)
- ٩٦- وَأَقْبَلَ زِيَادَةً بِهَا تَفَرَّدَا      رَاوِيهِمَا مَا لَمْ يُنَافِ (٤) الْأَجْوَدَا (٥)

### [الْحَسَنُ لِغَيْرِهِ]

- ٩٧- وَمَا رَوَى الْمَسْتُورُ أَوْ مَنْ دَلَّسَا      وَالْمُرْسَلُ الْخَفِيُّ وَمَنْ فِي الْحِفْظِ سَا (٦)
- ٩٨- عِنْدَ اجْتِمَاعِ الطُّرُقِ الْمُعْتَبَرِهِ      فَحَسَنٌ لِغَيْرِهِ فَاعْتَبِرْهُ (٧)
- ٩٩- وَقَوْلُهُمْ أَصْحُ شَيْءٍ فِيهِ أَوْ      أَحْسَنُهُ لَيْسُوا ثُبُوتُهُ عَنْوَا (٨)
- ١٠٠- بَلْ زَعَمُوا أَشْبَهُ شَيْءٍ وَأَشْفُ      وَأَنَّهُ أَقْلٌ ضَعْفًا وَأَخْفُ (٩)

(١) انظر: «النزهة» (ص ٩٢).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ٩٣)، و«اليواقيت والدرر» (١/ ٣٩٧).

(٣) انظر: «النزهة» (ص ٩٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٨٧).

(٤) في المخطوط والمطبوع «ينافي» وما أثبت هو الصواب؛ لكون الفعل مجزومًا بـ«لم» وعلامة جزمه حذف حرف العلة وهو الياء.

(٥) انظر: «النزهة» (ص ٩٥)، و«النكت» (١/ ١٦٣ - ١٧٨)، و«توضيح الأفكار» (٢/ ٣٨)، ومقدمة شيخنا الوداعي رَحِمَهُ اللهُ لِتَحْقِيقِ «الإلزامات والتبع» للدارقطني.

(٦) انظر: «النزهة» (ص ١٣٩ - ١٤٠).

(٧) انظر: المصدر السابق.

(٨) انظر: «الأذكار» (ص ٢٦٩) للنووي، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٨٣).

(٩) انظر: المصدر السابق.

- ١٠١- وَلَيْسَ فِي الْقَبُولِ شَرْطًا الْعَدَدُ      بَلِ اشْتِرَاطُ ذَلِكَ بَدْعَةٌ تُرَدُّ (١)
- ١٠٢- وَيُقَسَّمُ الْمَقْبُولُ مِنْ حَيْثُ الْعَمَلُ      إِلَى مُعَارِضٍ وَمُحَكَّمٍ اسْتَقْلًا (٢)

### [المُحَكَّمُ الْمُعَارِضُ]

- ١٠٣- فَالْمُحَكَّمُ النَّصُّ الَّذِي مَا عَارَضَهُ      نَصٌّ كَمِثْلِهِ بِحَيْثُ نَاقَضَهُ
- ١٠٤- فَمَنْ أَتَتْهُ سُنَّةٌ صَاحِبِيحَةٌ      عَنِ النَّبِيِّ ثَابِتَةٌ صَرِيحَةٌ (٣)
- ١٠٥- فَمَالَهُ عَنْهَا عُدُولٌ الْأَبْدُ      لِأَيِّ قَوْلٍ كَانَ مِنْ أَيِّ أَحَدٍ (٤)
- ١٠٦- وَغَيْرُهُ مُعَارِضٌ إِنْ أَمْكَنَّا      بَيْنَهُمَا الْجَمْعُ فَقَدْ تَعَيَّنَا (٥)
- ١٠٧- كَالْأَمْرِ إِنْ عُورِضَ بِالْجَوَازِ (٦) فِي      تَرْكٍ لِمَأْمُورٍ إِلَى النَّدْبِ (٧) اصْرَفِ (٨)
- ١٠٨- وَمِثْلُهُ النَّهْيُ لِكُرْهِ صُرْفًا      بِحِلِّ إِيْتَانٍ (٩) وَحَظَرٍ انْتَفَى (١٠)

(١) انظر: «النزهة» (ص ٦٥).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ١٠٣ - ١٠٤).

(٣) انظر: مقدمة «أصل صفة صلاة النبي ﷺ» للألباني.

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: «النزهة» (ص ١٠٣ - ١٠٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٩٤ - ١٠١).

(٦) في المخطوط: «بالرخصة» بدل «بالجواز».

(٧) في المخطوط: «فللندب».

(٨) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٩٥).

(٩) في المخطوط: «برخصة الإتيان».

(١٠) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٠١).

- ١٠٩- وَأَخْصُصْ بِمَا خُصَّ عُمُومًا وَرُدًّا وَالْمُطْلَقَ أَحْمِلْهُ عَلَى مَا قَيَّدَا (١)
- ١١٠- وَهَكَذَا فَاجْمَعْ بِلَا تَعْسُفٍ بَلْ بَيْنَ مَدْلُولَيْهِمَا فَالَّفِ (٢)
- ١١١- وَلَا يَجُوزُ رَدُّكَ الْمُعَارِضَا مَا أَمَكْنَ الْجَمْعُ بِوَجْهِ يُرْتَضَى (٣)
- ١١٢- وَحَيْثُ لَمْ يُمَكِّنْ وَسَابِقُ دُرِي عَيْنٍ نَسَخَ حُكْمَهُ بِالْآخِرِ (٤)
- ١١٣- وَيُعْرَفُ النَّسَخُ بِنَصِّ الشَّارِعِ أَوْ صُحْبَةِ ثُمَّ بِتَارِيخِ فَعِ (٥)
- ١١٤- وَلَيْسَ الْإِجْمَاعُ عَلَى تَرْكِ الْعَمَلِ بِنَاسِخٍ لَكِنْ عَلَى النَّاسِخِ دَلٌّ (٦)
- ١١٥- وَعِنْدَ فَقْدِ الْعِلْمِ بِالْمُقَدَّمِ فَارْجَحِ النَّصَّيْنِ فَلْيُقَدِّمِ (٧)
- ١١٦- كَكُونِهِ أَشْهَرُ أَوْ أَصَحُّ أَوْ نَاقِلُهُ أَجَلُّ عِنْدَ مَنْ رَوَاهُ (٨)
- ١١٧- أَوْ حُكْمُهُ فَيَمَنْ رَوَاهُ قَدْ أَتَى وَمَنْ نَفَى قَدَّمَ عَلَيْهِ الْمُثْبِتَا (٩)
- ١١٨- كَذَلِكَ مَا خُصَّ عَلَى الْعُمُومِ وَقَدَّمَ الْمَنْطُوقَ عَنِ مَفْهُومِ (١٠)

(١) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٩٩ - ١٠٠).

(٢) انظر: المصدر الآتي.

(٣) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٠١).

(٤) انظر: المصدر السابق (ص ١٠٢).

(٥) انظر: المصدر السابق (ص ١٠٣).

(٦) انظر: المصدر السابق (ص ١٠٤)، و«إرشاد الفحول» (ص ١٩٢).

(٧) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٠٦).

(٨) انظر: المصدر السابق (ص ١٠٦).

(٩) انظر: المصدر السابق (ص ١٠٨).

(١٠) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٠٨).

- ١١٩- إِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ هَذِهِ شَيْئًا فَاقِفْ فِي شَأْنِهِ حَتَّىٰ عَلَىٰ الْحَقِّ تَقِفَ (١)
- ١٢٠- وَدُونَ بُرْهَانٍ بِنَصِّ لَا تَرُدُّ نَصًّا فَإِنَّ بَعْضَهَا بَعْضًا يَشُدُّ (٢)
- ١٢١- وَلَا تُسَيِّئِ الظَّنَّ بِالشَّرْعِ وَلَا تُحَكِّمَنَّ العَقْلَ فِيمَا نُقِلَا (٣)
- ١٢٢- إِيَّاكَ وَالْقَوْلَ عَلَىٰ اللَّهِ بِلا عِلْمٍ فَلَا أَعْظَمَ مِنْهُ زَلَالَا (٤)

### [المزدود وأسباب الردّ وبيان الخبر الموضوع]

- ١٢٣- وَكُلَّمَا شَرَطَ قَبُولٍ فَقَدَا فَهُوَ مِنَ المَرْدُودِ لَنْ يُعْتَمَدَا (٥)
- ١٢٤- وَالطَّعْنُ فِي الرَّاويِ وَسَقَطٌ فِي ضِدَّانِ لِلْقَبُولِ أَصْلَانِ لِرَدِّ (٦)
- ١٢٥- وَجُمْلَةُ الأَسْبَابِ مِنْهَا تُحْصَرُ خَمْسَةً عَشْرًا فَادْرِ مَا أُسْطَرُّ (٧)
- ١٢٦- فَخَمْسَةٌ تُخْرُجُ بِالْعَدَالَةِ أَسْوَأَهَا (٨) الكِذْبُ بِلا مَحَالِهِ (٩)

(١) انظر: المصدر السابق (ص ١١٠).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ١٠٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٢).

(٣) بل يقدم النقل على عقله ما دام ثابتاً ويتهم عقله القاصر، وانظر: «صحيح البخاري» برقم (٣١٨١).

(٤) انظر: الآية رقم (٣٦) من سورة الإسراء، والآية رقم (١٤٤) من سورة الأنعام.

(٥) انظر: «النزهة» (ص ١٠٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٢).

(٦) انظر المصدر السابق.

(٧) انظر: «النزهة» (ص ١٠٨-وما بعدها).

(٨) في المخطوط: «أسوأها» وفي المطبوع: «أسوأها».

(٩) انظر: المرجع الآتي.

- ١٢٧- فَذَٰكَ مَوْضُوعٌ وَمَنْ بِهِ اتَّهَمَ      وَلَمْ يَبْنِ عَنْهُ فَمَتْرُوكٌ وَسَمٌ (١)
- ١٢٨- وَمَنْ عَلَى النَّبِيِّ تَعَمَّدًا كَذَبَ      فَلْيُرْتَدِ (٢) الْمَقْعَدَ مِنْ نَارِ لَهَبٍ (٣)
- ١٢٩- وَمَنْ يُحَدِّثُ بِحَدِيثٍ يَعْلَمُ      تَكْذِيبَهُ عَلَيْهِ مِنْهُ قَسَمٌ (٤)

### [ حُكْمُ خَبَرِ الْفَاسِقِ وَالْمُبْتَدِعِ ]

- ١٣٠- وَالثَّالِثُ الْفِسْقُ بِدُونِ الْمُعْتَقَدِ      وَالرَّابِعُ الْبِدْعَةُ عِنْدَ مَنْ نَقَدَ (٥)
- ١٣١- فَمَا رَوَاهُ فَاسِقٌ فَقَدْ دَخَلَ      فِي مُنْكَرٍ فِي رَأْيِ بَعْضٍ مَنْ نَقَلَ (٦)
- ١٣٢- وَفِي قَبُولِ خَبَرِ الْمُبْتَدِعِ      خُلَاصَةُ الْبَحْثِ سَأْمَلِيهِ فَعِ (٧)
- ١٣٣- مَنْ لَمْ تَكُنْ بِدَعْتُهُ مُكْفَرَهُ      وَلَيْسَ دَاعِيًا لَهَا فَاعْتَبِرْهُ (٨)
- ١٣٤- مَعَ حِفْظِ دِينِهِ وَصَدَقَ لَهْجَتَهُ      لَا إِنْ رَوَى مُقَوِّيًا لِبِدْعَتِهِ (٩)

(١) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٢٥).

