



# المكتبة الأزهرية

مخطوطة

التحرير لما في منهاج الأصول من المنقول والمعقول

المؤلف

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين (ابن العراقي)

~~من الفقه~~ ~~لـ المف~~

~~دبي الدين~~

كاجي  
نـ زـ

الحرر

لـ مـ هـ اـ حـ الـ اـ صـ وـ المـ عـ قـ لـ مـ عـ

السـ بـ حـ اـ اـ عـ الـ اـ عـ

الـ سـ بـ حـ دـ لـ اـ دـ

احـ دـ سـ بـ حـ اـ اـ مـ

الـ عـ اـ عـ الـ عـ اـ عـ

الـ رـ حـ لـ رـ دـ

عـ دـ اـ حـ

اـ حـ سـ

الـ عـ رـ اـ عـ

حـ حـ حـ حـ حـ حـ حـ

قـ قـ قـ قـ قـ قـ قـ

عـ عـ عـ عـ عـ عـ عـ

عـ عـ عـ عـ عـ عـ عـ

عـ عـ عـ عـ عـ عـ عـ

اول مِنْ اخْرَحْ هَذَا الْفَنْ وَأَبْرَزْهُ لِلنَّاسِ • وَوَدَ كَانْ دِلْ الشَّافِعِيْ مُحَمَّد  
 بَغْرِيْبِ الْبَاسِ **فَلِكَ** اما احرى الساعي سبكة على هذه  
 التَّوَاعِدْ • وَأَبْرَزَ لِلنَّاظِرِ مِنْضَمَنَ الْمَهْنَةِ الْفَوَادِ • وَالْأَفْقَدَ كَانْ هَذَا  
 الْعِلْمُ مَغْفُولًا عِنْدَ أَوْلَى الْعُقُولِ الْسَّنَقِيمِ • كَمَا كَانَ الْخُرْمُوجُودُ أَفْبَلْ  
 وَضُعَّ عَلَى مَنْ أَيْ طَالِبٍ رَضِيَّ إِسْمَعِيلَ فِي الْطَّبَاعِ السَّلَمِ • فَلَوْلَا إِلَهُ  
 عَالِيٌّ مِنْ بَالِ الشَّافِعِيْ لَدَتْرَهُ هَذَا الْعِلْمُ بِأَسْرِهِ • وَلَا حَلَطَ شِعْرَهُ بِمِرْهِ•  
 وَدَصَنَفَ فِي النَّاسِ بَعْدَ خَدْرَاصِرَهُ وَفَرَزَهُ • وَكَانَ مِنْ أَعْذَبِ  
 الْمُحَصَّرِبِ لِفَطَا • وَاسْهَلَهَا فَنَّا وَحْفَطَا • كَمَّابُ الْوَصْوَلِ إِلَى الْعِلْمِ الْأَصْرِ  
 لِفَاضِ الْعِصَمَاهُ نَاصِرُ الدِّينِ الْمَصَاؤِيْ • بَيْضَارِيْهِ وَجْهَهُ • وَجَعَلَهُ  
 إِلَى دُوْسَهِ طَرِيقًا وَجْهَهُ • وَهَزَ الدَّنْيَهُ **فَلِكَ** زَيْهُ  
 وَمِنْهَا حُجَّ الْأَصْوَلِ صَفَرَ حُجَّ • وَلَكِنْ عَلِمَةُ حَمْمَ كَسَرَ  
 وَمِنْ سَكَنَتِهِ بَعْدَ الْحَفْظِ حَجَّا • فَذَلِكَ الْوَرَى حَبَرَ حَطَنَزْ•  
 وَفَدَعْنَتِي الْعَلَابَةِ وَشَرَحَوْهُ • وَفَرَرُوا مَافَهُ وَحَثَرَبَوْهُ غَيْرُ  
 أَيْ ذَهْنٍ مَوْاضِعِيْ كَنْجَ الْهَبَنَهِ • وَمَسْكَلَاتُ يَقْفَعُ عَنْدَهَا الْبَنَهِ  
 وَأَشْيَرُ بِإِسْعَالٍ وَجَعَتْ عَلَيْهِ كَنْتَاحَلِ شَدَانَهُ • وَبَرَضَحَ  
 مَعْصَلَانَهُ • وَنَسِنَ بِعَلِيهِ هَنْ إِيرَادٍ • وَهِيَ الْحَدَرَهُ غَرَّهَصَهُ  
 بِعِنْدِ الْمَسْلِمِ عَلَيْهِ هَنْ الْفَوَادِ • وَحَوْنَهُ مِنْ الْفَوَادِ • فَانْهَا سَبَلَهُ  
 عَلَى إِيمَرَهُ احْدَهَا نَانَ مَاوِعُهُ الْغَلَطُ مِنْ الْمُنْقَرِ **الْمَالِيَّ** بَحْرَ  
 سَاسِيَهُ عَلَيْهِنَّ وَهُمْ مِنْ الْمَغْفُولِ **الْمَالِسَانِ** مَا خَالَهُ سَرْجَمَهُ

**رَاهِهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
 لِحَدَّهُ الدَّى اوْضَخَ مِنْهَا حَدَّهُ لِدَعَاتِهِ • وَارْجَحَ اذْلَاجَ السَّيْرِ  
 لِمَرْضَانَهُ • وَاصْبَحَ سَرَاجَ الْمَرِيدِسِ سَوْرَ مَشْكَانَهُ • وَاسْهَدَهُ لِلَّهِ  
 الْأَكَدَ وَحْدَهُ لَاسْرِكَلَهُ الْعَدَمِ بِذَانَهُ وَصَفَاهُ • الْحَلَمُ مَعَ وَدِهِ  
 عَلَى عَصَانَهُ • وَاسْهَدَهُ مُحَمَّدَ اَعْبَدَهُ وَرَسُولَهُ وَصَفَيهُ وَخَلِيلَهُ  
 الْمَعْوَثُ مَحْكَمَ اِيَانَهُ • الْمَغْوَبُ فِي الْمَزَرِيلِ سَعْضُ صَفَاهُ • صَلَالَهُ  
 عَلَيْهِ • وَعَلَى الَّهِ وَالْأَحْبَابِ فِيْ زَانَ الْمَدِنِ وَكَانَهُ • وَعَلَى الْمَانِعِ سَعْضُهُ  
 وَسَارَ الْمَهَارَدَهُ وَحَانَهُ **اِمَا بَعْدَ** • فَانْ اسْجَلَوْنَاهُ لِمَخْلُ  
 الْأَرْضِ مِنْ قَامَ لِهِ بَحْرَهُ رَاحِهِ • وَدَاعَ الْيَهُ عَلَى مَجَهُ وَاضْحَهُ • وَكَمْ اَتَهُمْ  
 النَّاسُ مِنْ مَخْلُهُ • وَدَرَزَتْ اَفَدَامَ قَوْمَ حَلَهُ • وَلَمْ حَنَطَ الْمَاسِرَ خَطَعَشَوْ  
 وَلَمْ صَنَفَوْا هِيَهُ فِي الْمَلَسِ فِي جَدَوِيْ • وَالْحَقُّ هُوَ الْمَسْكَدُ تَكَابَ اَسَهُ  
 وَسَنَهُ رَسُولُهُ • وَالْأَخْدُرَ لِحَمَاعَ اَمْنَهُ وَلِلْنَّاسِ عَلَى اَصْرَلَهُ • وَلَذِلَكَ  
 لَانِيَانِي لَاحِدَ الْأَبْلَاعُ عَلَى مَذَارِكَ الشَّرِيعَهُ • وَالْاَضْطَلَاعُ مِنْ  
 عَمَّ الْأَصْوَلِ الْعَفَهُ لِقَيْسِ عَلَى الْأَصْلِ الْفَرَعَهُ • وَوَدَرَ مِنْ اَنَّهُ بَعَالَ الْمُسْلِمِينَ  
 لِمَحْدَسِ اَدْرَسَ • بَيْنَ لَهُمْ لِفَتَنَهُ لَهُمْ بِالْمَنْصُوصِ وَالْمَقْسِمِ • وَلِعَرِفَهُو  
 الْخَرَعُ لِهَذَا الْفَنِ الْغَرِيبُ • تَحْزَرَ اَللَّهُ اَدْنَلَهُ مَا حَرَجَ اَعْلَمَعَزَ كَهْرَبَهُ  
 بِاَنْ **فَلِكَ** • وَوَدَرَتْ اَنْ الْحَقُّ فِي الْمَسْكَدِ وَالْأَصْوَلِ الْفَرَعَهُ  
 وَهِيَ الْكَلَابُ وَالسَّنَهُ وَالْأَجَمَاعُ وَالنَّاسُ • وَارَ اَهْرَلَ الْفَعَعَهُ  
 سَوْصَلُ اَلْأَخْدُرَ مِنْهَا وَالْأَنَبَاسُ • مَنْ فَرَلَ اَنْ الْمَبَاعِرَ رَجَمَهُ اَسَهُ

**وَحَاجَ** عن بامر **أَنْهَا** لعلم سمع أحدى ولا نفع الحجج  
**أَنْهَا** في الخطبة كله أبى وبها وعود دكر الحجج عدد ذلك **النَّهَا**  
 إن الحجج هو المساعي المحمود بحسب صفاتة والمعدس ضرورة كذلك وهذا  
 يوجده ما في بعض طرقه من قوله لا بد الله الحمد فان ظاهره تعيين لقطع الحجج  
**أَنْهَا** لعل المراد في الحجج البذاء في القبط دون الخطوة وبعد  
 ان تكون المصنف لقطع بالحج حزن الشروع في هذا الكتاب  
**وَلَهُ** تقدس من تحد بالعظمة والحال ذاتي محفوظنا ذكر السجدة  
 على الدنس السبك اتفا والحال عمال ومتناهه صفة الحال شير  
 الهمية والعظمة شير الهمية اي صافلة ذلك ذرن المصنف العظمة بالحال  
 ليغدو معنى زائد على الحال اتهى **وَلَهُ** مناسبة الاستباء والاتصال  
 لكن بقول المقطنان معنى واحد فان الاستباء جمع شيء يكسر السنن  
 وسلون البا والامتناع مثلا يكسر المم وسكن الثنا وفر والـ  
 الصحا عمال هذه امثاله ومثله كما عمال شبيهه وشبيهه  
 معنى **وَلَهُ** في ازال الازال لكن بقول اضافه المفرد الى الجم  
 يعنى بفضل ذلك المفرد كما في اضافه العصاة وحمل الحكم ومحو  
 ذلك ويعتبر هذان الاول الذي وقع فيه المعدس هو افضل  
 الاروال ولا يهدى على ذلك من دليل ولا عالمه **وَلَهُ** محمد على فضلته  
 انتداد المثال هذان اللقطيان معنى واحد وهو الشابون زاد  
 ازيد السلامه من المثال كيد جبل المزاد على الذى يأتى بغضنه على  
 اصنف الازال

ترجيح غيره من المعندين المسوورين في الاصل **الرابع** سار باحال  
 فيه نقله فعل عمره من المسوورين وان لم يترجح مانقله عن **الخاس**  
 سار ماعتبر فيه عبارة داخلها الخلل سبب عدم او خصم او اطلاق  
 او عيادة مع حكم عبارة وانه ما يقصد **السادس** سار عصوا الفرض  
 بعقله من الاغراض التي ليست مستفيضة مع ذلك الخوار عنها  
**السابع** ذكر نوع خالفت القاعدة الاصولية مع الجواب في بعض الاجئ  
**الثامن** بيان ما محل فيه الاجماع وغيره نقل الحال وبيان ما ادعى فيه  
 عن الاجماع وهو فعل الحال مع ثوابه لاستيفتها وفرابه  
 لا يخذل مجتمع الافهام وسميتها التحرير لما في منها من اصول  
 من المقرب والمغفور وارجو ان يكرز عد وليستغلين به  
 والناضلين عن عدده واسه تعالى حفق رجاي فما رجوت  
 وجعل النبي خالصه لوجهه بما ذكرته ويعظم النفع بناسطرته  
 انه على كل شئ دبر وبالاجامه حدين وikan الابدا فتها في أول  
 لعله من سهر رمضان في الليله الى فجر ايو ووزين العقيلي احد  
 الصحابة رضي الله عنهم انه للله القدر فارجو بيمونة ذلك ان يعطي  
 فيها الاجر وهذا حزن الشروع في المقصود يستعينا بالآية  
 حيث عامل ومقصد **فأول** لم يبد المصنف رحمة الله تعالى  
 لقطع الحجج وكما يشغى بذلك لقوله صلى الله عليه وسلم كل امردي يألف  
 لاسيد الله محمد اسس فهو اجدد ويعينا على البركة

بعض والثواب على الذي يأتى بعده فنفي ذلك كثرة الفضل  
في الزمان الواحد واسمه رأه في كل زمان **وله** ولهم وجهه منع  
المساوى والخاس والزيسى والسهيل والأعلم من اضافه الضرر  
والصحيح حواره لورود السماع به قال أبو طالب  
وأنصر على الصليب وتعابيه اليوم **الله** • وبالحقاف سيديه  
أبا الفارس الحاخامي حقيقه والدai • ذاتي كما في حقيقه **الدai**  
**وله** خبر صحيفه ولدai معاذ الله كمن جعل النبي صلى الله عليه  
وسلم خيراً معان **الله** إبراهيم عليه الصلاة والسلام افضل منم لأن  
فنه أبا وجان **عنده** بان مراده انهم خبراء ليس لهم رصف  
اشرف من كونهم النبي فاما من افضلهم ولهم كونه نبياً فقد حرج عنده  
مالا لانه زالت عنده الصفة بل لانه صارت له صفة اعظم منها مدار  
الصفة العظمى ولدai بعول ذكر المصنف الصحى ولم يذكر الا زواج  
والذرية ولو علس كتاب اول لم يأمر برواى **الخارى** في صحيحه عن ابي عبد  
الساعده انه قال رسول الله لغيره يعلمك عالم **وله** الملة قبل  
علي محمد وزوجته وذرته كما صليت على **الله** ابراهيم الحبيب ولهم امن  
بعول انصاكاً يسبغى بغيره مع الصلاة السبطين لشون مسمى قوله  
يعالى بآياتها الدين امسوا صلوا عليهم وسلموا سليمان ووفقاً للشيخ  
سحي الدين التوزي رحمة الله تعالى سرح مسلم عن العبد ابراهيم والوايده اقران  
الصلوة دون المسلمين قال فان **ليل** برجات الصلاة عليه صلى الله عليه