(٢) كذا في المخطوط والمطبوع، ولعل الصواب «فليرد» والله أعلم.

(٣) انظر: «علوم الحديث» (ص ٩٨- ١٠٠)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (١/ ٣٠٥-٣١٩)، و«النكت الوفية» (١/ ٥٤٦-٥٧٩).

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: «النزهة» (ص ١١٧)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٣٩).

(٦) انظر: «النزهة» (ص ١٢٢)، و«الدراية في أصول الحديث» (ص ٣٧) للسيوطي بتحقيقي.

(٧) كما سيأتي.

(٨) انظر: «علوم الحديث» (ص ١١٤)، و«النزهة» (ص ١٣٦)، و«هدي الساري» (ص ٣٨٥).

(٩) انظر: «النزهة» (ص ١٣٨) ومقدمة تحقيق شيخنا الوداعي رَحِمَهُ اللهُ لكتابي: «الإلزامات

والاتباع» للدارقطني.

## [حُكْمُ رِوَايَةِ الْمَجْهُولِ]

- ١٣٥- خَامِسُهَا الْمَجْهُولُ وَهُوَ يُقْسَمُ      مَجْهُولٌ عَيْنٍ وَيُسَمَّى الْمُبْهَمَ (١)
- ١٣٦- وَسَبَبُ الْإِبْهَامِ أَلَّا يُذْكَرَا      أَوْ ذَكَرَهُ بِمَا بِهِ مَا اشْتَهَرَا (٢)
- ١٣٧- وَلَا يَضُرُّ مُبْهَمُ الصَّحَابِي      لِثِقَةِ الْكُلِّ بِبِلَا اِزْتِيَابِ (٣)
- ١٣٨- ثَانِيهِمَا مَنْ حَالُهُ قَدْ جُهَلَا      وَذَلِكَ مَسْتُورٌ وَفِي الذِّكْرِ خَلَا (٤)
- ١٣٩- وَأَصْلُهُ قَلَّةٌ مَنْ عَنْهُ نَقَلَ      لِكَوْنِهِ مِنَ الرِّوَايَاتِ أَقْلَ (٥)

## [الْمَعْلُ]

- ١٤٠- وَخَمْسَةٌ تَخْرُجُ بِالضَّبْطِ وَتِي (٦)      وَهُمْ وَفُحْشٌ غَلَطٌ وَغَفْلَةٌ (٧)
- ١٤١- وَكَثْرَةُ الْخِلَافِ لِلثَّقَاتِ      وَسُوءٌ حِفْظٍ فَادِرٍ تَفْصِيَلَاتِ (٨)

(١) انظر: «علوم الحديث» (ص ١١١-١١٢)، و«اختصار علوم الحديث» (١/ ٢٩٣)، و«النزهة»

(ص ١٣٥)، و«فتح المغيث» (١/ ٢٩٠)، «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٦٨-١٧٠).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ١٣٢)، و«فتح المغيث» (٤/ ٣١١).

(٣) انظر: «الكفاية» (ص ٩٣-٩٦) للخطيب البغدادي.

(٤) انظر: «النزهة» (ص ١٣٥-١٣٦).

(٥) انظر: «النزهة» (ص ١٣٤).

(٦) «تي» اسم إشارة للمفردة المؤنثة، وللفائدة انظر: «متممة الأجرومية» (١/ ٥٢٢) مع

شرحها «الكواكب الدرية» فقله: «وتي» أي: «وهي» إشارة إلى «وهمم وفحش» وما

بعدهما مما تخرج عن الضبط.

(٧) انظر: «النزهة» (ص ١٢٣).

(٨) انظر: «شرح علل الترمذي» (١/ ٣٨٦)، و«النزهة» (ص ١٢٣).

- ١٤٢- فَالْوَهْمُ أَنْ يَرْوِيَ عَلَى التَّوَهُّمِ وَهُوَ الْمُعَلُّ عِنْدَهُمْ فَلْيُفْهِمَ (١)
- ١٤٣- عَلَّتْهُ طَوْرًا (٢) بِالِاسْتِنَادِ تَقَعُ كَرَفَعِ مَوْقُوفٍ وَوَضَلِ مَا انْقَطَعَ (٣)
- ١٤٤- وَتَارَةً فِي الْمَتْنِ [حَيْثُ] (٤) أُدْخِلَا فِي الْمَتْنِ لَفْظٌ مِنْ سِوَاهُ نُقْلًا (٥)
- ١٤٥- وَقَسَمَ الْحَاكِمُ (٦) عَشْرًا الْعِلْلَ مَرَجِعُهَا هَذَيْنِ مِنْ دُونِ خَلَلٍ (٧)
- ١٤٦- وَفَاحِشُ الْعَقْلَةِ حَيْثُ يَنْفَرِدُ كَفَاحِشِ الْأَغْلَاطِ مُنْكَرٌ يَرِدُ (٨)
- ١٤٧- وَفِي الْمُخَالَفَاتِ أَقْسَامٌ تُعَدُّ مِنْ ذَاكَ شَاذٌ وَمُنْكَرٌ يُرَدُّ (٩)
- ١٤٨- وَمُدْرَجُ الْمَتْنِ وَمُدْرَجُ السَّنَدِ وَالْقَلْبُ وَالْمَزِيدُ فِيهِ قَدْ وَرَدَ (١٠)
- ١٤٩- وَمِنْهُ مَا بِالِاضْطِرَابِ يُعْرَفُ كَذَلِكَ التَّصْحِيفُ وَالْمُحَرَّفُ (١١)

(١) انظر: «علوم الحديث» (ص ٨٩-٩٣)، و«النزهة» (ص ١٢٣)، و«الدراية في أصول علوم الحديث» (ص ٣٧) للسيوطي.

(٢) الطور: التارة «مختار الصحاح» مادة «ط ور».

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) ما بين المعقوفتين ساقط من المخطوط.

(٥) انظر: «علوم الحديث» (ص ٨٩-٩٣).

(٦) هو الحافظ العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن البيع النيسابوري الشافعي، مات سنة (٤٠٥هـ)، «تذكرة الحفاظ» (٣/ ١٠٣٩)، و«السير» (١٧/ ١٦٢-١٧٧).

(٧) انظر: «معرفة علوم الحديث» (ص ١٤٠-١٤٨)، «ذكر النوع السابع والعشرين».

(٨) انظر: «النزهة» (ص ١٢٢-١٢٣)، و«تدريب الراوي» (١/ ١٢٧).

(٩) انظر: «علوم الحديث» (ص ٧٦-٨٢).

(١٠) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٤-١٥٠).

(١١) انظر: المصدر السابق (ص ١٥٨-١٦٣).

## [الشَّاذُّ وَالْمُنْكَرُ]

- ١٥٠- فَالشَّاذُّ مَا خَالَفَهُمْ بِهِ الثَّقَّةُ قَابَلَهُ مَحْفُوظُهُمْ فَحَقَّقَهُ (١)
- ١٥١- وَمَا يُخَالَفُهُمْ بِهِ الضَّعِيفُ فَمُنْكَرٌ قَابَلَهُ الْمَعْرُوفُ (٢)

## [الْمُدْرَجُ]

- ١٥٢- وَمُدْرَجُ الْمَتْنِ كَلَامٌ أَجْنَبِي يُدْخِلُهُ النَّاقِلُ فِي لَفْظِ النَّبِيِّ (٣)
- ١٥٣- فَغَالِبًا يَكُونُ فِي آخِرِهِ وَقَلٌّ فِي أُنْتَائِهِ أَوْ صَدْرِهِ (٤)
- ١٥٤- يُعْرَفُ بِالْبَيَانِ مِمَّنْ قَدْ نَقَلَ أَوْ اسْتَحَالَ أَوْ [مِنْ] (٥) الْمَتْنِ أَنْفَصَلَ (٦)
- ١٥٥- وَمَا بِتَغْيِيرِ (٧) سِيَاقَاتِ السَّنَدِ خَالَفَهُمْ فَذَاكَ مُدْرَجُ السَّنَدِ (٨)
- ١٥٦- كَأَنْ يَكُونَ الْمَتْنُ عَنْ جَمْعٍ نُقِلَ كُلُّ لَهُ فِيهِ طَرِيقٌ مُسْتَقِلٌ (٩)

(١) انظر: المصدر السابق (ص ١٦٣-١٦٥).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ٩٧-٩٨).

(٣) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٤-١٥٠).

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) ما بين المعقوفتين ساقط من المخطوط

(٦) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٤-١٥٠).

(٧) في المخطوط: «وما بتغيير ساق السند»، وفي المطبوع: «وما بتغيير سياقات السند».

(٨) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٤-١٥٠).

(٩) انظر: المصدر السابق.

- ١٥٧- فَيَجْمَعُ الْكُلَّ عَلَى طَرِيقِ مَنْ غَيْرِ تَبْيِينِ وَلَا تَفْرِيقِ (١)
- ١٥٨- وَمِنْهُ مَرْوِيٌّ بَعْضُ مَتْنِ بَسْنَدِ لَا طَرْفًا فَمَنْ رَوَاهُ قَدْ وَرَدَ (٢)
- ١٥٩- رَوَاهُ بِالْأَوَّلِ بِالتَّمَامِ ثُمَّ أَضَافَ الزَّيْدَ لِلِاتِّمَامِ (٣)
- ١٦٠- وَمِنْهُ مَتْنَانِ بِإِسْنَادَيْنِ رَوَاهُمَا بَوَاحِدٍ مِنْ ذَيْنِ (٤)
- ١٦١- مُقْتَصِرًا أَوْ زَادَ مِنْ ذَا (٥) الْآخِرِ فِي ذَاكَ لَفْظًا كَانَ مِنْهُ قَدْ بَرِيَ (٦)
- ١٦٢- وَمِنْهُ أَنْ يَعْرِضَ آخِرَ السَّنَدِ قَوْلٌ يُظَنُّ مَتْنٌ ذَلِكَ السَّنَدِ (٧)

## [المقلوب]

- ١٦٣- وَمَا بِالْإِنْعَاسِ وَالْإِبْدَالِ فَذَاكَ مَقْلُوبٌ بِلَا جِدَالِ (٨)
- ١٦٤- فَمِنْهُ قَلْبٌ سَنَدٌ دُونَ مَرَا أَنْ يُبَدَلَ الرَّاوي بِرَاوٍ آخِرًا (٩)

- (١) انظر: «النزهة» (ص ١٢٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٤-١٤٥).
- (٢) انظر: «النزهة» (ص ١٢٤)، و«النكت الملاح» (ص ١٤٥).
- (٣) انظر: المصدر السابق.
- (٤) انظر: «النزهة» (ص ١٢٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٦).
- (٥) في المخطوط: «ذي» بدل «ذا» وهو خطأ.
- (٦) انظر: «النزهة» (ص ١٢٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٦-١٤٧).
- (٧) انظر: «النزهة» (ص ١٢٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٤٧).
- (٨) انظر: «علوم الحديث» (ص ١٠١)، و«النزهة» (ص ١٢٥)، «فتح الباقي» (ص ٢٢٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٥١-١٥٤).
- (٩) انظر: ما تقدم من المصادر.

- ١٦٥- وَمِنْهُ بِالتَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ فِي  
الاسْمَا كَجَعَلِ الْأَبِ ابْنًا فَاعْرِفِ (١)
- ١٦٦- وَقَلْبُ مَتْنٍ وَهُوَ أَنْ يُجْعَلَ مَا  
يَخْتَصُّ بِالشَّيْءِ لِضِدِّ عِلْمًا (٢)
- ١٦٧- كَقَوْلِهِ فِيَمَا رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٣)  
فِي أَحَدِ السَّبْعَةِ مَنْ لَا تَعْلَمُ (٤)
- ١٦٨- يَمِينُهُ مَا بِالشُّمَالِ أَنْفَقَا  
وَالْبَدْلُ مِنْ شَأْنِ الْيَمِينِ مُطْلَقًا (٥)
- ١٦٩- وَمِنْهُ أَنْ يُجْعَلَ مَتْنًا (٦) لَسَنَدٍ  
وَقَلْبُ مَتْنِهِ لِذَلِكَ السَّنَدِ (٧)
- ١٧٠- وَسَوْغُوا هَذَا لِلِاخْتِيَارِ  
لِحَاجَةِ مَنْ دُونَ مَا إِضْرَارِ (٨)

### [المزيد في متصّل الأسانيد]

- ١٧١- وَإِنْ يُزْدُ فِي السَّنَدِ الْمُتَّصِلِ  
رَاوٍ فَذَا الْمَزِيدُ فِيهِ فَصِّلِ (٩)
- ١٧٢- فَإِنْ يَكُنْ مَنْ لَمْ يَزِدْهُ أَتَقْنَا  
وَقَالَ قَدْ سَمِعْتُ أَوْ حَدَّثْنَا (١٠)

(١) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٢) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٣) برقم (١٠٣١).

(٤) انظر: «النزهة» (ص ١٢٦)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٥٢).

(٥) انظر: المصدر السابق.

(٦) في المخطوط: «متن» بدل «متنًا».

(٧) انظر: «النزهة» (ص ١٢٧).

(٨) انظر: «اختصار علوم الحديث» (٢/٤٨٥)، و«النزهة» (ص ١٢٦)، و«فتح الباقي» (ص ٣٠٦).

(٩) انظر: «الباعث» (٢/٤٨٩) لأحمد شاكر.

(١٠) انظر: «النزهة» (ص ١٢٦)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٥٥-١٥٧).

- ١٧٣- تَرْجَحَ الإِسْقَاطُ لَا شَكَّ وَإِنْ كَانَ الَّذِي قَدْ زَادَهُ أَتَقَنَّ مِنْ (١)
- ١٧٤- مُسْقِطِهِ لَا سِيَّامًا إِنْ عَنَّانَا فَلَيْكَ تَرْجِيحُ الْمَزِيدِ أَيْنَا (٢)
- ١٧٥- وَيَسْتَوِي الْأَمْرَانِ حَيْثُ احْتَمَلَا إِنْ كَانَ عَنْ كِلَيْهِمَا قَدْ نَقَلَا (٣)

## [المضطربُ]

- ١٧٦- وَإِنْ يَكُنْ رَاوٍ بِرَاوٍ أَبْدِلَا كَذَلِكَ مَرُويٌّ بِمَرُويٍّ وَلَا (٤)
- ١٧٧- جَمْعٌ وَلَا تَرْجِيحٌ فِيهِ حَصَلَا فَإِنَّهُ مُضْطَرَبٌ لَا جَدَلَا (٥)
- ١٧٨- فِي سَنَدٍ تُلْفِيهِ أَوْ مَتْنٍ وَقَدْ يَكُونُ فِي كِلَيْهِمَا وَهُوَ أَشَدُّ (٦)
- ١٧٩- وَلَيْسَ قَدْحًا خُلْفُهُمْ فِي اسْمِ الثُّقَّةِ أَوْ فِي صَحَابِيٍّ لَهُ فَحَقَّقَهُ (٧)

## [معرفة المصحف]

- ١٨٠- وَمَا يَكُونُ لَفْظُهُ قَدْ غِيَّرَا أَوْ رَسَمًا أَوْ مَعْنَى فَتَصْحِيفٌ يُرَى (٨)

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) انظر: المصدر السابق.

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: «علوم الحديث» (ص ٩٤)، و«النزهة» (ص ١٢٦)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٥٨).

(٥) انظر: المصدر السابق.

(٦) انظر: المصدر السابق.

(٧) انظر: «النكت» (٢/٤٢٢)، و«فتح المغيث» (٧٠/٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٦٣).

(٨) انظر: «النزهة» (ص ١٢٧-١٢٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٦٣-١٦٤).

- ١٨١- كَاخْتَجَرَ النَّبِيُّ قَبْلَ اخْتِجَمَا وَصَحَّفُوا (١) مُزَاحِمًا مُرَاجِمًا (٢)
- ١٨٢- وَاخْضَصُ مُحَرَّمًا بِشَكْلِ أُبْدَلَا نَحْوُ سَلِيمٍ بِسَلِيمٍ مَثَلًا (٣)
- ١٨٣- وَمِنْهُ إِبْدَالُ أَبِي بِأَبِي وَصَامٍ سِتًّا قَبْلَ شَيْئًا فَكُتِبَ (٤)

### [ حُكْمُ رِوَايَةِ سَيِّئِ الْحِفْظِ ]

- ١٨٤- وَسَيِّئُ الْحِفْظِ الَّذِي مَا رُجِّحَا عَنْ خَطِّئِهِ جَانِبُ مَا قَدْ صَحَّحَا (٥)
- ١٨٥- فَإِنْ يَكُنْ ذَلِكَ قَدْ لَازَمَ لَهُ فَشَادُّ فِي رَأْيِ بَعْضِ النَّقْلَةِ (٦)
- ١٨٦- وَسَمَّهُ مُخْتَلِطًا حَيْثُ طَرَا وَرُدَّ مَا بَعْدَ اخْتِلَاطِ خُبْرًا (٧)
- ١٨٧- وَحَمَلُوا مَا فِي الصَّحِيحِينَ أَتَى مِنْهُ بِأَنْ قَبْلَ اخْتِلَاطِ ثَبَاتًا (٨)

### [ الْمَعْلَقُ ]

- ١٨٨- وَخَمْسَةٌ تَخْرُجُ بِاتِّصَالِ وَهِيَ مُعَلَّقٌ وَدُوْا إِرْسَالِ (٩)

- (١) في المخطوط: «وصححوا».
- (٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٧٩)، و«النزهة» (ص ١٢٧).
- (٣) انظر: «فتح المغيث» (٣/ ٧٢-٧٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٦٣-١٦٤).
- (٤) انظر: المصدر السابق.
- (٥) انظر: «النزهة» (ص ١٣٨ - ١٣٩)، و«هدي الساري» (ص ٤٦٠)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٧٢).
- (٦) انظر: المصدر السابق.
- (٧) انظر: تعليقي على «دليل أرباب الفلاح» (ص ١٧٢).
- (٨) انظر: المصدر السابق.
- (٩) انظر: «النخبة» مع «النزهة» (ص ١٠٨ - ١١٤).

- ١٨٩- وَمَعْضَلٌ مُنْقَطِعٌ مُدَلَّسٌ وَالْمُرْسَلُ الْخَفِيُّ عُدَّ السَّادِسُ  
 ١٩٠- فَحَيْثُ كَانَ السَّقْطُ مِنْ أَصْلِ السَّنَدِ صُنِعَ مُصَنَّفٍ فَتَعْلِيْقُ يُعَدُّ (١)  
 ١٩١- فَمَا يَجِيءُ فِي كِتَابٍ يُلْتَزَمُ صِحَّتُهُ ثُمَّ بِهِ الرَّاوي جَزَمَ (٢)  
 ١٩٢- فَأَقْبَلُهُ (٣) مَعْرُوفًا كَنَحْوِ (٤) أَخْبَرَا وَنَحْوِ قَالَ وَرَوَى وَذَكَرَا (٥)  
 ١٩٣- وَمَا كَقِيلَ وَكَيُرَوَى قَدْ ذُكِرَ مُمَرَّضًا فَفِيهِ فَتَشُّ وَاخْتَبِرَ (٦)  
 ١٩٤- وَمِثْلُهُ مَا جَا بِكُتُبِ جَامِعِهِ لِذِي قَبُولٍ وَلِمَرْدُودٍ مَعَهُ (٧)

## [المرسل]

- ١٩٥- وَمَا يَكُونُ السَّقْطُ فَوْقَ التَّابِعِي مَعَ رَفَعٍ مَتْنِهِ فَمُرْسَلٌ فَع (٨)  
 ١٩٦- فَبَعْضُهُمْ لِلَاخْتِجَاجِ أَطْلَقَا وَالْبَعْضُ لِلرَّدِّ وَبَعْضٌ حَقَّقَا (٩)  
 ١٩٧- فَاقْبَلُوهُ إِنْ يَكُنْ قَدْ أُسْنِدَا مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى كَذَا إِنْ عُضِدَا (١٠)

(١) انظر: «النزهة» (ص ١٠٨)، و«تغليق التعليق».

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٤ - ٢٥)، و«اختصار علوم الحديث» (١/ ١٢١ - ١٢٢).

(٣) في المخطوط: «فلته» بدل «فاقبله».

(٤) في المطبوع: «كنجو».

(٥) انظر: التعليق الآتي.

(٦) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٤ - ٢٥)، و«اختصار علوم الحديث» (١/ ١٢١ - ١٢٢).

(٧) انظر: «علوم الحديث» (٢/ ٢٥٤) مع «التقييد والإيضاح»، و«هدي الساري» (ص ١٩).