وسلم غير فخره المسلمين اخر الشهيد في الصلاه فالحرام  
لن السلام بعدم فعل الصلاه في كتاب الشهيد وهو قوله سلام عليك  
إله النبي ورحمة الله وبركاته وللهذا قاله الصحابة مارسول الله وعلينا  
السلام عليك تكفيني عليه الحديث اسوى **وله** والعروض  
**في شان يحار مستدلاته وكذا قوله مغضظه** الصهر فنها عابده  
على الكشف لا على الله لانها يضافن فيه بينة جليلة وان يدفع الاشتغال  
والأعمال في الكشف وهذا واضح من لفظه لأن الضمر مذكور  
فلا يصح عوده عليها وهي موثقة **وله** الجامع مجرور على انه صدقه  
لعلم الاصول **وله** وهو عنى الكتاب **وله** والله حقيق  
لم يرد السمعه من جهة الشرع فيبني على ارجاع الاسباب بقوله اما لا ومن هب  
الشيخ الى الحسن رحمة الله الاول **وله** اصول الفقه  
**معرفة دليل الفقه ايجا لا وكيفية الاستفاده منها**  
**وحاج الشهيد** هذا الحديث فيه وقد اورد عليه امور  
اخرى ان اصول الفقه لفطمركت من مضار ومصادف الموهون  
المركب منقوشه على متفرقه مفرداته وكان يبغى المباداه معروف الاصل  
بر الفقه مثل معرفت اصول الفقه والحرام **عنده** انه انا  
خذ اصول الفقه على المعنى اللغبي وهو مرکب باعصار اللغفي ومنها  
المعنى وهو مرکب باعصار الاصفاف **باتها** ان تعبره بالمعنى بخرج على الله تعالى  
عز الحمد لا يهالا بطال على لسانه لكونها ضئي ستر جهل كا صرح به الاعمى

ابن عبد السلام في العناوين الموصليه في السوال الرابع والاربعين ما  
نفعه وأجلف العلماء ما كان دليله على ذلك ولم يرد به الشرع فحال  
بعضه لا يعبر عن ذاته ولا يغز صفاتي الباقيه بهما وحال آخر ذكر أن فعل  
محظوظ ذلك ادله بنت النعمانه في كتاب ولاسته وحال ذكر ان فعل  
الله يعرف ويذرى مكان قوله الله يعلم مثل الماهر دليل على ذلك ولم يرد  
به الشرع بالمعরف وهو دليل على الله حكمه ان عال له عارف كما عال له  
عالم سائل ان الاسئلة بوعده واما دلائل اهل اللغة فهو من ظافر على  
اضمار ادله العلم والمعرفة فالجوهرى في الصحاح وفي ماده علم  
وعلى المسى اعلى علم عارفه وقال في ماده عارف والمعرب والعارف  
معنى مثل علم وعال واسد الاخرين او كل ما وردت عكاظ في علم  
يعتبر الى عربون تنويم من قال والمعرب الاعلام **النها** انه عترى  
لدخل المصوّر كجهة اد العلم سقمه النصوص وتصدق مع اد المصور  
لسري من اصول الفقه كذا اعرص سجاحا حال الدس وهو يجيئ  
في المعرفه لا يطلق الاعلم المصوّر فالحمد لله سائل الا النصوص وحده  
فالاعراض اقوى لازم العول بيان اصول الفقه نصوص يخص باطلاق قطعا  
**تابعها** ان بعضه بالتعرف او بالعلم سبب قعدان اصول الفقه منه  
بعيدان العارف به وليس كذلك اهوس سانت سروا وجد العارف  
بام لا ولها دليل في المخصوص اصول الفقه مجموع طرق الفقه فلم يقل  
معروفة مجتمع طرق الفقه وشيعه الامدي والفارز والارموي

من عنة الدعوى بعد وفع اطاله المعنون على الله  
في ذلك التي صلوا على الله وسلم ونصر من السافعه وآواه الصحابه  
ونظام اهل اللغة دليل عليه اما السننه في حديث ابن عباس المشهور  
نعرف الى الله الرخا عرف في الشده فان **احيى** شه بشه  
من زياب المقابل له مثل وبيبر او مكره سلفنا اخلاف الاصل وروينا  
في جزء الحسن من عرقه بأسناد يحيى به من صحح بالمرسل في فضة الاسم  
بوجه موسى صلوا على الله وسلم حيث قال جبريل للنبي صلوا على الله وسلم  
ان الله قد عرف له حديثه وروي في كتاب الرحله للخطيب بسانده حديث  
من حديث عبد الله بن عمر روى فرعا ان اصحاب الناس من ظلمه راحدو  
نورا من نوره فالقول عليهم فاصاب من شاد اخطام من شاء عد عرف  
من خطبة من صبيه واما السائع بعد وفع في ذلك اهم في الرساله اطاله  
المعرفه على الله تعالى واما **اصحابه** تعالى الا سناد ابو اسجين الاسرار  
في كتابه شرح ثرثت المذهب في الامر ومن عبارات اصحابنا  
في حقيقة العلم المعرفه ودد تعصم من هذا قوله لا يجري في عالم الله تعالى  
فاما لا دليل لعلم الله تعالى معرفه او انه عارف فاما ودد وردت السننه  
لقطع المعرفه وعلم الله تعالى وذكرا ماروسى في المشاهير من الاختيار  
عن ابن عباس قال لك ردت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
ما علام الا اعلم لك تنتفع بهن قال فقلت نعم رسول الله  
فقال ادرك السر يركب في السر اعترف في السر او قال الشيء عن الدس

واحد عنده وحسن **احده** ان العول يفقدان العلم عند فقدان  
العالم بغير بذع بعد حمل المبنى على الله عليه وسائل ثواب العلم  
ذلك للعلم حيث قال في الحديث الصحيح ان الله لا ينصر العلم ابدا  
شتر عنه من الناس ولكن شخص العلم ينصر العلام الحديث **ابنها**  
ان الفقه كمان تلزم عمن دليله بغيره عن العلم بذلك فهو وضع لفظ  
اصبر الفقه للاول او للثانى كلام الامام وعمر بن دل على الاوكر وكلام  
المصنف وان الحبيب يدل على المان ويرجحه ان العلم الاصل لم يوصل  
إلى الدول والأدلة لأن وصل إلى الدول الأتواسط العلم بها **خاسمه**  
ان بغيره ماله الدليل والصواب المعتبر للأدلة قال ابن مالك  
سرح الكاذب السادس له ما يقال جمعا باسم حسن على ورق فعل  
فيما علم لكنه ينصر السادس حازق العلم المؤنث كسعاد جمع سعاد  
اسم امرأه واحد **عنها** ينجم جعرا وصيده أعلى وصادره سليدا  
على ساليل حكمه اورهان في الارشاد ومحزان تكون جمع دلاته  
مسحابه وصحابه ورسالة ورسائل **مدربه** ان العبر بالدلائل  
او ما يوصله مخرج للسر من اصول الفقه كالعمارات وأختار الآحاد  
ويفرد كذلك وان الدليل لا يطلع عليه اعلم المقطوع به ولذلك امارا  
على بها ولهم اعمال في المحضر اصول الفقه مجموع طرق الفقه  
مما يوصله طرق الفقه تناول الأدلة والأمارات **واحد**  
عنه ما ينجم حمله الفياس من الأدلة اليسوعية كأنه كلي المصنف بعد

هذا الانفاق عليه وليس هو من الأدلة المقطوعية **سابقاً** وهو بيبي.  
على مقدمه وهي ان دل على موضع وسبيله موضوعه وما يبحث  
في ذلك العلم عن الاحوال العارضه له ومسائله هي تلك الاحوال  
فعلم الطبع مثلاً موضوع مدن الاسنان لابه سبب عنه الاحوال  
العارضه له والعلم بالموضوع ليس داخلاً في حقيقة ذكر المتن  
فاذ افترى هذا الموضوع على اصول الفقه هو الاصل له لأنه سبب عنه عن  
الاحوال العارضه لها من دونها عامه وخاصة ومحملة وبينه وهو  
ذلك وسائله هي هذه الاحوال فالبلوں معرفة الأدلة من اصول  
الفقه لائز رناه **واجيب** عنوان موضوع اصول الفقه هو  
الأدلة الكلية من حيث دلائلها على الأحكام وسائله هي معرفة الأدلة  
باعتبار ما يعرض لها وهذه الأدلة هو الواقع في المدح لا الأول وردان  
الأول أيضاً الواقع في المدح وهو المراد بقوله دلائل الفقه **اسمه**  
سواعده بالأدلة أو بالمعرفة كما يفعل المصنف او بالعلم كما فعل المحب  
او بالطرق كما يفعل الإمام في رد سؤال فوى وهو ان الطريقة يفرض  
النظر الصحيح منه إلى الدول او ارتبته والدليل بما يفرض النظر الصحيح  
إلى الدول والمدلول هما بهما الفقه بعضى ان العلم بالمواضيع  
يفرض الى القلم بالفقه وان دل اصول عارف بالفقه وهذا باطن دلائل الأصول  
وطيقته معرفة الدليل الاجمالى والفقه مكتسب من الأدلة الفضلى  
لا الإجبارية والمحوار **عنده** ان الأدلة المفضلى التي

سفر عنها الفقه لها جهتان أحدها أعيانها والثانية للبيانها  
 وهذا كذلك لم يست الأدلة منقسمة إلى إجمالى غير فضيل فضيل  
 غير إجمالى بالادلة لها جهتان حمه إجمالى وجه فضيل فالأصول  
 يعرفها من حمه الإجمالى والفقه يعرفها من حمه الفضيل وأساتذته  
 النظر الصحيح في الطرق منضيما إلى علم المدلول أو ظنه إذا نظر فيه  
 على سبيل التفصيل أما إذا نظر فيه على سبيل الإجمال فليس بفضيل  
 إلى المدلول لأن تسر ذلك الله بل لأنه لم ينظر فيه على الحمه إلى سوصل  
 إليه فالأصول لم ينظر فيه من حمه فوصل إلى المدلول لأن ينظر فيه  
 من حمه الإجمال لأن حمه التفصيل وهذا حجج حسن برجل  
 المذكرة مع السوال السجع على الدر التسلبي رحمة الله عليه **نبية** فعن  
 بعض السمع حمل المسند وحال المسند حمل المسند على  
 المحهد والمستفيض على المقلد وهذا غلط فإن الفقه ليس موقعا على  
 العلامة أصلا ولا نسب على المقلد فتها ولابد من معرفته من أصول الفقه  
 نعم إذا علم المحهد علم من سواه مقلد فعورفه ليست مقصود به  
 بل يحصل بغير انتقامار في تمام سخا حال البير ونعته عن مأدب  
 المحاصل في أصله قوله المستفيض شمل المحهد والمقلد فهو مبني  
 على مسييه ما عند المعلم فتها وهو قول صعب وللحاج شرهانين  
 اللفظين يعني المسند والمستفيض من بحرب الساخنها  
 قال السجع على الدر **ولله والفقه في العلم بالحكم المبرية**

**العلة المكتسبة من أدلة المفصليه** أو رد عليه أمر أحد  
 أنه غير مانع لدخول المصور لكنه لأن العلم ينبع إلى المصور وليس به  
 ولم يأت بعد ذلك ما يخرجه والفقه يتصدى لالمصور والمحوار  
 أن المصور يخرج سبولة بالاحكام فإن الحكم هو العبرة للخبرة وهي  
 معلوم المتصدى وان فعل **لعله** اراد بالجملة هنا النسا الامر الذي  
 والتجير فإن هذا هو الموقف لمعرفته الحكم المترى بالخطاب وهذا دليل  
 سلوبه العلم على جهة التصور الافتراضي قوله المصنف ولا بد للأصولين  
 تصور الاحداث الشرعية ولا اخر **البعض** حينه ينبعه بالاحداث  
 بل **بحرج** بقوله بعد ذلك **المكتسبة** من أدلة المصور  
 مكتسبة من المعرفات لأن الأدلة بائنة لا ينبعها المفتران الحكم يطلق على  
 العبرة للخبرة وعلى أساس الامر ونحوه اغترض على المصنف أن  
 نوع المسرار في المعرفات مختلف عن المقصود بها الساز  
 والانضاج والاسرار تافيه **حواله** انه يجوز ونوع المشر  
 في الخداج ادلة درجة على المراد به كما يصرح به العزال في مقدمته  
 المستচدق والغرضه هما موحده وان العلم متعدد إلى معمولين  
 ولا يجوز بحول العاشر مفعوله الا اذا صرحت به من اوساط  
 فلما دخلت الماء بشرط الحكم الذي هو ظاهر في التسبيه كان ذلك  
 قوله في ان المراد بالاحداث شوبها الانصوص **هالتفتها** أن العبار طبع  
 على الاعقاد الحازم المطابق لبدليل وعلى ما هو اعم من هذا وهو الادرار

فان اراد الاول لم يكتفى بالاعتراض عن المقلد بقوله من ادلهها  
 الفصلية لار ما عند المقلد لا سرى على اى بعد الا صطراحته  
 هومطابق لغير ذلك وان اراد المأوى لم يرد سوال العاصي المذكور  
 بعد ما حوا **البرام** المأوى وسقى كون الظرف من اقسام العلم  
 ولو سريره بالمعنى الاعم فان **ذلك** ليس الطعن من اقسام  
 المتصدون الذي هو اخذ نفسى العلم بل **ذلك** بل الا انه ليس المتصدون  
**ذلك** اخذ نفسى العلم بل **ذلك** المطعون **ذلك** اقر روه **راجعا**  
 ان **الاف** واللام في الاحكام ان **ذلك** ايتها للعهد فلا معهم دشار  
 اليه وان **ذلك** ايتها للاسعرا ان **ذلك** سلب **ذلك** اسم الفعل عن أكثر  
 المجهودين لعدم احاطتهم بالاحكام الامر ما يكاد يصل اليه وهو  
 من اثبات المجهودين لما سليل **ذلك** عن اربع مسلة احاديث في اربع وفال  
 في ستة وبايس لا ادرى وان **ذلك** ايتها للسان لجنس **ذلك** من اطلاق  
 اسم الفعل على من عرف **ذلك** مسائل **ذلك** اراد له بفصلية ان **ذلك** المأوى  
 يجب محاافظة على مقصى **ذلك** عند دخول **الاف** واللام للحسنة جبو  
 اد **ذلك** اسما الفعل على من عرف **ذلك** مسلة واحدة بدلا من **ذلك** بفصلية ارتقا  
 لامثل ذلك وهذا باطل احسب **ذلك** عنه ما ورد **ذلك** المأوى  
 كونها للعهد والمراد العلم بجملة غالبية من الاحكام حكم اهل العرف  
 عند هاتين صورتين **ذلك** المأوى لكونها للاسعرا وان المراد  
 المهيول ذلك كما ارشان المجهود **ذلك** البرام كونها لجنس **ذلك** البدل