(٨) انظر: «علوم الحديث» (ص ٥١ - ٥٥)، و«النزهة» (ص ١٠٩ - ١١١).

(٩) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٢ - ١١٥).

(١٠) انظر: المصدر السابق.

- ١٩٨- بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ صَحِبٍ أَوْ سَلَفٍ      عَلَيْهِ إِفْتَاءٌ جَمَاهِيرِ السَّلَفِ (١)
- ١٩٩- وَغَيْرُهُ رُدًّا بِأَلَا اِزْتِيَابٍ      وَلَا يَضُرُّ مُرْسَلُ الصَّحَابِيِّ (٢)

### [المعضل والمنقطع]

- ٢٠٠- وَسَاقِطٌ اِثْنَيْنِ فَصَاعِدًا وَلَا (٣)      مِنْ وَسَطِ الْإِسْنَادِ سَمٌّ مُعْضَلًا (٤)
- ٢٠١- وَمِنْهُ حَذْفُ صَاحِبٍ وَالْمُصْطَفَى      وَمَمْتَنُهُ عَنْ تَابِعِيٍّ وَقِفَا (٥)
- ٢٠٢- إِنْ مِنْ طَرِيقٍ وَاقِفٍ قَدْ أُسْنِدَا      وَجَازَ غَيْرُ رَفْعِهِ عَنْ أَحْمَدَا (٦)
- ٢٠٣- لِيُخْرِجَ الْمَوْقُوفَ قَيْدَ الْأَوَّلِ      كَذَلِكَ بِالثَّانِي خُرُوجَ الْمُرْسَلِ (٧)
- ٢٠٤- وَوَاحِدٌ مِنْ مَوْضِعٍ أَوْ أَكْثَرَا      بِأَلَا وَلَا (٨) مُنْقَطِعٌ دُونَ مِرَا (٩)

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٥٦).

(٣) بكسر الواو، أي: متابعة؛ لأن الموالاة المتابعة يقال: وآلى بين الأمر موالاةً وولاء تابع، انظر: «لسان العرب» مادة «وَلِيَّ».

(٤) انظر: «علوم الحديث» (ص ٥٩ - ٦٠)، و«النزهة» (ص ١١٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٨ - ١١٩).

(٥) انظر: «علوم الحديث» (ص ٥٩ - ٦٠)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٨ - ١١٩).

(٦) انظر: «شرح علل الترمذي» (ص ١٧٩)، و«اختصار علوم الحديث» (١/ ١٥ - ١٥٩)، و«تدريب الراوي» (١/ ٢٩٤ - ٣١٦).

(٧) انظر: ما تقدم من المراجع.

(٨) و«لا» أصله «ولاء» حذفت الهمزة منه، وقد تقدم الكلام عن معناه قريباً في التعليق على البيت برقم (٢٠٠).

(٩) انظر: «علوم الحديث» (ص ٥٦ - ٥٨)، و«النزهة» (ص ١١٢)، و«النكت الوفية» (١/ ٣٩٩).

## [التدليس]

- ٢٠٥- وَحَدَّثَهُ وَأَسِطَةً عَمَّنْ لَقِيَ بِصَيْغَةِ ذَاتِ احْتِمَالِ اللَّقْيِ (١)
- ٢٠٦- كَعَنْ وَأَنَّ مُوَهَّمًا وَقَالَا تَدْلِيْسُ إِسْنَادٍ يُرَى اتِّصَالًا (٢)
- ٢٠٧- وَمِنْهُ أَنْ يَقْطَعَ صَيْغَةَ الْأَدَا بِالسَّكْتِ عَنْ مُحَدَّثٍ ثُمَّ ابْتَدَأَ (٣)
- ٢٠٨- وَمِنْهُ أَنْ يَعْطِفَ شَيْخًا مَا سَمِعَ مِنْهُ عَلَى الشَّيْخِ الَّذِي مِنْهُ سَمِعَ (٤)
- ٢٠٩- وَحَدَّثَهُ الضَّعِيفَ بَيْنَ الثَّقَتَيْنِ وَسَمَّه تَسْوِيَةً بِدُونِ مَيِّنٍ (٥)
- ٢١٠- وَالثَّانِي تَدْلِيْسُ الشُّيُوخِ إِنْ ذَكَرَ (٦) شَيْخَالَهُ بِاسْمِ سَوِيٍّ الَّذِي اشْتَهَرَ (٧)
- ٢١١- وَكُلُّهُ غِشٌّ شَدِيدٌ وَعَرَزٌ وَضِدُّ نُصْحٍ عِنْدَ نُقَادِ الْأَثَرِ (٨)
- ٢١٢- وَحَيْثُ كَانَ ثِقَةً مَن فَعَلَهُ فَحُكْمُهُ رَدُّ الَّذِي قَدْ نَقَلَهُ (٩)

(١) في المخطوط: «للقي» بدل «اللقي».

(٢) انظر: «علوم الحديث» (١/٤٤٦ - ٤٥٧) مع «التقييد والإيضاح»، و«النكت» (٢/٩٥)، و«فتح المغيث» (١/٣١٤)، و«تدريب الراوي» (١/٣٥٢ - ٣٦٦)، و«إسبال المطر على قصب السكر» (ص ١١٦).

(٣) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٤) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٥) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٦) في المخطوط: «إذ ذكر».

(٧) انظر: «علوم الحديث» (١/٤٤٦ - ٤٥٧) مع «التقييد والإيضاح»، و«تدريب الراوي» (١/٣٥٢ - ٣٦٦)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١١٩ - ١٢٢).

(٨) انظر: المصادر السابقة.

(٩) انظر: ما تقدم من المصادر.

- ٢١٣- مَا لَمْ يَقُلْ سَمِعْتُ أَوْ حَدَّثَنَا أَوْ جَاءَ بِاسْمِ شَيْخِهِ مُبَيَّنًا (١)
- ٢١٤- وَيُعْرَفُ التَّوَدُّعُ بِالْإِقْرَارِ أَوْ جَزْمِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْأَثَارِ (٢)

### [ الْمُرْسَلُ الْخَفِيُّ ]

- ٢١٥- وَالنَّقْلُ عَنْ مُعَاصِرٍ لَمْ يُعْرَفِ لِقَاؤُهُ إِيَّاهُ مُرْسَلٌ خَفِي (٣)
- ٢١٦- كَالرَّفْعِ مِنْ مُحَضَّرٍ قَدْ عَاصَرَ نَبِيَّنَا دُونَ لِقَاءِ أُثْرَا (٤)

### [ حُكْمُ الْعَمَلِ بِالْحَدِيثِ الضَّعِيفِ ]

- ٢١٧- وَقَدْ أَتَى أَوْهَى الْأَسَانِيدِ كَمَا أَصَحُّهَا فِيمَا مَضَى تَقَدَّمَ (٥)
- ٢١٨- وَبِالضَّعِيفِ لَا يَتْرَكُ وَصْفًا وَلَا لِمَدْلُولِ الصَّحِيحِ قَدْ نَفَى (٦)
- ٢١٩- يُؤْخَذُ فِي فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ لَا الْفَرُضِ وَالْحَرَامِ وَالْحَلَالِ (٧)

(١) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٢) انظر: المصادر السابقة.

(٣) انظر: «النزهة» (ص ١١٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٢٣ - ١٢٤).

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٧١ - ٧٨).

(٦) انظر: «فتح المغيث» (ص ٤٦) للعراقي، و«تدريب الراوي» (١/ ٢٦٣ - ٢٦٧)،

و«الفوائد المجموعة» (ص ٢٨٣) للمعلمي، و«مقدمة صحيح الجامع» للألباني.

(٧) انظر: المصدر السابق.

## [المرفوعُ]

- ٢٢٠- ثُمَّ انْتَهَا الْإِسْنَادُ<sup>(١)</sup> إِنْ كَانَ إِلَى بَيِّنَا فَذَلِكَ مَرْفُوعٌ عَلَا<sup>(٢)</sup>
- ٢٢١- مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ وَمِنْ تَقْرِيرٍ تَصْرِيحًا أَوْ حُكْمًا بِلا نَكِيرٍ<sup>(٣)</sup>
- ٢٢٢- نَحْوُ سَمِعْتُهُ يَقُولُ أَوْ فَعَلَ أَوْ فِعْلٌ شَخْصٍ مِنْ حُضُورِهِ حَصَلَ<sup>(٤)</sup>

## [المرفوعُ حُكْمًا]

- ٢٢٣- وَالْحَقَّنْ يَنْمِيهِ أَوْ يَبْلُغُ بِهِ كَذَا مِنَ السُّنَّةِ أَطْلَقُوا انْتِبَهَ<sup>(٥)</sup>
- ٢٢٤- كَذَا أَمَرْنَا أَوْ نَهَيْنَا إِنْ صَدَرَ مِنَ الصَّحَابِيِّ كَذَا كُنَّا نَقْرُ<sup>(٦)</sup>

## [الموقوفُ والمقطوعُ]

- ٢٢٥- وَحَيْثُ يَنْتَهِي إِلَى الصَّحَابِيِّ فَذَلِكَ مَوْقُوفٌ بِلا اِرْتِيَابٍ<sup>(٧)</sup>

(١) في المطبوع: «الإسناد» بدل «الإسناد».

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٤٥ - ٥١)، و«اللزومة» (ص ١٤٠ - ١٤٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٧٦ - ١٨٢).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: «الكفاية» (ص ٥٨٦) للخطيب، و«علوم الحديث» (ص ٥٠ - ٥١)، و«اللزومة» (ص ١٤٣)، و«تدريب الراوي» (١/ ١٩٢).

(٦) انظر: «علوم الحديث» (ص ٤٧ - ٥١)، و«اللزومة» (ص ١٤٠ - ١٤٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٧٦ - ١٨٢).

(٧) انظر: «علوم الحديث» (ص ٤٦)، و«اللزومة» (ص ١٤٨ - ١٥١).