من اطلاق اسم الفعل على مسلة واحدة سببه من عرفها فيتها حال  
 فيتها اسم فاعل من فقهه يضم الفاعل اى صار الفعل له مفعلاه لما يغير  
 في علم العربية ان فقهه بكسر القاف يعني فهم وفقه فيتها يعني  
 سبب غيره الى الفهم والقياس في اسم الفاعل منها فائنه فان **ذلك**  
 ما الاوجه من هذه الاوجه **ذلك** هد الآخر والمأوى  
 لامس به انصاصا اما الاول يصعب جدا **ذلك** ارجعوا  
 الفعلة بانه العلم بعض ان الفعلة هو اداء الحكم ولسن  
 كذلك **ذلك** **ذلك** انه اراد بالعلمة مثل المخواج وقطع خده غير  
 جامع لخروج حرم الزنا والمحنت واجاب الشهيد وغير ذلك من  
 الفروع الفقهية التي يذكرني الفعلة عنه وان اراد ما هو اول من  
 ومن على الفعلوب خده عم ما نقوله اصول الدين تخته فكان الاول  
 ان سبب الغريبة كما في **ذلك** الامدى وأس الحاجب و**ذلك**  
 عنه المأوى ومن كون **ذلك** امرا من الفعلة وانا نذكرها  
 الفعلة المأوى على امر الصنف والبطالان والمواخذة المتغيرة  
 بالاعمال كذلك كذكرى بعض المعلوم ما سمعنا به من **ذلك** **ذلك**  
 قال بعضهم لابد ان يزيد في الحد المجزية فقول العلم الاحكام  
 المجزية الشرعية الاخره لكتنزية عن الاحكام الكلية لعلمنا الله  
 اوجب وحرم وآيات في المثله فان هدا ماصول الفعلة **ذلك**  
 في بعض السنتين المكتسبة على المقادير للاحكام وهو علطا فانه يزيد

والامدی وغیره ادکرو المطñ وان اراده الدلیل العلی یعنی  
 ان الطن هو الطرف الراجح ومعاشه مرجوح فان بدل بكل منهما  
 لزم احیاء الشخص وان ترک الملزم احیاء الشخص وان  
 عدل الطرف المرجوح بوجلاف صرخ العمل من العمل بالطرف  
 الراجح فنه اصانطر لانه اسالم ذلک داشت بدل عاطع  
 ان دلیل غلب اسفل بحکم سرعی وليس بذلک بحوزان بطور عدم  
 وحوبه سبب عدم الحكم الشرعی فاحسنت عنه بأنه لا بد لنها من  
 دلیل عاطع على اساع الطن دفعا للسلسلة او ابات الظرف نفسه  
 وذلک الغاطع اما الاجاع وحده راما موسوس بحکم به **ناسها**  
 لا بد من مقام دلول المدعى من حال الاستئاج ومدلول احدى المدعى  
 وهو المصغرى انه مطنون سسخان تكون السجدة انه مقطوع به  
 لاسعارة احیاء الشخص **النها** ان المزاع وان الحكم العالى على  
 ظن المحظوظ هو مقطوع به فالتصف لم يتم الدليل على هذا ابداً العام  
 الدليل على الباطع بحروف العمل بالحكم المطعون ولا تلزم منه القطع بالحكم  
**ربتها** لو سلمنا ان ذلک لازم منه القطع بالحكم فانه لا بد على ابي علوم  
 ادالعلم اخر من القطع فان المقلد عاطع وليس بعالم **بوله لاجرم**  
**ربتها** على معدته وسعه كتب او وعلمه امران **احدهما**  
 ان هذا المركب فاسد وصوابه لاجرم اما زينة زياده ان كما ورد في  
 القرآن لا خرم فعلوا سسوه يعني حق و الفرا عنهم يعني كسبه و

علم الله وعلم المقلد على الحد حبند فانه يصدق على كل منهما انه مكتتب  
 من دليل يحصل لان المحظوظ المتباهي من دليل يحصل بخلاف ما اذا  
 كان مذکور امر نوعاً ما هو في المنسخ على انه صفة للعلم فاما حكم حان  
**ناسها** الفقه بهذا المعرف لاستناد الاعلم المحظوظ مكتتب  
 انه اذا وقع على الفقه احصنه المحظوظون ولا اعلم احدا من اصحابنا  
 قال بهذا ادل دكر الرابع والموسى انه اذا وقع على الفقه ادخل من حصل  
 منه شهادتان فلما وقع في هذه انظر لان فعها اسم فاعل من فقهه اذا  
 صار الفقه له سببه ولا يحصل بهذه الصورة لـ **حصل ساقطه** انه  
 والظاهر من هذا ما ذكره الغزالى في الاصحاح انه يدخل الفاضل **2**  
 الفقه ولا يدخل المبتدى من شهر ونحوه والتوسط بينهما درجات:  
 حكمه المعنى فيها والموزع لهد الموسط نظر الاخذ ونقله عنه  
 الموسوى في كتاب البيع من سرح المهد وابره ورباته  
 عاذل زناس انسها المعرف احصنه المحظوظين ان هذا المصطلح  
 حاصل فلا ينبع المعرف المعنى الاعظام فان المرجع منها الى اللغة والعرف العام  
 والهذا المسار المسؤول بعلوم اهه مرجعه الى العادة **قوله**  
**بيل الفقه من ادالطنون** **لنا المحظوظ** ادا طر الحكم  
 وجب عليه الموسوى والعمل به للدليل عاطع على رحوب  
 اساع الطن بالحكم مقطوع به والظرف **طرفة** او رد عليه امر  
**احدهما** اهان اراد بالدليل عاطع الاجاع بغير شمل لأن الامام

احدها فالغاص ابرى بكر بن الماء على الكلام لا يوصى بالخطاب  
 دون وجود مخاطب بل كذلك اخنا ان تكون كلام الله في ازله وكلام الرسول صلى الله عليه وسلم في وقت مخاطبته على الحقيقة واجزأ كونه امراً ونهياً وعلى هذا الاعتال  
 للوصي انه مخاطب مأمور دعوه وصينه ويعال امر من عصي الله الوصي امر من  
 وذكر الامر ان الخواص لا يطلع على الكلام في الاذن خطاب فعله داس سر  
 الحكم الخطاب لان الحكم عبد ادمر والخطاب لا يصدر حقيقة على العدم داس سر  
 العدم مخاطب تكون الاولى ان يعول الكلام الله وحواسه من وجه احدها  
 ان اطوان الخطاب على الحكم مجاز من سمية السفي عارض الله والمحاذاة مستحبة  
 في الحكم المحار والمصنف بمنع عماره الإمام **باتلها** لحال المصروف رحمة الله  
 المحار طلاق الخطاب على الكلام في الاذن بعد حل اسر المحاذيف في ذلك فذهب عزير جرج  
**باتلها** ادانت المراد بالخطاب هو الكلام فعلية ابرأ ذكره الا صفاتي في سمع الحكم  
 بغيره ان الكلام عبد المعلم من صفات امه الحقيقة والحكم المترصد له اصافاته  
 لا صفاتي **باتلها** وهو مرر فعل الكلام فامتنع ابرأ صفاتي **باتلها** ابرأ صفاتي  
 الحكم الخطاب فإنه يسر هو اباه برد العلية الامر في قوله تعالى ايموا الصاده طه  
 نفس الحكم الخطاب والاعلى الحكم ولهذا سورة الامر المطلوب اعلى الوجوب والدلالة  
 خواتم انه اطوان الخطاب واراد به المخاطب ميراث اطلاق المقدار على اسم المفعول  
**باتلها** انه يحرج تصريح الخطاب الى سمع الاحكام المثبتة بقول النبي صلى الله عليه  
 اور قوله او بالناس او بالاجماع حواسه اهل الاحكم الماثلة بهذه الامور الاربع  
 لما مبينات **باتلها** ارسل المعلم بحد الحكم صريحة لا حكم عند اسن المعلم

بعده فاعله وربناه لا يصلح للناعمه لانه فعل سمعه حرف  
 مصدرى هد آنلام سمح حال المس وفه نظر في الصحابة وولهم  
 لا حرم فالفراغى كلها كانت في الاصل مبرلة لا بد ولا محال نعمت  
 على ذلك ولكن حين حول الى معنى القسم وصارت منزلة حفاظه لدار  
 جاب عنه باللام كما جاب بها على السر الانرام بعلو لاجر لاتيني  
 فالراس قوله فالحرس حبيب سى وانما ليس علم الساعر بقوله  
**ولقد طعنت ابا عبيدة طعنة** حرمت فزيارة بعدها ان يغضبوها  
 فرغوا فزاره كانه حق لها الغصب فالوزارة من صوبه اى جرم تم  
 الطعنه ان يغضبوها اى نوع بعده احافت عليهم الغصب اى احافت  
 الطعنه فزاره ان يغضبوها وحقها انصافه ولو لم لا حرم لا فعل له ا  
 اي حفاظه وهو مختلف الكلام سمح اوجه احدها اسفل عن  
 الفرا ما عصي اتها باسم لا فعل **باتلها** انه تقلقه في معناها اخلاف  
 نانقل **باتلها** انه صر في عماره مخواطه ذكر الفعل بعد هاندوه ان  
 فالازرام بعلو لاجر لاتيني وان ما ان هدا مينه ما من خطأ  
 اسما **باتلها** احصر الكتاب في معدده وسيعه لكت سببي  
 اى معرفه اصول الفقه والفقه ونادر لبعض عمار المسؤال لخواب  
 لسر من الكتاب ربحات منه ما ان التصرفي ربناه على دال العزم لا الى  
 الكتاب وهو بعد **ولله الفضل الاول بالحكم خطاب الله**  
**المتعلق بالاعمال التي تتعذر بالاصناف العجم** لور دعلمها امور

احدها

وكان ماء ماء ماء ماء ماء ماء ماء  
السائل في رضى الله عنه في أيام المدارس بعد ذكره الاعطاط  
التي يضع بها الطلاق وسواء لم يلزم من الطلاق وما لا يلزم  
يعلم به الروح عند عصبيات مسلسل طلاق أو رضي وعبر  
مسلسل طلاق تلايصع الأسباب ستة أسباب صنعته الاعطاط  
لأن السبب السادس يدرك وخدمت اللام على غير السبب  
ولا يدرك بعد العلام الذي هو حكم فإذا لم يتصد للسبب  
يتصد سالم وهو صدقه لما يعلمه ولم يعم ما يعلمه أن  
تصديق بالله حرام إذا دخل المحرر مما يراد ليس عليه  
نفع ولا شدة إلا صولته وإن اتساده إن العصر عليه  
من الأسباب لا يدركه نوع الطلاق أو دلائل عصبياته  
نعم لو خدم عوم بترك المأمور لا يتصد الأسباب  
ستة أسباب صنعته الاعطاط وإن الأسباب عصبياته في المسألة  
الأصولية تعمم الاعطاط لا يحصر السبب فيه نفع  
بل ول ذلك أرجح الدلائل لعدة أسباب منها

صادر عن دفعه أحد ما لا يصح المطالحة المسألة  
مقدماً المطالحة فان صدور المسألة أدلة لغير الدلائل  
عوم باربعه هذا الحديث لا عمون منه فان المسألة  
العنبر سبعة والمسألة عن أبي هريرة المسألة سبعة والمسألة  
العنبر سبعة والمسألة عن أبي هريرة المسألة سبعة والمسألة

لان العدد نصف لا يعمون منه ولا يخفى أن المقصود في العلوم  
وهي كذا السبع على العين الباقي يفترزه على وجه صحيح وهو ان  
الحلب من حيث انه موزع معرف للعلوم لسترا حلب الربيع وعمره  
وأبوه هريرة روى ان حلب الربيع لا يعيش منه إلا لاثاً وعمره  
تعسلمه سبعاً فزاد لعصر افراط الطلباتي وهو عاشر  
الحسن لوعده لتأثره في هريرة المفرقة من حلب الربيع وعمره وكيف أنه  
ولست للحدث وقد مثل ابن زهران والمصنف الصدري لهذه المسألة  
قوله صلى الله عليه وسلم من يدخل دينه فاقفيوه فما يليه هؤلئة  
عياس وبعده بدان المرأة لا يقتل بالرده وهو قوله أن حسنة  
العصا و/or هذه المسألة طائل ولكن حديث ما لتنا حلها على يتناول العطاء  
من المسألة فعلين عياس بر عدم ساواه الاعطاط لغيره فلا يعمون  
عده في حق العسا ما ثنا الله لم يضم عن أبي هريرة العسر  
لأنها طيبة وقد رواه الدارقطني وقال الصحيح عنه مع مراد  
ما لها طلاق المصنف ينتهي به إلى ذلك فلن يكون الدلائل  
صحاها أو لا وفبالقرآن ويدا طلقوا المسألة الذي اعتقده أن  
الخلاف يحتمل بالصحاح لكنه لأن دوصح امام الحرمين عصبي  
هو الاطلاق فقال ان الخلاف في الصحاح وعده وهو عصبي  
لأنها مفهوم في طلاق المأمور فانه لما دللت بفتح الزميري  
حدثه ليس عن أنس قال إن الارجح الصلاة وإن كانوا في الدلائل  
له عن أبي هريرة وهو عطاء كار تعذر ذلك فالدليل مسلسل من

ما زاد اكال المطل والمعبد معين ان دك العصر لا ازله  
ولان اقرن ما هو وجه واجاب الامام وما حاب الماصل بر د  
مجهوم المحالفه مطلقا وهو محالف لقوله فعن بعض المعاشر به  
كان يعرق في بوضعه قوله ثواب قوله فول بعض الحفيفه ان  
عطفن الاصل على العام حصصيتسوته لعن المطوفون  
فلينا السويفه الاحدام غير واحبه صعن ثواب المصفت  
ان الحفيف لم يقلوا السويفه منها في حجم الاحدام  
بل في الصفة التي هي احدي المخلفات ويدق المصفت في  
الاسينا المعنى ار الاصل استزال المطوفون والمطوفون  
عليه في المخلفات كلها والشروط وعريها واحسنت  
الحفييف ثواب اخر وهو ان المثال المدلور مو قوله ولا  
دوعه في عصده لعد قوله لا يعن مسلم ما كان  
للام نامه اصحابه والمراد ان دال العهد اماما مع قوله  
ما دامت عددة العهد امامه فادالعهد المأذون  
قوله دعاليتهم من بوهم اسم اخر بغير قوله بعدروا  
العصده وهذا لام صحيح لا استحال فيه اماما يطرق هذا  
المثال ولا يعدي الى اصل المسألة فعما يراه ما فيه من  
المطوف حاصانا فلو ان هذا المثال صريح فيه ما ادعت  
الحفييف اصحابه كان فعل لا يعن مسلم ما ذكره ولا در

اصل الفقه قوله فلتار عنا طه ولعنة عمر اعزص ما تذر ما  
بغه اذا كان الداوى محيى الله افان كان مقلدا فله اور ادرد  
لا يحصر متن قوله صلى الله عليه وسلم اما اهاب دفع بعد  
ظهوره في هذه مهونه داععا عما طهورها فالصحاب  
حال الدين رحمة الله اعلم ان الواقع في المحكم من روایه عباس  
رضي الله عنهما ان السنه كانت مهونه بصدق تعاملها  
بل تكون الحدث الذي اورد المصنف رواه البراء بن سعيد  
والطبراني ويعجبه الدليل والمعنى في الحالات عن عباس رضي  
الله عنهما فاما ما تذر له مهونه فسأل النبي صلى الله عليه وسلم افلا  
اسمعتم ما اهابها فار داعيا عما طهوره قوله فلهم ارسوا  
ساق فلتار عونه اللهم مردود فيه اسران احد ما في المحالف  
فيها ابونور وعبد ازار يكون سعيد وبه ما دكر ادلو كان  
لذلك لكان فلات اعمور المقتول لا اسهر عن داه وحسد  
راس العالمين به ما تذر عمن عصى ثواب المصفت ان فهو من  
اللقم ردود انه من كان فهو من مجهولة دفع الحصص مثل  
ان يقول اهلوا المسئل عن يقول اهلوا المسئل عن المحو فما فهو من  
المحفه حمه عند الالقين وهذا صريح ابو الخطاب الحنبلي وعلى  
هذا لزم حصص دعوه او المسألة ويجاب عليه بما  
يبيح الحصص يذكر العصر من حيث هو عصى مع قطع النظر  
عما عرض له ما هو معمول به لكن دلائل الامر وابر كالحادي

عهدني عصدهه حماه ولم ينصلح هذاه لأن يكون حوانا عن استدراكهم  
يعمان كان حلقات الحسينية كطريق مرتهن لاستدراك هذا المثال  
وليس يوضح هذه المسألة في الأصول الا لأخذ الفرع  
احبه الحواب وحسن وآلهه على  **قوله السادس** عوده من  
حاص لا يحصر متى والمطلقات مع قوله تعالى ودعواه ما ذكره  
هو المسؤول الذي احتجاه المجهور ولكن حكى العزلي عنه  
الستاني عن الله عنه الحصيص وفيه نظر فاز دروع مدحه  
 بذلك على نوافذ للجهور ووقف الامام واساعه في المسألة في  
النقل عن امام الحرمين سبق عن الإمام الواقف وعلق عليه  
الحادي الحصيص  **قوله لا يرد على عاده**  
للحصيص أن مع ذلك وسؤاله أن دين المصير يريد على إيه دينه  
الظاهر فإن الطاهر مسفل بتعصمه وسقط عنه النظر  
إلى الأول عدات المصير  **قوله المطر والمعدان أحدهما**

**سيئها حمل المطر على** إيه  
دانه فيما لم يحل به على جسمها فما كان اختلف به محمل عليه إلا  
ما لا يقوى على حمله الأيدي وغيرها حكم عصير الساذحة  
بالعدل والاطلاع والرثى في الكفاره فلاموم بعمر الدارنه  
ما بعد الدارنه وقال الأيدي انه لا فرق عبد احمد لافت عليه  
عن ان سخذ سيفها ام لا لآن بقوله القراء عن البر الساذحة

أه

ان محابي الله عند احتمال السب وبيانه ما ورد في السب  
فإن سببها واحد وهو الحديث ودوره في ذلك **قوله**  
النفهم طلقه في اليوم ومتى ما مررت بالمراد في سفيه الصور  
من محل الوفاق واسفني الامدي وار الحاچب صوره اخرى  
وهو ما ادعاها اعمى فيه سيفها لا يملك كارهه فلا يعقل  
ما يطهار كلامه هنا سأبا لما ادعاها امير اوصي او ودان  
احدها امرا واحرجهها فما امره او احدها ما امرها  
والاحرجهها فالحمل كما ذكره للاعلاف وان كان الصبيح يتوه  
معور فتهمه لا يعقل فيه كافره ولذلك عند الامام واساعه  
وزفال الامدي لا يحل في العيال بما فل لا يعقل لا يدليه ولا يمسه  
ويعذر للحاچب وسنه ابو الخطاب العنزي على للخلاف في متى  
الصنة فما قلنا انه حمه عمه بالمعيد فله عدو المومن احدا  
لتهمه لا يتعذر كافره والاولا وهو متحم **قوله الرابع في المطر**  
**والمس** **قوله** **الخطاب** **الثانية** **الثالثة** **الرابعة** **في المطر**  
الاهمة لا يتوه في العمل وليس ذلك بعد دلائل للحاچب  
وعبره اربابه عليه الصلاه والسلام من الرفعه النافعه  
لوجه عن محمد فبدل على حواتره الشهيد الاول ولو عندهم  
فلا بد لعليه ومه نظر لأن عدم العود اليه دليل على أنه عذر  
واحبر سوابله عبد اوسروا ما هماهه مخالف لخلافه

هوراى بعض اصحاب المدارس هنا هو مدحه السافعى رضى  
 الله عنه قوله الفعلانى **لِمَنْ هُوَ**  
**الواحى بعسه او لعره مصل داده سخلى**  
**بِعَصَمِ وَاسِلِ الْفَرَجِ**

لواحر قوله او لغيره لكان اولى كان المقدى بودسان دكر  
 المثالى من باب الفعل والمشتغلون قوله واسل العنبر ماماً  
 لواحى بعره كل وهمه لحاربى والعنرى والاسفرانى  
 وعمرهم وليس كدلاته هومثالاً احرى لواحى بعشه كله  
 لذاً المحصول ولاه ذكراً الواحى بعره **السلام الا انه**  
 يحصر ذللى القول والمعنى والمن هنا العصر وليس  
**واحداً منها قوله الاولى ان ملوكه لا يار الله بالسنة**  
**فعلامنه** اعرض بانها من اقسام السن  
 التز لتركه عليه العده والسلام السادس الاول بعد  
 فعله فما يدل على انه عبر واحد وبدركه في المحصول  
 وحوابه ارج التز على المختار بموداحاً بما ذكره المصرف  
**قوله فان احتمعا** اي العولم والفعل ويوافقها  
 فالساكن اي هو المسن سوا عمرها وحمل وقال الامد  
 الامتنان مع الجيل بعد مرد المرحوم ساقفاً ملوكه هو المسن  
 والمسن باكيد الالام من عدسه ما كد الداخ المرحوم

ببعض الاعاظه حتى ذكره هنا الجمل في المسرلة ومرح  
 ما يذكره القبط والمعنى وسلكه ما وتنظر للقطع دون المعنى  
 بخصوص المسمى المتألق ولو حفظه تعالى ما تأثر له ان دعوا  
**معزه قوله فان فرج واحد** كانه اقرب الى بقى الحصيفه  
 كفى بالحمد من قوله لا ملاه ولا صيام حمل عليه ما ذكره من  
 الصائم بعد راس الحصيفه الصلاه والسلام ومحوه ما في سله هذا  
 ورد من السافر مجموع لاسكان اتفقا الحصيفه السرعيه مائة  
 اجزاء بخطها المكتوي انه ليس الحصيفه وهو المحكم عن الالترن  
 وأحاديث الامد بوار للحادي وفي المحكم ولو قوله احرى انه حمل  
 وما ذكره المصنف من حمله على بقى الحصيفه ليس في المحصول فـ  
 في شيء من حضره لعمد ذكره الامام محنا في الاسم اللعنى وعمره  
 من الماصل قوله وعدي مؤهلاً السعفاني عمده لـ  
 المستوى ايا صافري عليه وهو مرد دواده امام وما ذكره  
 من بعد فرج دون لامر **قوله عليه الصلاه والسلام**  
 ربى عن اسني خططاً والسبان بعض اصحاب الاماء **فـ**  
 حتى الناس ولا حم من قوله السافر **قوله اذانيه فالـ**  
**الصيفه واسمه حمل عليه السلام** مجمل ما في الماء الله سعى  
**الكل والعنانه حصيفه لما سلط على الاسرار هورا**  
**معاذ لما حرم به في الحروف من ان الباقي الامه للبغير من**

سرا

ناصر للآباء  
هارم

**فوله فاراحتنا فالقول** هداراي الجھور و قال الامدی  
ان يقدم القول بتوسيع وان تاجر فالغفل المقدمة من حمه  
والقول من **فعلا سوال** اولى لتفريح فوله ان  
العقل او لمن العول مع فوله ان القول بدل معرفة مخلاف الغفل  
فأله ستعنى انه ادل **بل** العقل ادل على الدقيقه والقول  
اول على المعلم **فوله الماسه لا يجوز ما يحقر عن قوله الحاجه به**

**ما لا يطاق** نه امران احد ما فوله ان تاجر البيان عن دين  
الحادي عشر مختلف ما لا يطاق ستعنى ان بحرى فيه للخلاف في  
الحادي عشر مختلف ما لا يطاق و قد صرخ في المحبوب بنائه عليه والمحارب  
عند المذهب حوار التلطف ما لا يطاق لا و دواعه ملاؤن منه  
هذا ما يهاريف الاسداد ابواسعن العبر المخاجه وقال الله

لا يذهب المعريله كان بعد يوم ان المؤسس لهم حاجده لـ  
التلطف بالعادات لـ سلسله الدرجهات على طبع المعاوذه  
و عند ما ان دخل المؤسس للجهه المصل والكافرـ النار العذاب  
فالعياره المصححة على مدحتها ان يقول تاجر البيان عن دين  
وحروب الغفل بالخطاب وان وقوفه عوب الغفل بالخطاب  
والموت وحروب الغفل ويزجاج بهم ما لهم لم يربد واحده  
إلى التلطف إلى الآيلان ما لطف **فوله سکون عن دين**

**لخطاب و سمعت المغاريله اسني المحبوب** المفسح

فان المعريله بواستعمال حوار تاجره و حتى العزالى و غيره  
الاتفاق على ذلك وفي للأم الامدی والامام ما يفهم حربان  
خلافه فوله وحور النصرى **فنا الفنا والدفات** .  
وانوا سخاف ماليان الاجاءه معاشرها . . . .  
**المسترك** أحد هؤلء القلعن الللة الاحرى بطرد  
شامراز م  
اما القفال فعد معاقنه العاصي والسمح ابواسعن وعرهما  
سوافقه سائر اصحابنا على العوار مطاعنا **فلا سخاف حال السن**  
رحمه الله انه راه كذلك في كتاب الاستاره واما الدقاوه فقبل  
عنه الاستاد ابواسعن موافق المعريله على المع مطاعنا  
واما ابواسعن فاز اراد بد المدوري **كافي المخصوص** بعد  
سئل عنده العاصي والسمح ابواسعن و العزالى الامدی  
سوافقه المعريله وان اراد الاستاد فقد صرخ في كتابه  
موافقه الاصحاء تامها فوله بما عدا المشرك **لاد لا** اي بمحظته  
ظاهر بعمله و صدر اليه في المخصوص على الفتن عن لـ **فا ولا ياخذ**  
الحسن الپواطى و فيه نظر كل له ظاهر ايجايه وهو اك **المسترك**  
وردتنه المذهب **فوله لـ ساطعها فوله بمـ ان على**  
**سـ انه** لـ وـ العـومـاـ كانـ اوـلـ كـاـ فالـ بعدـ وـ حـصـوصـاـ  
**فـولـهـ دـلـلـ السـانـ المـصـلـىـ لـ مـاـ . . . .**  
**يـعـسـدـ بـلـ دـلـلـ** كانـ يـسـيـ اـ لـ فـولـ يـقـسـدـ

فلشره السبع ادھم وغسل سبز هم بقطع العقر عصمه  
 من الرضاع بادھم **قوله حوار تاجر الساع** ما رأى بعض السبع  
 اعواماً لا وارداً له لوهماً هنا دليل الماء مطلعاً وبوهم ذلك  
 العربي والجاري والسبيل للاء ادلة اعواماً انقاوى المسئل للعدم  
 الجملة حسداً لا يقر بعده بل هو وجه الى الحسن ومر وافقه  
 سمه اعتراض عليه ما به قال في اداً العصل وسمه مسائل وذكر  
 المسلمين واحد ما رأى النبي مسنه تالله واسذري المسنة  
 الناسه تاجر البيان عن ديدن الخطاب وناحره عن ديدن المحاجه  
**قوله امام المحاجه البيان لمن ارد به للعمل**  
 وهو مساندان **قوله اصحاب الحكم المقص** به اسران احدهما اطلاق  
**بالصلة او التقوى كحكم المقص** به اسران احدهما اطلاق  
 لفظه حكم او هم موافقة المعرفة ومهنها على الاصدار  
 سفيه يلوغ بيان البيان لا بد منه لكان احسن ما يهمه عقلاً  
 ارا المسن لا يحب علم الا حفظ ديناً يعنى من احجام  
 المقص وعوها **حسنه** تبيين احجام المقص في ارادته  
 العقليها وليس كذلك واحب على المساعدة مهنه  
**باب الحاسن في النوح قوله في السبع وهو محسناً**  
 حلم سبع بطرق سبع سراح عنه منه امور احدها المقص  
 قد املوا عكاسه عباً بخبرها مساندى والتعريف غير عام  
 واحب عنه ما النوح هو الحلم انت المجر لا نفس لخبرها