- ٢٢٦- وَهُوَ الَّذِي لَقِيَ النَّبِيَّ مُؤْمِنًا بِهِ وَمَاتَ مُسْلِمًا تَيَقُّنًا (١)
- ٢٢٧- أَوْ انْتَهَى لِلتَّابِعِي وَهُوَ الَّذِي لَقِيَ الصَّحَابِيَّ فَمَقْطُوعٌ خُذ (٢)

## [المسند]

- ٢٢٨- وَمَا الصَّحَابِيُّ بِاتِّصَالِ السَّنَدِ يَرْفَعُهُ فَسَمَّهَ بِالْمُسْنَدِ (٣)

## [الإسناد العالي وأقسامه والإسناد النازل]

- ٢٢٩- وَمَا يَقِلُّ عَدَدُ الرَّجَالِ فِيهِ أَوْ الْمُدَّةُ فَهُوَ الْعَالِي (٤)
- ٢٣٠- فَمُطْلَقٌ إِنْ كَانَ لِلنَّبِيِّ وَغَيْرُهُ سَمَّوَهُ بِالنَّسَبِيِّ (٥)
- ٢٣١- وَفِي الْأَخِيرِ تُوجَدُ الْمُوَافَقَةُ وَبَدَلُ كَذَا التَّسَاوِي لِاحِقَهُ (٦)
- ٢٣٢- تَصَافِحٌ وَسَابِقٌ وَلَا حِقُّ فَالْأَوَّلُ الرَّاوي بِهِ يُوَافِقُ (٧)

- (١) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٤٧)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (١/ ١٨٥)، و«النزهة» (ص ١٥٢ و ص ١٥٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٩٣).
- (٣) انظر: «علوم الحديث» (ص ٤٢)، و«اختصار علوم الحديث» (١/ ١٤٤)، و«النكت» (١/ ٣٣٤)، و«النزهة» (ص ١٥٤ - ١٥٥).
- (٤) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٥٥ - ٢٦٤)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٢/ ٥٩ - ٧١)، و«النزهة» (ص ١٥٦ - ١٥٩)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٠١ - ٢٠٥).
- (٥) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٦) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٧) انظر: ما تقدم من المصادر.

- ٢٣٣- مُصَنَّفًا فِي شَيْخِهِ أَيِّ مَنْ سِوَى طَرِيقِهِ أَوْ عَنْ سِوَاهُ قَدْ رَوَى (١)
- ٢٣٤- أَوْ شَيْخِ شَيْخِهِ فَصَاعِدًا بَدَلُ ثُمَّ التَّسَاوِي إِنْ إِلَى مَتْنٍ وَصَلِ (٢)
- ٢٣٥- بِسَنَدٍ كَسَنَدِ الْمُصَنَّفِ أَوْ مَنْ رَوَى عَنْهُ تَصَافُحٌ يَفِي (٣)
- ٢٣٦- وَاثْنَانِ حَيْثُ اشْتَرَكَا فِي الْأَخْذِ عَنْ شَيْخٍ وَبَيْنَ أَخْذَ ذَا وَذَا زَمَنَ (٤)
- ٢٣٧- وَأَوَّلُ بِأَلْمُوتِ مِنْهُمَا سَبَقُ فَسَابِقٌ وَلَا حِقُّ قَدْ اتَّسَقُ (٥)

### [الإِسْنَادُ النَّازِلُ]

- ٢٣٨- وَمَا بَضِدٌ ذَاكَ فَهُوَ النَّازِلُ وَهُوَ لِأَقْسَامِ الْعُلُومِ مُقَابِلُ (٦)

### [رِوَايَةُ الْأَكَابِرِ عَنِ الْأَصَاغِرِ]

- ٢٣٩- وَهَاكَ أَنْوَاعٌ لَطَائِفِ السَّنَدِ وَهُوَ جَلِيلٌ عِلْمُهُ فَلْيُسْتَفَدَ (٧)

- (١) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٢) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٣) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٤) انظر: «شرح التبصرة والتذكرة» (٢/١٩٣ - ١٩٤)، و«النزهة» (ص ١٦٢)، و«فتح المغيث» (٤/١٩٤).
- (٥) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٦) الناظم رَحِمَهُ اللهُ ذَكَرَ الْعَالِي، ثُمَّ السَّابِقِ وَاللَّاحِقِ، ثُمَّ النَّازِلِ؛ لِأَنَّ السَّابِقِ وَاللَّاحِقِ نَوْعٍ مِنَ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ، كَمَا ذَكَرَ ابْنُ الصَّلَاحِ فِي «عِلُومِ الْحَدِيثِ» (ص ٢٦١) بِخِلَافِ صَنِيعِ الْحَافِظِ فِي «النزهة» (ص ١٦٢) فَإِنَّهُ جَعَلَهُ قِسْمًا مُسْتَقْلَلًا.
- (٧) انظر: ما سيأتي.

- ٢٤٠- مِنْهَا عَنِ الْأَصْغَرِ يَرْوِي الْأَكْبَرُ كَالأَبِ عَنِ ابْنِ لَهُ قَدْ يُخْبِرُ (١)  
 ٢٤١- وَالشَّيْخُ عَنْ تَلْمِيذِهِ وَالصَّحْبِ عَنْ تَابِعِهِمْ وَعَكْسُ ذَا الْأَكْثَرُ عَنْ (٢)

### [رَوَايَةُ الْأَبْنَاءِ عَنِ الْأَبَاءِ]

- ٢٤٢- وَمَنْ رَوَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ فَصَاعِدًا أَرْبَعَةَ عَشَرَ (٣) يَنْتَهِي (٤)  
 ٢٤٣- وَأَمْرَأَةٌ عَنْ أُمَّهَا عَنْ جَدَّةٍ لَهَا وَذَا النَّوْعِ قَلِيلِ الْجِدَّةِ (٥)

### [الْأَقْرَانُ وَالْمَدْبِجُ]

- ٢٤٤- وَمَا رَوَى الْقَرِينُ عَنْ قَرِينِهِ شَرِيكُهُ فِي شَيْخِهِ وَسِنِّهِ (٦)  
 ٢٤٥- مِثْلُ الصَّحَابِيِّ عَنِ صَحَابِيٍّ نَمَا (٧) كَذَلِكَ مَنْ بَعْدُ فَأَقْرَانٌ سَمَا (٨)  
 ٢٤٦- فَإِنْ رَوَى عَنْهُ وَذَا عَنْهُ رَوَى فَذَا مُدْبِجٌ وَأَقْرَانٌ حَوَى (٩)

- (١) انظر: «علوم الحديث» (ص ٣١٣ - ٣١٤)، و«النزهة» (ص ١٦٠) ومن البيت رقم (٢٣٤) إلى (٢٣٩) غير واضح بالمخطوط.  
 (٢) انظر: «النزهة» (ص ١٦٠)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٠٦).  
 (٣) في المخطوط: «أربع عشر».  
 (٤) انظر: «النزهة» (ص ١٦٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٠٨).  
 (٥) انظر «دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٠٩).  
 (٦) انظر: ما سيأتي.  
 (٧) في المخطوط: «نما» بدل «سما».  
 (٨) انظر: «علوم الحديث» (ص ١٠٩ - ١١٠)، و«النزهة» (ص ١٥٩)، «فتح الباقي» (ص ٥٥٣ - ٥٥٤).  
 (٩) انظر: المصدر السابق.

## [رَوَايَةُ الْإِخْوَةِ عَنِ بَعْضِهِمْ]

٢٤٧- وَإِخْوَةٌ وَالْأَخَوَاتُ فَلْيُعَدَّ لَاسِيَّمَا عِنْدَ اجْتِمَاعٍ فِي سَنَدٍ (١)

## [المسلسلُ]

٢٤٨- هَذَا وَمِنْ أَلْفِهَا الْمُسْلَسَلُ وَهُوَ الَّذِي بِصِفَةٍ يَتَّصِلُ (٢)

٢٤٩- نَحْوُ اتِّفَاقِ الْإِسْمِ فِي الرُّوَاةِ أَوْ فِي انْتِسَابِهِمْ أَوِ الصِّفَاتِ (٣)

٢٥٠- أَوْ بِاتِّفَاقِ صِيغَةِ التَّحْمُلِ أَوْ زَمَنِ أَوْ بِمَكَانٍ فَأَعْقِلِ (٤)

٢٥١- أَوْ صِفَةٍ قَارَنْتِ الْأَدَا مَعَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ كَذَا إِنْ جُمِعَا (٥)

٢٥٢- وَأَفْضَلُ الْمُسْلَسَلَاتِ مَا أَتَى بِصِيغَةٍ تَحْوِي اتِّصَالَ ثَبَاتًا

٢٥٣- وَقَدْ يَعُمُّ السَّنَدُ التَّسْلُسُلُ وَتَارَةً أَنْتَاؤُهُ قَدْ يَحْصُلُ (٦)

## [طُرُقُ التَّحْمُلِ وَصِيغِ الْأَدَاءِ]

٢٥٤- وَصِيغُ الْأَدَا ثَمَانٌ فَاعْتَنِ سَمِعْتُهُ حَدَّثَنِي أَخْبَرَنِي (٧)

- 
- (١) انظر: «علوم الحديث» (ص ٣١٠ - ٣١٢)، «شرح التبصرة والتذكرة» (٢/ ٧٥ - ١٧٩).
- (٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٢٧٥ - ٢٧٦)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٢/ ٩٠ - ٩٥)، و«النزهة» (ص ١٦٧)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢١٤).
- (٣) انظر: المصدر السابق.
- (٤) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٥) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٦) انظر: ما تقدم من المصادر.
- (٧) انظر: «النزهة» (ص ١٦٨ - ١٧٠)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢١٨).

- ٢٥٥- قَرَأْتُهُ قُرِّيَ عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ ثُمَّ أَنْبَأَنِي وَالْجَمْعُ نَا (١)
- ٢٥٦- وَرَمَزُوا ثَنَا إِلَى حَدَّثَنَا وَنَا وَبِالْهَمْزِ إِلَى أَخْبَرْنَا (٢) (٣)
- ٢٥٧- وَعَنْ عَلَى السَّمَاعِ مِمَّنْ عَاصَرَا لِأَمِنْ مُدَلِّسٍ فَلَنْ تُعْتَبَرَا (٤)
- ٢٥٨- وَاشْتَرَطَ الْجُعْفِيُّ (٥) لِقِيًّا يُعَلِّمُ وَشَيْخُهُ (٦) وَرَدَّ ذَلِكَ مُسْلِمٌ (٧)
- ٢٥٩- ثُمَّ أَجَازَهُ مَعَ الْمُنَاوَلَةِ أَوْ دُونَهَا كِتَابَةً أَوْ قَاوَلَةً (٨)
- ٢٦٠- وَإِنَّمَا تُعْتَبَرُ الْإِجَازَةُ إِنْ عَيَّنَ الشَّخْصَ الَّذِي أَجَازَهُ (٩)
- ٢٦١- أَمَّا عُمُومًا أَوْ لِمَنْ لَمْ يُوجَدِ تَوْشَعًا فَلَيْسَ بِالْمُعْتَمَدِ (١٠)

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) من البيت رقم (٢٥٠) إلى رقم (٢٥٧) غير واضح في المخطوط.

(٣) انظر: «الإلماع» (١١٦ - ١٢٤) للقاضي عياض، و«اختصار علوم الحديث» (١/ ٣٢٣ - ٣٣٤)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢١٨ - ٢٢٢).

(٤) انظر: «النزهة» (ص ١٦٩ - ١٧١).

(٥) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه وقيل: بردزبه البخاري، مات سنة (٢٥٦ هـ)، «السير» (٣٩١/١٢)، و«تذكرة الحفاظ» (١/ ٢٤٨).