على حلف الدليل لأن بيان مفرد مفاتن دفع المقصى واللاحى  
 ينفي به ما تقدسي حلف مادى عليه الجموم وبعد العامل صحف  
 قوله الامرى ان المرواد بالبيان اطهاره واستهاره لا يوضحه  
 لانا نقول هو سناس الامر من عالان نعنيه حمله على العموم ان لا  
 يوحدي بيان مفاتن وان يعزز جميع القرآن الى البيان **قوله**  
**دحصوصاً ان المرأة من قوله ان دحصوصاً مفقرة مفسدة** الى اخره  
 اعتراض عليه بيان العواب بعدم الاعتراض بما يغير معنى الاعترض  
 ما يتصدى للاتهام حوار تاجر البيان عن ديدن الخطاب قوله  
 في حواب المعترض على الاسئلة اليائمة وما يعبدون من دون الله  
 الا الله ما زان ما لا ينادي لهم لا ما لا يعقل واحد يقف على المساواة  
 وما يهاجمه اسران احدهما دلوجاعده ما في هذه الاية  
 مصدره والمعنى والسماء منها ما يهدى الى صاحبها  
 فما اراد اطلاقها على لعقل حقيقة فهو مخالف للجهنم ومحال  
 لقوله في العموم لما لا يعقل وان اراد الله محاربها لبيان ما دركه  
 المعرض لان الاصناف اطلاق المقص عليه قوله في حواب المعرض  
 على الاسئلة ايا اد المدورة ما الملاكه والفتح مخصوصون  
 بالاعمال عدم رضاهم لا نعرف لا ما يقبل لا ما يكره على  
 المعرفة لا يفهمون ان عصمه دوى العصمه ناسمه **قوله**  
 ما العضل ولو في عناء ما زهنا اتها بابتنة ما السبع لا ما العضل  
 فلشره

لأنها فوالمطربيين سرعان كجع غمسيان استباحة سرعان  
مطربيين على كل يوم والمحرومية بالمسنخة في الحصوة هنا  
لأن ذلك في الحرام على الحصوة بالذلة المقصدة عليه ذلك فالراجح السر  
بجود المقتل وسائل لاستوطنه ومن العصا يستوطن الرحل لكن  
هذا صعب ولله ما انتبه كلام المصيبي الشفاعة عربى  
لصدقة على قوله العدل سمع حكم لذاته انه ليس بسم راحب  
عنه بآن قوله العدل ليس بتاتا لا يهم ما يحصلوا واحد اهم  
العصوب على قوله كان للعامى الاحدى جلسنا فاذ السهر على احد اهم  
بعض الاصدقاء من اصحاب الحكم الذى دام عليه العول الآخر  
مطربو شرعي وهو الاجماع مع انه ليس بسم ولا بسم به  
علم السمعى وله ادلة العاصى ويعقوب وددنا الحادث ضد السنان  
السرارى والغرائب او من علمه ولو ادى الى سمع تعليم العلة النافذة  
والامدى وان الحجر معلوم لها واصفان العاصى لم يصح ما زعم هو الحجر الحادث  
فجعل الواقع عنده الارادة **ولله الاولية وراقب، احاله المرة**  
لذا اطلقة سعا المعالمة ووصل بنرهان وراحتي وعبرها  
فمالوا بهم على ثلاثة فتن فالسمونية بمعونة عقد ارسام  
والصائرية بمعونة سعافع واعسط واليسريه والموكيواره وروفعه  
**والرازيه** محمد بن الله عليه وسلم بحسب الدليل الواقع  
وقد فعل قوله تعالى ما نسب من هذه لذاته المقصود للاتام وصنفه

بعبره ما الجملة المترتبة لا بد لها من نوع احد الماءين ولا سمع  
ويوضعه بقوله تعالى لو كان فيما الماء الا ائمه لفسدنا فلانه قوله  
تعالى ما نسب من اياه على نوع النسخ ولا المحنة واحب عنه ما ذكر  
من سبب سرور الایمدين على نوع النسخ لبيان الكفار طعنوا فقالوا  
ان تحدى امير المشرقي موسى بن عيسى عنه فنزلت هذه الاية والحسن ذكر  
قوله تعالى واذا دللتني ايه مكان ايه كما فعل العاصى في تحضير الماء  
كان اذا اندحر الاعالي يتحقق الواقع قوله ان ادم عليه الصلاة والسلام  
روح ناه من سرور الانبياء حكم اتفاقا فيه امورا احدثها العلامة  
ذلك امرليس من نص بل ثبت ما ذكره الاصليه ورفع حام الماء  
الاصليه ليس سمع وحوابه ارجى التوراه الامر بالزروع معا اامد  
واسن المحادي وعبرهما تناهى اقطع امام دلل لهم الى مده فزال  
الحاج ما يقتضيها وليس هذا سخا وحوابه ان ما حجه ذلك المطلب  
ويعذرها على العلم العذر بمقدمة لا منع النسخ تاليها الانماه  
اما ثبت لى ادم لاصليه فقط والحمد لشيك الحرام الى عرها  
وليس لم يسمع عصمر وحوابه ان ورد الخطاب عليهم لا يوحى  
الحاج بضم ولام امسوا المطعن لهم في الاحكام **قوله الناس**  
**بغير سمع لغير الغتان** اعرضا ما اذروا وصنف هذه المسألة  
في الفصل الثاني لهذا المعتقد لذكر ما سمع ونسخه **قوله دفع**  
**او سمع الاصناف** لذاته المقصود وعبره ونقل عنه امير الماء وان  
المحادي وعبرهما منع نوع النسخ في القرآن وعبر سوء بـ

سرح المعالم لأن المنساني أن اناس مسلم هداهم الماحظ ويعود عليه  
وهو علطم من قاله وحصا بالمارج ولبس الماحظ اناس مسلم سمه  
ابوعثمان وأتوسم هدا اسمه مهدن على سعيد بن موسى ودكره  
الدهي في العروق قال الأديب المعاشر العربي احرا المحاج  
سر المعرفي موناله بفسير وعشر محدثاوي في حادى الآخرة  
سنه سبع وسبعين وارتحماه وله ملايين وساعون سنه سعد  
النافعه هاهوله لنا ان فيه عالي سياقا الى الحوا لسموه

قوله تعالى **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** هداه الى الم فهو  
والحروهون احرار السكى لريضا عربنا سعده فان الاولى نزلت عالي  
اسحقه الروجه السكى سنه سوا او مئه الروح ادر  
لا والثانية بيه على اعدادها ماربعه استهرو عشره ولا سمعط  
حعم قاسم السكى فما زاد على الاربعه الاشره والعشر الى عامه  
السته الا دليل قوله **فَإِذَا مَرَأَكُمْ فَلَا يَنْهَا إِلَّا حَلَّ**

اعترض عليه ما الرى يقوله ابو مسلم اربعين الايه ان الدين  
رسعون ان وصوا وصيما روا حجم سعده للحول وسدماه  
فالعدم **فَلَا حَولَ فَإِنْ حَرَجَ فَبِإِذْنِ اللَّهِ لَعَذَّبَهُ** المده اليه ضر بها

الله لهن فلا حرج فيما فعلن في انفسهن من معروف اى حاج  
صحح لان اقامه من بعده الوصيده عمره لارمه فلم يكعا الاربي  
ذلك على وحوب الاعتداد حول اصلا **وَلَهُ مَا أَرْدَى إِلَّا لِرَوْا**  
**سَهْ لَهُمْ أَنَّ الْهَنْدَ كَانَ** فـ مدار ما امر احدهما اداره له على ان الحام

رال

ز الدوال سنه وهو المفترى المؤمن والثائق لا يصرح له  
اراد حصول المفتر لله عليه الصلاه والسلام هو كلام  
ذلك حتى سنه لما حب سره حدفه رضي الله عنه فان اراد حصوله  
للمصاحبه بياطل لا يضر امام غير واحد حتى كان عمره لا يصلى الاعام من  
صلى عليه حدفه لعدم معرفته للنافعه كذا اعترض عليه وفيه  
قطعه عتما الاردن علمه عليه الصلاه والسلام لم يرهم امام طراله  
بعد ذلك ما من ما قول الدوال الا يف كأن منافق لما سباني في دلاته  
ان العذر الدليل لا والسته او شرطه ليس بمحظوظ وله  
اصح تعلوه عالي لا انته الباطل **فَلَنَا الْحِرْبَ لِجُوعِ اعْتَرَضَ عَلَيْهِ مَا يُنْ**  
احدها العزيز من الاسم المخاطبه بظاهره كذا وبعنه  
ليس جمله على الكل باوى من علسه وبحاب عنده مانداه ااحله  
الايه الانهون سقط الاستدلال المعاطل للعنف فان فللحفل على  
العنف او لالتعاقب الجهل عليه فان من جمل على الاجمل على  
العنف من عرس علس فلت لا سلم بل يتوله من جمل على العنف جمل  
على الكاف من عرس علس اي من ينوي و نوع الماظل وبعنه  
ما وفى ان يعنه عن كله ومن يفاه عرده لا تهمه فنه عن  
كان يقول ما من افواره اماه على السج **بِاطْلُرِدُودْ فَانْهُ حُرْ**  
لهم اطال وبحاب عنده انه امر يذكر الاتصال للطنان  
صفته للسج مل صفة للسج ومولد للذاته فتدبرها المثله  
او لا ونه او هن امعار احسن من حواب المصطفى حوار المحمول  
بنية

أراد أن هذا الكتاب ليس مقدمة لكتابه العظيم ما مطرد  
ولأنه من بعده ماء مطرد في كتابه من بعده ماء مطرد قوله  
**الله يحرر الحوت قبل العمل** حلاوة المعرفة فيه امرين  
أحد هما حلة الروح وبها لا فنادق ان المذوب منه في هرمان  
الخلاف ولهم داعي بحسب المتصوّل بالمعنى ما بها ان حلاوة  
ويسمى قبل دخول الوقت وبعد ذكر المقص درس سبع الفعل  
فاما سبعة قبل العمل وبعد دخول الوقت بعد المضي ومن سبعه  
فصون من هرمان وآيات الحسين والآدمي انه لا حلوات في  
حواره إنما لأن اتفق طلاق المصنف والراحل حرب حربان  
الخلاف فيه وصح الصدي حكایة المنع ثم هرمه الصريح عن  
**المرجو قوله الرابعة حور السج لاملا اسئلته منه**  
من اذن هدا حلات مدحه النافع من الله عنه في الاصورين  
الا اعني بما في الرسائل وليس سبع درص ابدا الا اتسعا كانه  
درص وما المائية فقلت هرمان ذلك اما صدق في الرساله فقد  
بلغ قوله او بجد الصريفي سارحه على ان المراد بالغرض هنا الخدای الله  
اداسه حلم لا بد ان تعقنه حلم احرار ولو الروح الى ما كان  
عليه كسر وحرب صدده الموى فاته حلم لا امر لاما كان  
عليه كسر وحرب صدده الموى فاته حلم لا امر لاما كان  
لا نافية لعلم الاصولين لا يحب تأثير اطلاقه فو ظهر لا بد  
على المراد لا بد مخصوصا علبه وما المائي فارث من هرمان  
لم

امكتوم به عنده ملوكا نعمان وناس بصير عن  
وليس بصريح عنده قوله فاما ماترون عدم العلم او الاصل  
**حرب** اعرى منه الصدق الصدق القراءة بوصيف  
نقوله نات لآن بما في بهوشى وهو متوجه الى ان ينزل آثارا على العلم  
الذي كان عليه او لا قد يداني العلم الذي كان من قبيله وشيء  
بوق المصنف عدم العلم معزضا الا ان يريد عدم حكم  
سبدا قوله ويسعى معاذ الله عن عائشة رضي الله  
عنها ايتها افالن كان فيما زل لغيره صعبا تحريره فليس بمحض  
اعرض عليه بار وله ازا لابد على كونه فرما لآن الشنة  
ابن صنم زل له وحوائه ان يعود للحدثى صحيحة مسلم  
فوقى سول الله صلى الله عليه وسلم وهي حديث ابرام بن  
القرآن يعني الحسن وهو مسند لا به الا ان المعرفة نات  
واحس عنه ما ان المراد فارسا لوفاه وان سبع ملاوه للحس  
لم يطلع جميع الناس في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فاسم من لم يصلحه على تراجم القرآن حتى بلغه ذلك  
بعد وفاته صلى الله عليه وسلم **قوله حور سبع الحبر**  
**بسفل حلاوة هاسمه**، فيه امور احدهما  
حلال الخلاف في سبع مدلوله المحرر اذا احتل المعتبر وامر  
بدلي تمعي التراويمى فاما سبع ملاوه للخبر وسبع

الاحياء لحارفها الا اسمنى سمه الاحياء سعده  
لدي حمل العبر حدوث العالم و مبعث المتعزله و حنحوه  
والاحياء التغير لمجرد سمه اتفاقاً لحكاه الامام والامدي  
وان كان عنى الامر بقوله تعالى والمعلمات تفرض بالعنين  
بل انه فروا الى الذى نموله تعالى لا عسى الا المطهرون فهو حارف  
ما اتفاق تادكم ان رهان و عنده فان فلت در في المحمول  
ان للخلاف تحرى فيه فلت حل الصواليه على ما يخر  
في الخط و المعنى مدلوه حام سریع فاما اذا سجلت  
صيغة للخبر في الاسرار او المجرى اما المثالين المذكورين سمعه  
حارد اتفاقاً لما ذكرها احياء الامام والابنويه حوار سمعه  
سطلها فاما صباها او مسيعها او معهم اخاه سطلها  
و حكاه في المحمول عن الرث المعد ميزجها حكاه هنا  
عن ابي هاشم وما احياته المصنف لم يحيط به الامر و بالكلمة  
بعد حياته الامدي **وله الامر على حوار سمع الكتاب السادس**  
**لسمع الحارف حنحو المحن** فند امور احدها العبره بالحوار  
فاصر عن افاده الواقع فسلم موافقه ثم سرچ ثم  
الحوار دون الواقع ولظهور على الواقع و رد على كل  
من مستله ما بها ابد من عيشه الشهه ملوبها بواسع  
و قول المصنف دله اسقنا بر كره دل المثل السلمه السادس

المعنى في هذا المثال بليسان واحدة احدهما من نوع المسجع  
• بالسنة قبل والمسوقة الملاوحة وهو السجع والشيخ  
ادارنا فارجموها السنة الثانية من كون الرحمن ثابت  
عن النبي صلى الله عليه وسلم متوافرًا آثاره ادوك من  
لا سجع وإنما يتحقق الباء والمحض ويدرك المصنف هذه  
تعقيبه متى لا يتحقق الباء والسجع قوله والعكس صحيح  
**المثل** اعتصر هذا المثال بأن التوحيد الذي يحيى المقدس كان  
بالقرآن لأن القاعدة أن بيان المحبة مراد منه ولو حصد عليه  
الصلاه والسلام حيث المعدس من لقوله تعالى يا أيها  
الصلاه انهم من مراد الله  **قوله وللثانية قوله**  
اعترض عليه ما المعروف عن استافق الحرم بمساعي المسجع  
الكتاب بالسنة وأحرار المؤمنين في علسه لدراجه امام المؤمنين  
والامري وانما للخاتم وغير هم وبعبارة المصنف تعني  
ان له قوله في كل من المسلمين  **قوله وللثانية قوله** ليس للناس  
أدري على الاستدلال بالآية على الظاهر حبها وهو عبر صحيح  
لأن الاستدلال بما على إسناع نسخ الكتاب بالسنة مبني على  
أن السجع و الاستدلال بما على إسناع نسخ السنة  
القول أن مبني على أن النسخ بيان وهذا هو لأن معابر ان لا يخدم  
 **قوله الثانية لا ينسخ الموارد الواحد** اعتبر على ما في عبارته

سيئن إجال الدس رجاسه ونه نظر لانه عنانة بالحمد والآن الكلف فلام التكليف .  
وهو الازام لانه مدبلع وبعقل ولا يكفل لعدم صول الحكم اليه **عاشرها**  
احوال السبيل تحد الحكم بخطاب الله المعلق بافعال المكلف على وجه  
الانسان سدرج حمه خطاب الوضع وهو تكون السى سبياً او سرطاً او مانغا  
والحكم الصحة والمساده ولا يرد عليه ما اوردته المعد له من البرد وعراضاً  
**حسن قوله** وجواب احد الادلة على حدوث الحكم **على الحادث**  
**العلو** سبب احسار حدود المعلم وتدفعه المخصوص به او وحال  
ذلك المخصوص في موضع اخر فما انتي المعلم ودين ما السبب في الدليل  
وهو المحارب اسد على دارم قال انه يكت ايجان ويعلم حدود المعلم  
على ظهر راثره لا على وجوده فلذلوك من الذا امن محاله في المعنى ومشارد  
نقول السحر اذن لدارم شع عيدي هدارم الخبيث فالادن نيلدم الخبيث  
موحود معلمون واتبه بظهوره والحسين **وله** داعم المصانف فال  
السبح بي الدس واسم الممانع اسمه على السنة المنكفين وهذا النالدم  
يرد في الاساءة وورق في الشواذ صنعة الله من المني في طلاق الاسمايور ود  
الفعل ينفي سلوكه **وله** زمي المبرأ صنع الله فالاسد لا يه ول  
من الاسد لال العراه المساده **وله** والرجيه والماهنه  
**اعذاء الحكم لا هو** اعترض عليه مان في دلوك المسمى بأنه امور وحش الطهور وما  
بنزاع في انه حكم شرعى ودلوك الشرس ولا يراعي انه ليس حكم سرعى وكوك الدلوك وبه  
للظهور بهد ابو محل الرابع بل قد صح الحوار عنه بل علم على الحكم **حوابه**

مع انه حادث على راه والحكم قديم ولا يسمع ان يكون الدليل مروقا على المقادير حوابه  
ان المراد ما انتعلو الدى من ساره ان سعلو من اس سبيه السى باسم ما يه ولله **سلمه**  
ان يسعده المعلم بالفعل **ح** المعلم بالاععاد كاصول الدس وروحه النبه وذلك  
والمعلم بالامر الکبر الغيبة والنفيه وحوزه كدر حوابه ان المراد بالمعاهدنا  
الصادر من المكلف فسم الاعوال والاععاد والاععاد واحاب بعض من  
اصول الدس با الحمد ودهول الحكم السرعى الذي هوفقة لام طلوب الحكم السرعى لانه اصر  
التفقه لاسكم لها على اصول الدس **سابعه** او اضافه الاعوال الى المعلم بخرج  
فنعمر المكلف وهرسم الاصبع اوصاته وصوته وتجده كمحجه شاب عليه الوجه  
حكم سرعى للوغير بالعبادة داخله ولم يرد عليه المحظى لانه لم يحاطب وجوابه ان هذا  
مبني على انه مامر بالسارع والحادي ايه مامر بالوى لامر السارع **ثامنها**  
ان يسعده المعلم بخرج الاحكام المعلمه سفل مكلف واحد كمحصان السرى من المعلم **سلمه**  
ومنه سهاده حرمه وحده واخز العناق قرائى برده من بيار ريزك كدفل عمر  
كان زاد في الحجه جملة المحسن وحابه **عنده** ما المكلفين في معاهدة الاعوال  
ويعانهم المعد بالمعهد ودراد به امعاهدة المحب بالجمع وقد تزاد به امعاهدة الاحاد  
بالاحاد عمالا يه وهو المراد هنا اكتو لهم ركع الفرم دراهم اى كراراحد واهه **ناسعه**  
فالنقاشون في المخيسر ان هذا الحري لازم منه الدور فان المكلف من علويه حكم الشئ  
ذلك ينكر الحكم السرعى بالاعبر معه المكلف لانه الخطاب المعلق بافعال المكلف ولا ينكر  
المكلف الا بعد معرفة الحكم السرعى لانه من طالب الحكم بسرعه **واحابه** الا اصناف  
وغير المحجرات ان المراد بالكلف الدالع العادل وهو لاسو ما ينطلي الخطاب بعد الدور وال

معاً لأن الماحب تؤهلاً للخلاف في الموارد ليس له الفهد  
حتى الأندى وعمره الإنفاق على الموارد وقال إن الخلاف في الفوع  
وكان عنه أو لا منع انعام عمارته ذلك وأما معنى ذلك أنه اداره د  
بعد المواردة حادث الفهد لم يحصل به على الموارد الساق وناساً  
أن فعل الإمام ليس بغير فعد حكم الخلاف في الموارد العادي في بعض  
الغرب وإن رهانه على الحكم لازم على هذا أن يكون المحض  
مخالف للجمهوري في عدم الموارد لأن ذلك الموارد ظاهرة  
عمره متصفاً بالسيان قوله لأن الماء طبع الارض صعب من إوجهه  
أحدها أن جبر الواحد مقطوع بحوب العصرية وإن لم يكن مقطوعاً  
يمثله بما يحاكون المقطوع كندي المطعون فإن الاعمال الأجنبي  
منه ورود الشيء مقطوع باسم الحكم بموجعه دنا ومتقطع بمحبه  
أو ما يحيى عند آخره ومن هدا الدليل على الشيء ما يحيى إلا أحد  
ما يخالف ذلك عليه اتفاقاً دلالة العادي بالظاهر بما حور نا  
لسع المعرج بغير الواحد فلا يسمع ورود جبر الواحد بغير  
النصر مقطوعاته فإنه يلزم على ذلك القطع بحكم الواوى وكذا  
هذا الملاحة العادي في بعض المقرب راجعاً إلى المطر  
له أهتم الهم لا دليل والسمح بود على الناف درن الأول ذكره  
من رهان وإنما الله العافي حاسباً ما من إقسام المسماة حراج  
النصر بعد العلية والعام يطبع المنطنى الدلاة على أو كذا  
ولآخر

والخاص بالعدل فاعتذر لا يفدون الدليل عمر طرد في سائر الصور  
وهذا المعتبر رقم ابرأ الصور الصدئ انه ليس من سرط  
المسوح اذ دون عاماً وناتجه حاصلاً بغير دون العدل على قوله  
وقد تكون امور ويدعونا خاصين لانا قول مدعاً اعم  
اطراد الدليل في كل الصور والدعوى عامة بلا منع  
الاستدلال عليه قوله تعالى امناء العبار الاجماع على الـ  
**رسالة شرطه** مخالف لما قدم في المسألة الثالثة الفصل  
الاولى الدليل إلى مسلم الصواب بادركه هنا قوله والمس  
**اسمع بمسار حالك** وفع في المحصول انه حکور سمه في  
رسن المسري صاحب الله عليه وسلم ساراً لادله من الصور والاجماع  
في العبار الاولى قال وما العدوفة فهو وان اردت  
المعون فليس يفسر اتيق وهذا خطأ في موضع نسبته عليه لذا  
يغتربه نسبه لكنه الاندي نسب العبار بالصور وسمه للمس  
ان كانت العلة من صوصه والا فـ **ولله الراء** دسخ الاصل  
**مسلم** دسخ المحوى والعكس حرم الإمام بالاول وبغير علسه  
عن اى المحسن وافره واحترم الماحب ان يسمع الاصل لا سلسل  
يسعى المحوى بخلاف العدل **ولله والمس** راهه ملامه لبس  
**نعم** دسخ اخر الوسط فلتدار الدليل بادره العادة اي وهو  
 محل دفاع واعرض عليه ما زاده عيادة ليست من حسن

الصلاة اماماً لدِرِيم فـهـ ما دـكـرـ انـ لـوـسـ المـحـاطـهـ عـلـىـ الـعـبـادـ هـ  
 الـاحـيـهـ وـالـاحـسـنـ المـوـاـبـ عنـهـ مـاـنـ كـوـنـ السـتـيـ وـسـطـاـمـ حـسـنـيـ  
 لـاحـلـ سـرـعـ مـلـسـ رـعـدـ بـسـخـاـهـ وـالـعـاصـيـ عـبـدـ الـعـاصـيـ سـاـ  
 سـقـ اـعـنـدـ اـلـاـصـلـ وـالـاسـنـهـ اـىـ سـلـونـ الـاـولـ سـخـادـوـنـ اـنـافـ  
 دـيـاعـعـنـهـ الـامـدـيـ اـنـ التـغـيرـنـ تـلـاثـ حـصـالـ بـعـدـ الـحـرـرـ حـصـلـنـ  
 سـعـ بـعـ اـنـ سـقـ اـعـنـدـ اـلـاـصـلـ وـاـسـاـوـعـ وـحـصـرـنـ لـعـاـ  
 فـىـ اـلـعـلـعـمـ بـعـ اـنـ رـيـادـهـ سـيـاطـعـلـىـ حـدـ الـعـدـ سـعـ بـوـغـلـطـ  
 بـوـلـهـ وـعـالـ اـلـصـمـكـ اـنـ نـقـيـ مـاـيـتـ سـرـهـ كـانـ لـسـحـادـ اـلـاـفـ اـلـفـادـهـ  
 رـلـعـهـ عـلـىـ لـعـسـ سـعـ لـاستـعـفـاـهـ اـلـسـيـرـ وـلـادـ الـعـرـسـ  
 عـلـىـ الـخـادـ لـبـسـ سـعـ فـىـ اـسـارـ اـنـ اـحـدـهـ مـاـيـتـ هـدـفـ  
 اـمـقـاتـيـنـ مـعـهـ لـلـامـ اـبـيـ الـحـسـنـ وـلـبـسـ لـدـلـكـ بـعـدـ سـلـعـعـهـ .  
 اـلـامـدـيـ اـنـ اـمـاـعـاـ لـسـسـخـاـ اـمـاـ اـلـانـيـ وـاـسـاـ السـيـدـكـانـ  
 مـحـلـهـ اـحـدـ الـصـلاـهـ لـاـ بـعـدـ الـرـعـنـ حـصـوـصـهـ وـفـالـتـ الـحـاجـانـ  
 مـعـاـسـحـ لـاـرـيـادـهـ مـهـاـ كـاتـحـراـ اـمـرـزـاتـ مـاـهـاـ اـحـارـاـلـانـ  
 وـاـنـ الـعـاـجـبـ فـوـلـ اـبـيـ الـحـسـنـ وـفـالـتـ الـحـمـولـ وـهـدـ الـسـعـلـ  
 اـحـسـ مـعـهـ بـوـلـهـ مـاـقـيـالـهـ دـاـسـاـنـ قـيـلـ جـلـافـ بـالـوـقـلـ  
 سـرـحـ لـهـوـارـاـنـ سـوـلـهـ عـنـ اـحـمـادـ وـحـرـ لـاـنـهـ دـاـفـالـهـ اـهـمـونـ  
 وـفـيـ عـبـارـهـ السـائـيـ بـاـلـوـجـيـهـ اـلـعـاصـهـ هـذـاـ بـسـوحـ فـاهـ  
 فـاـلـ وـلـاـسـنـدـلـلـىـ اـلـاسـمـ وـالـسـوـحـ الـاحـيـرـعـنـ رـسـوـلـ