(٦) هو الإمام محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس بن ذؤيب الذهلي، مات سنة (٢٥٨ هـ)، «السير» (٢٧٣/١٢)، و«تذكرة الحفاظ» (٢/ ٥٣٠).

(٧) هو الإمام مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، مات سنة (٢٦١ هـ)، و«تذكرة الحفاظ» (٢/ ١٢٥).

(٨) انظر: ما سيأتي.

(٩) انظر: «الإلماع» (ص ٩١) للقاضي عياض و«علوم الحديث» (ص ١٥١ وما بعدها)، و«النزهة» (ص ١٧٢ - ١٧٤).

(١٠) انظر: «الإلماع» (ص ٩٨ - ٩٩)، و«علوم الحديث» (ص ١٥٤ - ١٥٥)، و«النزهة» (ص ١٧٣ - ١٧٤).

- ٢٦٢- وَالْخُلْفُ فِي مُجَرَّدِ الْمُنَاوَلَةِ      كَذَاكَ فِي الْإِعْلَامِ <sup>(١)</sup> وَالْإِيصَاءُ لَهُ <sup>(٢)</sup>
- ٢٦٣- كَذَا وَجَادَةٌ وَمَنْعُهَا أَصَحُّ      إِلَّا إِذَا الْإِذْنُ بِأَنْ يَرْوِيَهُ صَحُّ <sup>(٣)</sup>
- ٢٦٤- وَحَذَفُوا قَالِ بِصَيْغَةِ الْأَدَا      كِتَابَةً وَلَيْتُهَا مَنْ سَرَدَا <sup>(٤)</sup>
- ٢٦٥- وَكَتَبُوا الْحَاءَ <sup>(٥)</sup> لِتَحْوِيلِ السَّنَدِ      وَالْفِظْ بِهَا إِذَا قَرَأَتْ دُونَ مَدِّ <sup>(٦)</sup>

### [أَسْمَاءُ الرُّوَاةِ وَأَنْسَابُهُمْ وَكُنَاهُمْ وَالْقَابِهُمُ]

- ٢٦٦- ثُمَّ بِأَسْمَاءِ الرُّوَاةِ وَالْكُنَى      أَلْقَابِهِمْ أَنْسَابِهِمْ فَلْيُعْتَنَى <sup>(٧)</sup>

### [مَوَالِيدُ الرُّوَاةِ وَوَفِيَّاتِهِمْ وَطَبَقَاتِهِمْ]

- ٢٦٧- وَالْوَفِيَّاتِ وَالْمَوَالِيدِ لَهُمْ      وَطَبَقَاتِهِمْ كَذَا أَحْوَالِهِمْ <sup>(٨)</sup>
- ٢٦٨- وَكُلُّ هَذِي <sup>(٩)</sup> مَحْضٌ نَقْلٍ فَاغْرِفْ      فَرَاغِجَ الْكُتُبِ الَّتِي بِهَا تَفِي <sup>(١٠)</sup>

(١) في المخطوط: «كذلك الأعلام».

(٢) انظر: «الإلماع» (ص ٨٥ - ٨٨)، و«علوم الحديث» (ص ١٦٥ - ١٦٩).

(٣) انظر: «الإلماع»، (ص ١١٢)، و«علوم الحديث» (ص ١٧٨ - ١٨٠)، و«النزهة» (ص ١٧٣).

(٤) انظر: «مقدمة النووي لشرح صحيح مسلم» (ص ٣٧)، و«تدريب الراوي» (٦٧/٢)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٧١).

(٥) في المخطوط: «الخاء» وهو خطأ واضح.

(٦) انظر: «علوم الحديث» (٦٩٧/٢) مع «التقييد والإيضاح»، و«مقدمة شرح مسلم» (ص ٣٨) للنووي و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٧٦).

(٧) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٢٧ - ٧٣١).

(٨) انظر: «النزهة» (ص ١٨٥)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ١٢٧ وما بعدها).

(٩) في المخطوط: «وكان هذا محض».

(١٠) أي تفي بهذا الفن، وسيأتي ذكر بعضها في البيت الآتي.

٢٦٩- كَطَبَّةَاتِهِمْ وَكَالْتَهْذِيبِ وَمَا حَوَى التَّهْذِيبُ مَعَ تَقْرِيْبِ (١)

### [الْمَتَّفِقُ وَالْمَفْتَرِقُ]

٢٧٠- وَمَا بَلْفُظٍ وَبِرْسَمٍ يَتَّفِقُ وَاخْتَلَفَ الْأَشْخَاصُ فَهُوَ الْمُتَّفِقُ (٢)

٢٧١- نَحْوُ ابْنِ زَيْدٍ فِي الصَّحَابِ اثْنَانِ رَاوِي الْوُضُو (٣) وَصَاحِبُ الْأَذَانِ (٤)

### [الْمَهْمَلُ]

٢٧٢- وَإِنْ عَنِ اثْنَيْنِ رَوَى وَاتَّفَقَا فِي الْأَسْمِ وَأَسْمِ الْأَبِ ثُمَّ أُطْلِقَا (٥)

٢٧٣- بِدُونِ تَمْيِيزٍ فَمَهْمَلٌ وَلَا يَضُرُّ إِنْ كِلَاهُمَا قَدْ عُدَّ لَا (٦)

٢٧٤- وَفِي الْبُخَارِيِّ مِنْهُ جَا كَمْ تَرَجَمَهُ أَوْضَحَهَا الْحَافِظُ فِي الْمُقَدِّمَةِ (٧)

(١) يعني: «تهذيب الكمال» للمزي، و«تهذيب التهذيب» و«تقريب التهذيب» كلاهما للحافظ ابن حجر.

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٣٥٨ - ٣٦٥)، و«الترهة» (ص ١٩٦ - ١٩٨).

(٣) هو عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب الأنصاري المازني أبو محمد صحابي، شهير، روى صفة الوضوء، وغير ذلك استشهد بالحررة سنة (٦٣هـ) «تقريب التهذيب».

(٤) هو عبد الله بن زيد بن عبد ربه بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي أبو محمد المدني الذي أُرِيَ الْأَذَانَ صحابي مشهور، مات سنة (٣٢هـ)، وقيل: استشهد بأحد «تقريب التهذيب».

(٥) انظر: المصدر الآتي.

(٦) انظر: «الترهة» (ص ١٦٣)، و«اليواقيت والدرر» (٢/ ٢٦٧ - ٢٧٠)، و«إرسال المطر على قصب السكر» (ص ٢٨٣)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٣٤).

(٧) أي مقدمة «فتح الباري» المعروفة بـ«هدي الساري».

٢٧٥- وَيُعْرَفَانِ بِاخْتِصَاصِ النَّاقِلِ وَحَيْثُ لَا فَبِالْقَرَائِنِ ابْتَلِي (١)

### [المؤتلف والمختلف]

٢٧٦- وَمَا يَكُونُ النَّطْقُ فِيهِ يَخْتَلِفُ مَعَ اتِّفَاقِ الرَّسْمِ فَهُوَ الْمُؤْتَلَفُ (٢)

٢٧٧- نَحْوُ شُعَيْثٍ بِشُعَيْبٍ تَشْتَبِهُ وَكَالنَّشَائِي بِالنَّسَائِي فَانْتَبِهَ (٣)

### [المتشابه]

٢٧٨- وَمَا بِهِ الْأَسْمَاءُ وَالْأَبَاءُ تَتَّفِقُ فِي الرَّسْمِ وَالْأَبَاءُ فِيهِ تَفْتَرِقُ (٤)

٢٧٩- فِي النَّطْقِ أَوْ بِالْعَكْسِ فَهُوَ الْمُشْتَبِهُ وَهُوَ بِالْإِعْتِنَا جَدِيرٌ فَاغْنِ بِهِ (٥)

٢٨٠- كَابِنِ عَقِيلٍ وَعُقَيْلٍ وَجِدَا كِلَاهُمَا كَانَ اسْمُهُ مُحَمَّداً (٦)

٢٨١- وَمَثَلُ الْعَكْسِ ابْنِي النُّعْمَانِ سُرَيْجٌ فَاغْلَمَ وَشُرَيْحُ الثَّانِي (٧)

(١) انظر: «النزهة» (ص ١٦٣)، و«اليواقيت والدرر» (٢/٢٧٠ - ٢٧٨)، و«إرسال المطر» (ص ٢٨٣).  
(٢) انظر: «علوم الحديث» (٢/١١٧٣ - ١٢٦٤) مع «التقييد والإيضاح»، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٢/٢١٦ - ٢٥٧)، و«فتح المغيث» (٤/٢٢٢ - ٢٨٤)، و«تدريب الراوي» (٢/١٧٠ - ١٨٠).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: «النزهة» (ص ١٧٩ - ١٨٠)، و«العالي الرتبة» (ص ١٧٠) للشُّمْنِي، و«اليواقيت والدرر» (٢/٣٢٨).

(٥) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٦) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٣٩ - ٢٤٢).

(٧) انظر: المصدر السابق.

## [أنواع تتركب مما سبق]

٢٨٢- وفيه مع ما قبله أنواع فيها افتراق فادر واجتماع (١)

## [الوحدان]

٢٨٣- ويُعرف الوحدان وهو من روى عن واحد أو عنه راو لا سوى (٢)

٢٨٤- ومن كلاهذين فيه وُجداً أو ما روى إلا حديثاً واحداً (٣)

٢٨٥- ومن له اسم مفرد أو لقب أو كنية مفردة أو نسب (٤)

٢٨٦- كسندر أو كسفينه التقي أبو العبيدين ونحو اللبقي (٥)

## [طبقات الرواة]

٢٨٧- ولاشترالك يطلقون الطبقة في السن مع لقا الشيوخ حقه (٦)

٢٨٨- واختلف اصطلاح من قد صنفاً في الطبقات وهو عرف لا خفاً (٧)

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٣١٩ - ٣٢٣).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: ما تقدم.

(٥) في المخطوط: «اللبقا».

(٦) انظر: «علوم الحديث» (١/ ٨٠٤) مع «التقييد والإيضاح»، و«دليل أرباب الفلاح»

(ص ٢٣٣).

(٧) انظر: «علوم الحديث» (ص ٣٩٨ - ٣٩٩)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٤٢).