اـسـ

الله صـلـىـ اللهـ عـلـىـ وـسـامـ اوـلـوقـتـ بـدـلـ عـلـىـ اـحـدـهـ اـلـعـدـاـلـهـ  
 اوـلـوقـتـ بـسـعـ الـعـدـتـ اـرـادـهـ فـوـلـ الـعـصـمـيـ طـلـفـاـلـاـفـوـلـهـ هـدـاـ  
 سـتـاحـرـفـطـلـاـنـ هـدـهـ الـصـورـهـ مـدـ دـحـلـتـيـ بـوـلـهـ اوـلـوقـتـ بـدـلـ عـلـىـ  
 اـنـ اـحـدـهـ اـلـعـدـاـلـهـ وـعـتـلـ اـنـ بـرـيدـ الـوـقـتـ الـعـرـاـيـ اـلـيـجـلـ دـلـلـ  
 عـلـىـ الـجـدـهـاـ كـانـ سـنـهـ حـسـمـلـاـ وـالـاحـرـسـهـ سـتـ مـلـاـيـنـاـوـلـ  
 عـبـارـهـ اوـلـهـهـهـ الـصـورـ **الـحـابـ اـلـانـ فـيـ اـلـسـنـهـ بـوـلـهـ وـهـوـلـ**  
**الـرـسـوـلـ عـلـىـ اللهـ عـلـىـ وـسـامـ اوـلـوقـتـ** فـهـ مـهـ سـوـاـلـ اـنـ اـحـدـهـ الـرـيـدـكـ هـوـهـ  
 الـمـقـرـ وـهـ وـاـحـدـاـنـاـمـ الـسـنـنـ وـهـوـاـبـهـ اـنـ الـقـنـرـ هـدـاـلـ الـكـفـ  
 عـنـ الـلـاـكـارـ وـالـقـنـرـ الـلـاـكـارـ فـعـلـ فـادـرـجـ بـيـ بـوـلـهـ اوـلـعـدـلـهـ مـاـهـاـ  
 لـمـاـيـ بـاـ وـهـوـلـهـ اوـلـعـدـلـهـ وـكـانـ الـمـنـاسـ الـلـاـنـ مـاـلـاـوـ وـجـوـهـ  
 اـهـ اـنـ اوـلـيـدـلـلـ عـلـىـ تـلـامـيـزـ الـقـوـلـهـ وـالـعـلـيـصـدـرـ عـلـىـ اـسـمـهـ  
 تـلـواـرـ بـالـوـارـ تـلـانـمـ اـمـاـرـ صـدـوـقـ عـلـىـ بـحـوـعـاـ اـلـاـبـ اـلـاـولـ فـيـ اـعـتـالـهـ بـوـلـهـ الـاـلـاـيـ  
**اـلـلـاـسـ اـعـلـمـ الـصـلاـهـ وـالـسـلـامـ مـعـصـمـوـلـاـلـعـدـرـعـمـ دـنـ**  
**اـلـصـعـادـ سـوـاـهـوـاـحـيـارـ صـاـبـ الـخـاصـلـ وـعـرـهـ وـثـ**  
 الـمـسـلـهـ مـدـاهـيـهـ وـالـمـهـارـ مـادـهـ بـيـ الـيـدـاـسـادـ اـلـوـ  
 اـسـحـوـ وـالـعـاصـيـ عـنـاـنـ الـمـالـكـيـ اـلـمـسـعـ عـلـيـهـمـ الـصـعـابـرـسـهـوـاـ  
 اـهـنـاـوـهـوـالـدـيـ حـكـاهـ السـكـيـ عـنـ اـعـنـادـ وـالـدـهـ رـحـهـ اللهـ  
 وـحـرـيـ عـلـيـهـ وـالـدـيـ اـنـهـ عـلـىـ تـنـظـمـ الـمـهـاـجـ  
 وـاحـيـازـهـ بـوـلـهـ اـلـاـسـهـ دـعـاـ الـمـرـدـ بـدـلـ اـلـاـحـمـ عـدـ مـالـ

الى اخره فيه امران احاديثها متل المعاشر والطريق الصرف  
اين للدبر حلافي ما هناعمه من النزوف ما هنما اصطبب احتار  
الامام فاحتار في المخصوص لهناما احتاره المصنف من النزوف

وبحير في الكلام على حجمه الفعل بذلة لاما حه واحتار في المعلماته  
للوحوب واحتار الامدى الوريف والخاچي الايامه واعلم

ان ما حرج بقوله المحرر ماطير فيه فعد العرسه فلا يهمنا ان نذكر  
نه وان كان للخلافخارى هنا جاري اهنا لا زرح العلام الفطحي  
والله اعلم قوله اصح القابل الايامه باوعده لا يكدر ولا يحرج

**والاصل عدم الوحوب والدبر في الايامه** عمن لا يقال  
اما سمع صدور المكرره فيه اذا المرسنه للوارجع قبل

ان يقال قال فعله ليس بالغوار ولا يابع من صدوره منه ويلون  
في حفنه مسيحي او واحدا ويعتذر ان نطالع صدر رعنه مطلقا

لار له مدد وحد عن الفعل بالقول  **قوله ورد ما يقال على**

**فعله الوحوب والدبر** فيه امران احاديثها لما الله يقول الوحوب

والدبر وان كان غالبيه على فعله لغيرها على جلامة الاصل

والاصل عدم على العالب تامها الغائب ان يقول انصنا دا

كان الباحي مروحه ووحشته معه من ادخاله في الوريف

وحوشه انه دار كان سروحه من هذه الدبر الا انه راجح

من حصد احربي فدل ذلك بوقوف  **قوله والدبر ما قوله تعان**

لعد

الاصل عدم دليل الرخان والاصف عدم الوحوب  
افيه على الاستدلال والاحاب عنه ما النافع هو الانسان عمل  
فعله على وحشه ولما ياخه دلالة الله على الدبر ما بين  
احدى ما ان اسوه حسنة مكرره في سياق الامانات ولا عموم منها  
ولا بد حرج بحسب الاسوق في العمل المحرر دهداما عن نفسه القطر  
ان كانت الموات من حاجه دلت على حسن الناسبي من كل

ووجه ما هنما وصف الاسوه بالحسن لا دليل على الرخان  
لما يقرره اول الادباء من ان الباحي حسن ويكابر عنه ما قوله  
اسوه افاد المسرور عليه فيما ايا حسنة اتيتني براده على المسنة  
وبهي الرخان ولعالي الا يبون دلالة لوحوب المتابعه حيث قال  
من كان رحوان الله واليوم الا حرفه حيار بجزي الله  
قوله في الاسدل الالقوط لقوله عاصمه رضي الله عنه عن علمه  
اما رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعدلنا فيه بطر

لان الا عذبا ماطير فيه وصر الوه قوله في حوابه  
واسدل لالصحابه بقوله حبه واعنى هنا سككم فاني  
لا ادرى لعلى ايجي بعد حوى هذه لدارواه سلما وعنه  
وسعف مصدر اللقط فعله على اعمال ايجي دون عمرها  
وتحاب عنه ما ندعي ان المسند للعماد لما ادرج

بقوله تعالى **كُلُّ حَمْدٍ وَعِنْ هَمْدٍ لِلَّهِ الْمُبْرَكِ**  
 لعله لا يحيى بعد ما مات **الصلوة** ويعودها ما يحيى  
 وهي سكره في اليوم مرات **وله ولهم ما يحيى** **هؤلاء**  
**ستل فعله على وجهه** **لتتابعه** سترط بالـ **ذلة الامد** **إلى**  
 والامام في الكلام على وجه الاصحاء وهو ان **لور انا ناديه** لذلة  
 (بـ **فوله** او ساختها الرفع **فوله** اي **علم حفظه** فعله عليه الصلاه  
 والسلام **تعينا الله بيان** اي **محمد** دلت على احذا حذام الملامه  
 الواحب والمذوب او المباح **سلون** فعله **ساقا** **احذام** **لللامه**  
 من وحوب وندب **واي احمد** **ذلة الامام** **وعبره** **اعرض نائه**  
 اد اس **لية** **ذلة الله** **على الدب** او **الاماوه** لا تكون فعله **سد وري**  
 ومهما **احذام** **هو واحد** **مطليا** **اد** **بيان** **واحب عليه** **واما**  
**سلون** **ذلة** **حقنا** **وقد صرخ** **بذلك** **الامام** **في ذلك** **المحل**  
**والمسير** **فوله** **او** **عنده** **الوجه** **ذلة** **المعنى** **والحسين**  
 اي **تعلم** **الوجه** **سلون** **الفعل** **مسوع** **اسنه** **لوله** **مع** **كذا**  
**قال** **الامام** **وهو** **من** **تفصي** **بحعود** **الرسو** **واللائق** **والبتل**  
**ورفع** **اليد** **على** **الوجه** **ذلة** **العد** **فار** **الامام**  
**المع** **منها** **وبيع** **هذا** **المربي** **لعمله** **لها** **على** **وحوها** **فوله**  
**دار** **عارض** **من** **ناهرا** **عما** **ما** **العكس** **اي** **اد** **عارض** **منه**  
 الواحب

الواحب اساعده ولا عاما من ساحتها كان العول ناسحا له  
 وهذا فعله بما اداد له ذلة على بدر العول ولا ياعت  
 به ومن العول المساواة كلها لم يوارها على زهر وفدي وحد  
 هذا من فوله وار عارض **فوله** **وان** **عارض** **ما** **خصائص** **جتنا**  
 قبل العمل اي ان كان العول المتاخر حاصانا كان يمحصا  
 للعمل السابق وهذا فعله بما ادا كان ادل على الدال على  
 رحوب انتاع العقل طاهرا حادا ما يهوا واحد عليهما فان كان  
 ساوله لتفاعلي به فوله هنا واحد وعلمه **سلون** **الغول**  
**ناسحا لا يمحصا** **فوله** **وان** **حصل** **النار** **في** **الحادي**  
 في **جتنا** اساعر فوله في **جتنا** **ما** **هذا** **بعدم** **القول** **في** **دفعه**  
 على **الصلة** **والسلام** **بل** **سوق** **وهو** **احب** **الخاص**  
 واختار الامام والامد **بعدم** **القول** **في** **جتنا** **وتحفته**  
**فوله** **الخاص** **في** **الصلة** **والسلام** **بعدم** **بعض** **ذلة** **الحادي**  
**من** **الخاص** **واختار** **ما** **من** **ابو** **ذر** **عليه** **وحكم** **عن** **جهة** **هذا**  
**المسلم** **واختار** **وقف** **امام** **حرمن** **والعربي** **والامد**  
**ولم يخرج** **الامام** **شأول** **وبعدها** **والا** **لز على** **المع** **وسل امد**  
**بالاقتناء** **احرار** **من** **الخاص** **والاول** **هو** **الغول** **وعمله** **الجهور**  
**فوله** **وبذاته** **الوجه** **وعدم** **ساحتها** **وسراحتها**  
**لها** **العنارة** **بن** **الخاص** **اعرض** **مار** **عمل** **الاحباب** **اد** **التم** **يتوت**

الحلم ولا حاحه الى النظر حلماً لاما لحرس والحمد  
 اعرض عليه في علمه عن العدائي فاده فالذي المسمى  
 ان حسن الغوا فيه انه مورى بمعنى انه لا حاج وحصوله  
 الى السحور سوسط واستطع مقصبه اليه مع ان الواسطة  
 حلمه في اللدر وليس من ورما يعني انه حاصي من عربه  
 واستطعه لقولنا العدم لا يكون بحدنا والموحد لا يكون بعد  
 فانه لا بد فيه من حصوله عدهن في النفس عدم احتجه هذا  
 المحج على اللدب وابعاده عن الاحمار عن هدره الايقاعه  
 اسي وذرا امام الحرس بمحو اسمه وجعل عليه مده بالدعه  
 فلا سعي اذن خلاف بين العزيعن واس اعلم قوله ونوعه  
 المريض اذن الامدي قوله في سريره الموارد طلاقا  
 لعمد حلصته في طلاقه اعرض صندوقه متوجه  
 العذر بالموارد للمسانحة طفولتهم وعدم حصوله الطر  
 والمسير بضرحال كونهم راهقين فالوكيل بقوله في البلاه  
 ما اعتبر الحالين قوله في سريره الموارد طلاقا لعمد  
 دليل او عامل هدا سبط بعد الامام عن المستريح للمريض  
 ولم يصرح موافقته ولا يخالفه وهو انته  
 لا يسعده ان الحبر المزايد على امامه على رضي الله عنه وان  
 المافع من امامته افادته للعلم عبد الدايم هو اعفافه حلقة وبعد  
 قبور امر بي افأ اصيأ ورمي عن غرض تعبيه والحديث قد

الحلم بطبعه صحيح فاما ما احود عن علام الكبار وكثيرهم المدل  
 ولا يتفق به فطبعه **الناس ابا عبد الله الهاشمي المصل الاول** فيما عالم  
 صدقة قوله **النات حر الدسو** على الصلاه والسلام هدا واصحه  
 على ما اعتبره من عمه الا بناء عليهم المثله والسلام عن الكبار  
 والصغار بعمدا وسهوا واما على ما اعتبره من عمه **تم**  
 عن الصغار بعمد الاسم وابو الطبع بحر هر بنظر لخوار لونه صادر  
 عن سبب وهذا يقوى ما اعتبره او كما من عصمنه طلاقا قوله  
**النات حر حمد الله** لان الاحماع حمه اعرض عليه ما دل اراد  
 لونه حمه فطبعه كامرح به الاردي هنا فهو مختلف لغوي  
 الامام والامدي اذن طلاقى وان اراد لونه حمه طلاقه فهو لا ينعد  
 الطبع قوله **النات حمد الله** اي سعيد العالى كما  
 اعتبره امام الحرس والعزاب والامام والامدي وان اصحابه  
 والالتر وليلى حلقة **قوله من كلمة النقاوت** **سنه** يعني الموارد  
 وبن قولنا الواحد يصف الانز ولما الاستيناس بغيره  
 مان لا يقتصر على هذه الموارد فهو موهم الموافقة على بغاوت  
 العاوم والمسهور ان العلوم لا سفاوت ولهذا اجاب في  
 المخاصم بمعن السفاوت او لا يريد حروب المصافحة **نات**  
 واحسنه ما ذكرنا اذن لون مراد المصافحة من السفاوت  
 واستنده ما لا استيناس **قوله الناته اذن اوان لغير افاد**  
 العا

النبی فی اعلم صفتہ لدھ فوله و ھو فیان دد الامام  
 فیما ایثار و ھو مایل عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم نعدا سفرار  
 الاحبار میں پیش کیا تھا تو جدید طوں والا حمد و الدواہ  
 و استحکم بعد حمر رفاقتہ العین عدم الرجدار و ھو  
 بعد الطر دون النفع و دد امام الغرس بصلار اعما و ھو  
 بدعہ السفہ من عرب و ھو قطع ملہ مان رعن انخلو لفغا  
 ساتھ نہ و ھدیتہ فلت و ھنابل نعنه محمد صلی اللہ علیہ  
 وسلم و ایا بعده بقطع ملہ مطالعہ العیام القاطع  
 علی ای ای بعده و ھو راجح البیان و ھو مایل  
 حدانہ استدلاۃ مسلو لعصر بابیتی الرسول صلی  
 اللہ علیہ وسلم لدھ فوله سلیمانی اعرص علیہ مان هدا  
 الدلیل لا یکل علی دفع الدب و الماصی لانہ ای بالمصارع  
 فانہ محض للاسفنا لکیسا ادھار السر الما علی المہله  
 ولقد اعبر و الدی ایغاه اللہ تعالیٰ فی التحیر بقوله  
 بغض ای ای الرسول یعنی

کوت اذنه ر و واسیکد

فی المعنی المصارع الدی ھو مجھہ للاستیالیعہ  
 والیسب و حواسہ انہا ندے علی ملہ فیلمہ و ھو  
 بعد النبی صلی اللہ علیہ وسلم اعمار لیڑہ فی بعضی ما