٢٨٩- وَقَدْ يَكُونُ الشَّخْصُ أَيْضًا عِنْدَهُمْ مِنْ طَبَقَاتٍ بَاعْتِبَارَاتٍ لَهُمْ (١)

### [مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ]

٢٩٠- وَالْعِلْمُ بِالتَّعْدِيلِ وَالتَّجْرِيحِ مِنْ أَهَمِّهِ فَهُوَ بِتَحْقِيقِ قِمْنِ (٢)

٢٩١- مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ سَبْعًا رَتَّبَ أَوْلَهَا بُبُوتُ صُحْبَةِ النَّبِيِّ (٣)

٢٩٢- فَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ أَوْ مَا أَشْبَهَهَا كَجَبَلِ الحِفْظِ إِلَيْهِ الْمُتَهَيُّ (٤)

٢٩٣- ثُمَّ مُوَكَّدٌ بِتَكَرِيرِ الصِّفَةِ كَثِقَةٍ ثِقَهُ كَذَا مَا رَادَفَهُ (٥)

٢٩٤- ثُمَّ بَوَصْفٍ (٦) وَاحِدٍ مَا أَكَّدا كَحَافِظٍ بُبِتِ ثِقَهُ قَدْ أُفْرِدَا (٧)

٢٩٥- ثُمَّ صَدُوقٌ أَمِنُوا لَا بَأْسَ بِهِ فَصَالِحُ الحَدِيثِ مَعَ مُقَارِبِهِ (٨)

٢٩٦- ثُمَّ صُويِلِحٌ وَمَا مَائِلَهَا مِنْ الصِّفَاتِ قَسٌ بِتَرْتِيبٍ لَهَا (٩)

(١) انظر: المصدر السابق.

(٢) انظر: «علوم الحديث» (ص ٣٩٨ - ٣٩٩)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٤٢).

(٣) انظر: «شرح التبصرة والتذكرة» (١/ ٣٧٠ - ٣٧٩)، و«النزهة» (ص ١٨٧ - ١٨٩)، و«شذا

الفياح» (١/ ٢٣٥)، و«فتح المغيث» (٢/ ١٥٦ - ٢٧٦)، و«اليواقيت والدرر» (١/ ٣٥٢ -

٣٥٥)، و«ضوابط الجرح والتعديل» (ص ١٢٩ - ١٥٨).

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: المصدر السابق.

(٦) انظر: المصادر السابقة.

(٧) في المطبوع: «بواصف» فحذفت الألف ليستقيم البيت.

(٨) هَذَا البيت لا يوجد في المخطوط.

(٩) انظر: «مقدمة تقريب التهذيب» و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٤٤ - ٢٤٦).

- ٢٩٧- وَالْخُلْفُ فِي التَّعْدِيلِ مَعَ إِبْهَامٍ وَالرَّدُّ قَوْلِ أَكْثَرِ الْأَعْلَامِ (١)  
 ٢٩٨- كَقَوْلِهِ أَخْبَرَنِي الْعَدْلُ الثَّقَّةُ مَا لَمْ يَكُنْ عُرْفًا لَهُ فَحَقَّقَهُ (٢)

### [الْجَرْحُ مِمَّنْ يُقْبَلُ]

- ٢٩٩- وَالْجَرْحُ عِنْدَ الدَّاعِ نُصْحٌ فَأَعْلَمَهُ صِيَانَةً لِلشَّرْعَةِ الْمُكْرَمَةِ (٣)  
 ٣٠٠- وَإِنَّمَا يَجُوزُ مِنْ عَدْلِ فَقِيهِهِ مُطَّلَعٌ يُقْبَلُ مِنْهُ الْقَوْلُ فِيهِ (٤)  
 ٣٠١- وَالرَّاجِحُ اشْتِرَاطُ أَنْ يُفَسَّرَا وَكَوْنُهُ مِنْ وَاحِدٍ مُعْتَبَرًا (٥)

### [الْحَذَرُ مِنَ التَّسَاهُلِ فِي التَّجْرِيحِ]

- ٣٠٢- وَلِيَحْذَرَ الْعَبْدُ مِنَ التَّسَاهُلِ فِيهِ وَمِنْ خَوْضِ بِلَا تَأَهُلٍ (٦)

### [مَرَاتِبُ التَّجْرِيحِ]

- ٣٠٣- مَرَاتِبُ التَّجْرِيحِ سَبْعٌ فَكُتِبَ كَأَكْذَابِ النَّاسِ وَرُكْنِ الْكُذْبِ (٧)

(١) انظر: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٤٤ - ٢٤٥).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ١٣٥).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: «مقدمة شرح صحيح مسلم» (١/ ١٢٤ - ١٢٥) للنووي، و«النزهة» (ص ١٩٢).

(٥) انظر: المصدر السابق.

(٦) انظر: «الكفاية» (١/ ٣١٧ - ٣٤٣)، و«علوم الحديث» (١/ ٥٥٧ - ٥٦٦) مع «التقييد

والإيضاح»، و«الموقظة» (ص ٨٢ - ٨٦)، و«النزهة» (ص ١٩٣)، و«تدريب الراوي»

(١/ ١٦٦ - ١٧١).

(٧) انظر: المصادر السابقة.

- ٣٠٤- يَلِيهِ كَذَابٌ وَوَضَاعٌ دَعَا وَبَعْدَهُ يَكْذِبُ كَذَاكَ يَضَعُ (١)
- ٣٠٥- رَابِعُهَا (٢) مُتَّهَمٌ بِالْكَذِبِ وَالْوَضْعُ سَاقِطٌ هَالِكٌ كَذَاهِبِ (٣)
- ٣٠٦- لَيْسَ بِمَأْمُونٍ كَذَا فِيهِ نَظَرٌ مَتْرُوكٌ عَنْهُ سَكْتُوا لَا يُعْتَبَرُ (٤)
- ٣٠٧- يَلِيهِ مَطْرُوحٌ وَوَاهٍ أَيُّ شَيْءٍ مَمَّوَةٌ أَرْمَ بِهِ لَيْسَ بِشَيْءٍ (٥)
- ٣٠٨- وَهَوْلَاءِ عَنْهُمْ (٦) لَا يُكْتَبُ مَا قَدْ رَوَوْهُ (٧) بَلْ عَلَيْهِ يُضْرَبُ (٨)
- ٣٠٩- ثُمَّ ضَعِيفٌ مُنْكَرٌ مُضْطَرِبٌ فِيهِ (٩) ضَعْفٌ أَوْ مَقَالٌ مُوجِبٌ
- ٣١٠- لَيْسَ بِذَاكَ فِيهِ خُلْفٌ طَعُنُوا فِيهِ كَذَا سَيِّئٌ حِفْظٌ لَيِّنٌ
- ٣١١- يَعْرِفُ وَيُنْكَرُ فِيهِ قَدْ تَكَلَّمُوا وَكَتَبُوا عَنْ هَوْلَاءِ مَا نَمُو

(١) انظر: المصادر السابقة.

(٢) انظر: المصادر السابقة.

(٣) في المخطوط: «رابعهم».

(٤) انظر: مصادر الحاشية رقم (٦).

(٥) انظر: المصادر السابقة.

(٦) في المطبوع: «عنهموا» بزيادة ألف والصواب ما أثبت، والواو تُزاد بعد ميم الجمع نتيجة إشباع ضمة الميم، وللفادة انظر: «الإيجاز في الإملاء العربي» (ص ١١٩).

(٧) في المخطوط: «رواه» بدل «رووه».

(٨) انظر لما تقدم: «الكفاية» (١/٣١٧ - ٣٤٣)، و«علوم الحديث» (١/٥٥٧ - ٥٦٦) مع «التقييد والإيضاح»، و«الموقظة» (ص ٨٢ - ٨٣)، و«النزهة» (ص ١٩٣)، و«تدريب الراوي» (١/١٦٦ - ١٧١).

(٩) انظر: «علوم الحديث» (٢/١٣٥٢ - ١٣٦٩) مع «التقييد»، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٢/٢٨٧)، و«فتح المغيث» (٤/٣٤٥ - ٣٦١)، و«تدريب الراوي» (٢/١٩٤ - ١٩٨).

٣١٢- للاعتبارِ دُونَ أَنْ يُحْتَجَّ بِهِ وَعِلْمُ ذَا النَّوْعِ مُهِمٌّ فَاَنْتَبِهْ

### [ حُكْمُ تَعَارُضِ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ ]

٣١٣- وَقَدَّمَ الْجَرْحَ عَلَى التَّعْدِيلِ عِنْدَ الْجَمَاهِيرِ عَلَى تَفْصِيلِ

### [ الْمُبْتَهَمُ ]

٣١٤- وَالْمُبْتَهَمَاتُ مِنْ أَهَمِّ الْفَنِّ فِي سَنَدٍ وَقُوْعُهَا أَوْ مَثْنٍ

٣١٥- وَعِلْمُهَا يُدْرَى بِجَمْعِ الطُّرُقِ أَوْ أَخَذِهَا عَنْ عَالِمٍ مُحَقِّقٍ (١)

### [ أَسْبَابُ وُرُودِ الْحَدِيثِ وَتَارِيخُهُ ]

٣١٦- وَعِلْمُ أَسْبَابِ الْحَدِيثِ وَكَذَا تَارِيخُهُ مِنْ الْمُهْمِّ فَخُذَا (٢)

### [ مَعْرِفَةُ الْوَلَاءِ ]

٣١٧- وَلْيُعْرِفِ الْوَلَاءَ عَلَى أَقْسَامٍ بِالْعِتْقِ وَالْحِلْفِ وَبِالإِسْلَامِ (٣)

### [ سِنُّ التَّحْمُلِ وَالْأَدَاءِ ]

٣١٨- وَصَحَّ مَعَ تَمْيِيزِهِ التَّحْمُلُ أَمَّا الْأَدَاءُ فَوَقْتُهِ التَّأَهُلُ (٤)

(١) انظر: ما تقدم من المصادر.

(٢) انظر: «النزهة» (ص ٢٠٤).

(٣) انظر: «علوم الحديث» (٢/ ١٤٨٦ - ١٤٨٨) مع «التقييد»، و«النزهة» (ص ٢٠٤).

(٤) انظر: «النزهة» (ص ٢٠٤ - ٢٠٦)، و«العالى الرتبة» (ص ١٩٣ - ١٩٧)، و«اليواقيت

والدرر» (٢/ ٤٢١ - ٤٢٨).

## [آداب الشيخ والطالب]

٣١٩- وَيُعْرِفُ الطَّالِبُ لِأَدَابِ مَا يُبْنِي لِلشَّيْخِ وَالتُّلَّابِ (١)

## [صفة كتابة الحديث وضبطه]

٣٢٠- وَالصُّنْعَ فِي كِتَابَةِ الْحَدِيثِ وَالْعَرْضَ وَالسَّمَاعَ وَالتَّحْدِيثَ (٢)

٣٢١- وَاعْتَنَ بِالضَّبْطِ وَبِالتَّصْحِيحِ لَهُ فَكَتُبُهُ وَاضِحًا وَبَيِّنَ مُشْكَلَهُ (٣)

٣٢٢- وَرَحَلَهُ فِيهِ كَذَا التَّصْنِيفُ لَهُ وَمَا بِهِ مِنَ التِّبَاسِ شَكَلَهُ (٤)

٣٢٣- وَأَعْرَضَ عَلَى شَيْخِكَ أَوْ ثَانٍ ثِقَهُ أَوْ فَعَلَى أَصْلِ صَاحِبِ حَقِّقَهُ (٥)

٣٢٤- وَعِنْدَمَا يَسْمَعُهُ لَا يَشْتَعِلُ بِأَيِّ شَيْءٍ بِاسْتِمَاعِهِ يُخْلُ

## [صفة أداء الشيخ لحديثه]

٣٢٥- وَالشَّيْخُ مِنْ أَصْلِ لَهُ يُودِّي وَلْيَفْصِلِ الْحَدِيثَ دُونَ سَرْدِ

٣٢٦- وَوَأَجِبْ أَدَاؤُهُ بِلَفْظِهِ لَا غَيْرُهُ إِلَّا لِفَوْتِ حِفْظِهِ

(١) انظر: «النزهة» (ص ٢٠٤ - ٢٠٦)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٥٧ - ٢٥٨).

(٢) انظر: «النزهة» (ص ٢٠٧ - ٢٠٨)، و«دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٥٩ - ٢٦٠).

(٣) انظر: المصدر السابق.

(٤) انظر: المصدر السابق.

(٥) انظر: المصدر السابق.

- ٣٢٧- جَازَ بِمَعْنَاهُ لِأَهْلِ الْفَهْمِ حَفْظًا وَتَبْلِيغًا لِذَٰكَ (١) الْحُكْمِ  
 ٣٢٨- وَبِحَدِيثِ مِضْرِهِ فَلْيَتَدِي ثُمَّ حَدِيثِ غَيْرِهِ مِنْ بَلَدٍ  
 ٣٢٩- وَكَثْرَةَ الْمَسْمُوعِ فِيهِ يَعْتَبِي لَيْسَ بِتَكْثِيرِ الشُّيُوخِ فَافْطَنَ

### [ صِفَةُ التَّصْنِيفِ فِي الْحَدِيثِ ]

- ٣٣٠- وَالْجَمْعُ لِلْحَدِيثِ إِنْ شَاءَ أَسْنَدُهُ حَدِيثَ كُلِّ صَاحِبٍ عَلَى حِدَّةٍ  
 ٣٣١- وَإِنْ يَشَاءُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ أَوْ فَعَلَى الْأَبْوَابِ لِلْفِقْهِ أَفْهَمِ  
 ٣٣٢- وَقَصْرُهُ عَلَى الصَّحِيحِ وَالْحَسَنِ أَوْلَى وَمَعَ تَبْيِينِهِ الْجَمْعُ حَسَنٌ  
 ٣٣٣- وَإِنْ يَشَاءُ رَتَّبَهُ عَلَى الْعِلْلِ مُبَيَّنًا فِيهِ اخْتِلَافَ مَنْ نَقَلَ  
 ٣٣٤- أَوْ فَعَلَى الْأَطْرَافِ ثُمَّ لَيْسَتْ فِي كُلِّ مَتْنٍ مَالَهُ مِنْ طُرُقٍ  
 ٣٣٥- مُسْتَوْعِبًا جَمِيعَ مَا قَدْ وَرَدَا أَوْ بِخُصُوصِ كُتُبٍ تَقْيِيدًا (٢)  
 ٣٣٦- وَتَمَّ مَا أَمَلَيْتُ بِافْتِصَارِ عَلَى أَصُولِهِ مَعَ اخْتِصَارِ  
 ٣٣٧- إِذْ كَانَ هَذَا الْعِلْمُ لَا يُحِيطُ بِهِ مُطَوَّلٌ وَلَا بَسِيطٌ  
 ٣٣٨- لَكِنْ مَنْ كَانَ أَصُولَهُ وَعَى لَمْ يُعِيهِ مِنْهُ الَّذِي تَفَرَّعًا (٣)  
 ٣٣٩- وَهُوَ فُتُونٌ كُلُّ فَنٍّ مِنْهُ قَدْ أُفْرِدَ تَصْنِيفًا فَمَنْ جَدَّ وَجَدَّ

(١) في المخطوط: «كذاك» بدل «لذالك».

(٢) انظر لما تقدم: «دليل أرباب الفلاح» (ص ٢٥٩ - ٢٦٠).

(٣) في المخطوط: «بها يعي منه الذي تفرعا».

- ٣٤٠- وَحِينَ تَمَّتْ قُرَّةُ الْعُيُونِ سَمَّيْتُهَا بِاللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ  
 ٣٤١- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ خِتَامًا وَابْتِدَاءً ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَرْمَدًا  
 ٣٤٢- عَلَى خِتَامِ الْأَنْبِيَاءِ أَجْمَعِينَ وَاللَّهُ وَصَحْبِهِ وَالتَّابِعِينَ  
 ٣٤٣- وَاللَّهُ أَرْجُو رَحْمَةً وَمَغْفِرَةً لِدُنْيَانَا وَتَوْبَةً مُكْفِّرَةً  
 ٣٤٤- فَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَافِرُ التَّوَّابُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ هُوَ الْوَهَّابُ  
 ٣٤٥- أَبْيَاتُهَا قُلْ (قَمْرٌ) بِهِ اسْتَنْزَرُ تَارِيخُهَا (زَجَاءُ غَيْمٍ يَنْهَمِرُ) (١)



(١) هَذَا الْبَيْتُ فِيهِ ذِكْرُ عَدَدِ الْأَبْيَاتِ وَتَارِيخِ الْإِنْتِهَاءِ وَهَذَا عَلَى حِسَابِ عَدِّ الْجُمَّلِ فَقَوْلُهُ: «قَمْرٌ» أَي أَنَّ عَدَدَ الْأَبْيَاتِ ٣٤٠ بَيْتًا، وَذَلِكَ أَنَّ الْقَافَ بِـ(١٠٠) وَالْمِيمَ بِـ(٤٠) وَالرَّاءَ بِـ(٢٠٠) فَالْمَجْمُوعُ (٣٤٠). وَقَوْلُهُ: وَتَارِيخُهَا (زَجَاءُ غَيْمٍ يَنْهَمِرُ) يَعْنِي بِتَارِيخِ ١٣٦٦ هـ وَذَلِكَ أَنَّ الزَّايَ بِـ(٧) وَالْحَجِيمَ بِـ(٣) وَالْأَلْفَ بِـ(١) وَالغَيْنَ بِـ(١٠٠) وَالْيَاءَ بِـ(١٠) وَالْمِيمَ بِـ(٤٠) وَالْيَاءَ بِـ(١٠) وَالنُّونَ بِـ(٥٠) وَالْهَاءَ بِـ(٥) وَالْمِيمَ بِـ(٤٠) وَالرَّاءَ بِـ(٢٠٠) فَالْمَجْمُوعُ ذَلِكَ (١٣٦٦ هـ).  
 وَانظُرْ: (ص ٢٤٦) مِنْ «الْمَسَلِكِ الْوَاضِحِ الْمَأْمُونِ لِشَرْحِ اللَّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ» لِلدُّكْتُورِ حَافِظِ بْنِ مُحَمَّدٍ ط. «دَارُ عِفَانٍ».

## فهرس محتويات اللؤلؤ المكنون

٣٨٧.....	المقدمة .....
٣٨٧.....	أهمية السنة وميزاتها .....
٣٨٨ .....	موضوع علم المصطلح وتعريف الحديث والأثر .....
٣٩١ .....	المتواتر .....
٣٩٢ .....	أقسام خبر الآحاد وتعريف المشهور .....
٣٩٣.....	العزیز والغریب .....
٣٩٤.....	المتابع والشاهد .....
٣٩٥ .....	أقسام المقبول .....
٣٩٦.....	تعريف الصحيح .....
٣٩٧.....	مراتب الصحيح والجزم بأصح الأسانيد .....
٣٩٧.....	معنى قولهم على شرط الشيخين .....
٣٩٨.....	الحسن لغيره .....
٣٩٩.....	المحكم المعارض .....
٤٠١.....	المردود وأسباب الرد وبيان الخبر الموضوع .....
٤٠٢.....	حكم خبر الفاسق والمبتدع .....
٤٠٣.....	حكم رواية المجهول .....
٤٠٣.....	المُعَلُّ .....

- ٤٠٥ ..... الشاذ والمنكر
- ٤٠٥ ..... المدرج
- ٤٠٦ ..... المقلوب
- ٤٠٧ ..... المزيد في متصل الأسانيد
- ٤٠٨ ..... المضطرب
- ٤٠٨ ..... معرفة المصحف
- ٤٠٩ ..... حكم رواية سبى الحفظ
- ٤٠٩ ..... المعلق
- ٤١٠ ..... المرسل
- ٤١١ ..... المعضل والمنقطع
- ٤١٢ ..... التدليس
- ٤١٣ ..... المرسل الخفي
- ٤١٣ ..... حكم العمل بالحديث الضعيف
- ٤١٤ ..... المرفوع
- ٤١٤ ..... المرفوع حكمًا
- ٤١٤ ..... الموقوف والمقطوع
- ٤١٥ ..... المسند
- ٤١٥ ..... الإسناد العالي وأقسامه والإسناد النازل
- ٤١٦ ..... الإسناد النازل
- ٤١٦ ..... رواية الأكابر عن الأصاغر

- ٤١٧ ..... رواية الأبناء عن الآباء
- ٤١٧ ..... الأقران والمدبج
- ٤١٨ ..... رواية الإخوة عن بعضهم
- ٤١٨ ..... المسلسل
- ٤١٨ ..... طرق التحمّل وصيغ الأداء
- ٤٢٠ ..... أسماء الرواة وأنسابهم وكناهم وألقابهم
- ٤٢٠ ..... مواليد الرواة ووفياتهم وطبقاتهم
- ٤٢١ ..... المتفق والمفترق
- ٤٢١ ..... المهمل
- ٤٢٢ ..... المؤتلف والمختلف
- ٤٢٢ ..... المتشابه
- ٤٢٣ ..... أنواع تتركب مما سبق
- ٤٢٣ ..... الوجدان
- ٤٢٣ ..... طبقات الرواة
- ٤٢٤ ..... مراتب التعديل
- ٤٢٥ ..... الجرح ممن يقبل
- ٤٢٥ ..... الحذر من التساهل في التجريح
- ٤٢٥ ..... مراتب التجريح
- ٤٢٧ ..... حكم تعارض الجرح والتعديل
- ٤٢٧ ..... المبهم

- ٤٢٧ ..... أسباب ورود الحديث وتاريخه
- ٤٢٧ ..... معرفة الولاء
- ٤٢٧ ..... سُنُّ التَّحَمُّلِ والأداء
- ٤٢٨ ..... آداب الشيخ والطالب
- ٤٢٨ ..... صفة كتابة الحديث وضبطه
- ٤٢٨ ..... صفة أداء الشيخ لحديثه
- ٤٢٩ ..... صفة التصنيف في الحديث