والسع و اعدہ رام فی اثبات مدھہ فاسد و لف برعی  
 الوائز و المحرر روه حافظ ولا فاہبہ مسلم عربہ  
 ولا دونہ احیان من المقدمین ولا من المتأخرین و ھو  
 گون سند المحبوب بخاتم فی ایام الخریں کا معنی  
 لتعبد المسید بالمحسوس فی المطلوب صدور المحرر  
 عن العام المدوری والوحہ البیسید بدید حل فران الا هو  
 تحرہ المسجی و العصیان و صفرہ الماعنی و المربع و ملعد  
 اکام و مکصر و ادلة و المسیور ما فائی المعرف  
 و ھو الراجح فی درای الاحوال لمستعملہ محمد میل  
 مسیلم ای العس فوله و ھلما و رصحہ عسر عد د  
 اهلیہ المصح من النیاب الى العسٹوہ فیلس فیلانہ لعین  
 عددہم و در دد العاصی و ایام الغریب و ایں برہان  
 والامدی و عربہم ایهم بلکا یہ و لانہ عشر فیلانہ فیہ  
 وین باقی نہیں لست المحدثین ایهم بلکا یہ رحل و حسنه  
 رحال لان النبی صلی اللہ علیہ وسلم ادھل چینہ من المؤمنین  
 الدین لم ھڪنزوها فی عددہم و لحری علیہم حذیم سلوا  
 بد للہ ملناہ و لانہ عشر و الحاصلزون لاما و حسنہ  
 رحال فقط سان احر فعن عاز مدار العین الروہ  
 سعینبرہ بدل اکھر المدرل سندہ المحویں العدل  
 انار

دللت عليه وأعلم أن هذا الحديث الأصل له هذه العبرة  
منذ أنه صحيح سلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مروعا  
لولئن لغيره دجالون كذابون لا يعلم من الأحاديث كما  
لم يسمعوا أسرفوا أباوكموا وآوههم لا يعلوهم ولا يسعوهم  
الصراحت في ما طرحت صدقه قوله والله فورا للعدم الدليل  
أول الدليل على عدمه شيء لا عمل ولا حاله أحوال  
المحصول واعتذر على ما يليه من المبالغة في العبرة  
ذلك على عدمه وهو القول بحاله عملا بدلالة بعد ذلك  
للهذا حدهما أكر محضر المحصل وبحاجة عمد ما بين النسب  
من الغولين إن الأول ينور لأن الدليل العدل دليلا على حاله  
العلية وهذا الخواب وإن لم ينافيه عباره المصنف فإنه  
عبارة المحصل ولكن كحمل لهم المحصل ناوله غيره دلائل الله  
اعلم قوله وأدعوا على الروح والروح والمقدمة في  
الاوراد بدوبيه اعتبر من علم ما بين النسب في المحصل والمحصول

لأنه أداه الفقير المتصوّر لاستعماله على الله  
المطلوب قوله لا يجوز طلاقه النافعه في المصالحة  
الحادي عشر على المثلث والثانية في الإسد  
في طلاقه بقوله لا يجوز طلاقه المسألة عليه والنافعه  
بعدها هنا يطرد المسألة عليه والنافعه عرفا ودراس  
الحادي عشر بقوله لا يجوز طلاقه النافعه  
الحادي عشر بقوله لا يجوز طلاقه المسألة عليه والنافعه  
الحادي عشر بقوله لا يجوز طلاقه المسألة عليه والنافعه

الرواية اكتر عموماً فما يهادى على دفع بعضها تأثيرها  
على المعلقين دون المحذفين **ولهم في سرطان المحرار**  
**حسنه** فيه نظر لأن ردا سرطان المحرار ونادى ارادان بـ **رحم**  
أول دادمه ماد دفعه من السرطان فأوله **فارح**  
**سرطان رادي** **ولهم على السرطان** اعرض عليه ما في الرواية  
تخصي به عادةً ما يحتضر وما يعانيه **السرطان** وحوائط **باب**  
السكناء اصتنو ل ساعتها هم معزز في الأحساط ا Herb وانه **اعلم**  
**ولهم والاحياع على حصار الصبار** **محاصيل الحدائق** في عمره  
يحصر في الأحساط بعد طوله للذكر او به **ولهم** **الخط او لا عناء**  
ملاريمه المخرب كأن يدخل في ان يريد منه مع اجماعهم على دليل  
صروائهم بعد المlosure ما يحملوه من الصبي **ولهم وفاسه المحاصيل**  
**الفناس و المحالف** اي ان اماكن الماقلات وعد المخارق العبر  
ردارواه العاشر المأوى في الدرب وفاساه على الكاف والمحاصيل  
وعلى المحالف العاسو وما دهنه هو اخبر العطلة والامد  
عليه عن الاكتئس وحرم بدر الحاخ **ولهم الاسم العدالة**  
**سلكه في العسر** مع فاعل اجزاف الكبار والرجال  
**المياحة** منه امور واحدها ان يعبره بالكتاب والرداد  
بحصح اركاب ذيروه واحدة او رحله واحدة مع انه **احصل**  
على العدالة وحوائط ان المراد حسن الكتابة والرحلة ودلل  
صادق الواحدة وعلي بعد دران مراد المعنى **قاد** **اوبي**  
الله

الملده على دفع الحماله ولا يقوى على دفع بعضها **تأثيرها** اولى  
لمن ينكد الا صرار على الصغار بمعناه حتى **العدالة** وحوائط  
ما ذكره العزلي في الاحوال الصغرى بصرا صرار على **كثير**  
ما يعاد حكم المحصول ان الصغيره الناتجه على الخسنه كالطفيف  
الحبه فادفع وحوائطها اذا علم فدح الرحله المباحه في  
العدالة فالرحله المحرمه اولى **والعنوان احساب الرحال** المباح  
ليس جراس حفعه العدالة وان كان سلطان **في عماره**  
فاسم العدالة صادر بيونه وحوائطه ما يزيد  
في سير المروه المسارطه في العدالة وهو مجاهده ما يخف  
من الكلام المودي ان المصاله ونزل ماتع من الفعل الذي  
لم يهويه او يسعه قال فمجاهده دلمن المروه المسارطه  
في العدالة وارتكابها بغير انسان **ولهم من لا يعرف**  
عند الله لا يقتل وآله لا يدان بقوله ولا يصر على  
سرمه لمقدم دكرة **ولهم لآن العرق** ما ينفع **ولهم** **لأن**  
عنه **لتصو** **واللهم** **لأن** **للان** **لام** **لام** **لام** **لام** **لام**  
المباحه **للام** **للام** **للام** **للام** **للام** **للام** **للام** **للام**  
المباحه **للام** **للام** **للام** **للام** **للام** **للام** **للام** **للام**  
عدم المباحه الى حفظه ودوره من الناس توهم ان  
عدم المباح سوط وعدم السيطرة ماتع وليس له دلله فهو  
معزز في موصده **ولهم والعدالة لغزو** **ما ينزل به**

لرجال الحنفية والفقهاء والفقهاء والفقهاء  
في حكم التزكية قوله تعالى فالشافعى روى الله عنه  
عدس بفتح وعلس العدل وعلس لها  
وعلس العادى وعلس لها امران احدها كذا سعيد أيام  
والإندى وعلس لها وعلس لها أيام الحسين المذهب النازى وهو  
دكتس العدل فخط الاول هو الوجهى مختصر المرتب  
له ثالثها احصار الاىدى هدا الفول الرابع واحصار أيام الحسين  
والموالى والامام ابي العلاء ياسى بفتح وعلس العادى  
عدس لها وعلس لها وعلس لها امران مدحها حاسا لآن عم العادى  
ياسى لها الاصح للتركيه قوله تعالى التركى  
الذى سعاده احلى سعاده ابى العلام وفيدة اندى سعاده الم  
ذر الحاكمى بري قوله الفاسد الذى لا يدرك قوله او شعره  
أى بالعدالة فلو انى علمنى لغيرها بالعلم والعقل ونحوها  
لم يكن مردته قوله او فعل خبره، فيما ارسل أحدهما  
محاربه اذ المثل العامل يخبره بري قوله الفاسد الذى لا يدرك  
يذكر الامدى مثله بـ حلم سعاده تابعه احمد بن دار  
الممثل حمله على الاحتياط او على العمل بدل الخرواف  
العبرى يمكن ذلك ليس بتعديل قوله وشرط ابو  
عل

اب على العدد قال في المعمول الا اذا عصمه ظاهرًا  
او عمل بغير الصواب او احتجاد او يكون مستهرا به  
الغالب لا حنفية اعتقاده ما ليس بامر اصحاب العوم  
والخصوص والدوام والادام فيه امران احتجاجها  
لا تكون هندا بحد الا اذا انصبه اليه قوله عليه الصلاة  
والسلام حلى على الواحد حلى على الجميع منه عليه  
الامر تأسها صفت صاحبنا الحاصل لون نجحه له  
الاحتلالات ونورق فيه الامر ونار حمه المصطف  
عليه الا كثرون قوله السابعة كما فعلت وعمره  
المسيد في قوله في عصمه لم يذكره الامام والامدى  
والياسى او معيضناه انه اذ عرقل دلائله يسكن محمد  
ويه وقال الخطيب البغدادى وان الصلاح لكن  
ذهب الى انه حمزة الامام وابوعبد الله الحادى وقال الصياغ  
في العدة انه الطاهر ويفقه النوى في شرح المهدى  
عن سر من الدعوه وقال انه يرى من حيث المهى قوله  
النائية لغير الصحابي ان روى اداسيم من اسام  
اعدا عليه ويعول له هذه سمعت بقوله اوساس  
او سلط وطن جاسه عبد المهدى فيه امور

في المرتبة الثالثة **فوله اوفال سمع ماتي هدا**  
**الداب** اي بمحور له رواية عنه محمد دل د وان لم يخره  
له او لاناولة اماه دل اى المحصل و هو بول حمارات من  
المحدثين كان حرج و عسى الله عن عمر وقطع به من الصاع  
من اصحابنا و عزمه الفاضي عاصر عزل الامر لكن قال  
العزيزى لم يصل رواية عنه محمد دل د و عليه الامر من  
المحدثين وهو يعنى فلام الامرى و احاديث من الصلاح  
و صاحبها الذي في نظره هذا الداب و عنده **فوله الثالثة**  
**لا ينكر الموصى** اطلاقه شامل لرسائل الصحابة و توبده  
فوله في آخر المسألة **فإن الصحابة أسلوا وجابت ملوكا**  
**لطن الصاع** فما به بعض لوثيق عدم ساعي ذلك للحدث  
ولأنه يندون من الشيء صلى الله عليه وسلم فيه واستطه  
لم يصل وهذا قول استاذ اى سخن و الح فهو على حلاوه  
بل حكى ابن عبد البر لعله اعلم عليه **فوله المرسل**  
**لعنوا إذا اذنوا للهجرة** و موك فمه امر ان احدها  
ابي بصير على دلنا كيده ما حدده من المرض. و يو عليه  
ابور احران سند له غير مرسله او رسالته من أحد  
العلماء غير سروح المرسل الاول ما يهادا دلنا كد المرسل  
لما حددهه بغير الاربعه فاما يهادا على بخلافه من وط

احدها دلنا سعى الامام بتفصي ان الخلاف من المحدثين  
وعبرهم في الصورة الاخره في مطلع الروايه وليس دل د  
بعد حكمي الستى الانفاق على اذن بمحور ان يقول في مثل هذا  
احيرنا و حدى شاهراه عليه و محل الخلاف في اطلاق ما مر عن سند  
بلونه و زاه عليه ما يهادا بمحور الروايه حاصدا المحدثين فقد حل  
عن القضايا اصوات حكاه ابو عبد الله الحادث عن الامام الاربعه  
و صاحب الراحل و صح العناوى الامري سعى المتكلم السع  
ما فيها اعتبر صر عليه ما في صورة المسألة في المحصل و عبره ما اذا  
جرم الفارى وقال حديث ولا ملزم من بمحور الروايه مع سلوكه  
على المحرر بغير هامع الاستفهام فان في السلوقي على المحرر بعد بدل  
على الدفع بخلاف السقوف على الاستفهام واول من صور  
يع قوله حد ت ذلك يقول بتحميم ان همه الاستفهام في كلامه  
معنده العذر احديك ولا يهادى هذا المحرر من الفارى  
ولو سلم ارجحه بليس سلوك السع على دل دقاد حاتي  
بروايه مطلقا لا حما الامه لا علم له سلوك السع و لا  
استفهامها مساعده لفراه عنده مع احد هذه الامور  
لعزاته بعضه **فوله اولك السع** حعله المصروف

نكراهم وان خرق باحه فـهـ امور اـحـدـهـ اوـرـدـعـلـيـهـ انـنـصـرـمـعـنـدـهـ  
 لـعـسـمـ الـحـلـمـ تـكـيـفـ فـيـ حـلـطـاـبـ حـوـاـسـ اـمـلـاـقـ رـاـنـ حـلـمـ السـرـعـ هـوـ  
 لـحـطـاـبـ حـسـنـ ذـكـرـ ثـانـيـهـ اـنـ قـابـلـنـ لـلـوـحـودـ وـالـتـرـكـ وـكـانـ الـادـلـىـ لـلـمـعـالـمـ مـنـ  
 الـلـوـحـودـ وـالـعـدـمـ اوـبـيـنـ الـغـلـ وـالـتـرـكـ هـدـامـ جـهـهـ الـلـعـطـ وـاـمـاسـ جـهـهـ الـعـيـنـ  
 نـظـوـ عـلـىـ كـلـ مـعـدـرـنـ لـاـنـ الـرـكـ غـلـ وـحـرـدـ وـالـصـخـارـ يـكـلـوـنـ فـيـ مـعـاـلـمـ الـجـوـ  
 وـلـاـنـ مـعـاـلـمـ الـفـعـلـ وـلـيـدـ اـفـاـلـ عـصـمـ الـمـطـلـوبـ اـمـ اـفـلـعـرـكـ اوـلـفـ وـلـكـ  
 الـمـحـارـاطـلـاـنـ الـمـرـكـ فـيـ مـعـاـلـمـ الـفـعـلـ اـمـ اـهـلـ الـعـرـفـ فـقـابـلـوـنـ سـيـنـهـاـ  
 اـنـ بـعـسـرـهـ مـاـلـلـوـحـوـنـ وـالـحـرـمـهـ خـطـاـبـ الصـوـاـنـ المـعـسـرـ مـاـلـاـخـاـنـ اوـ الـحـرـمـ اـنـهـاـ  
 مـصـدـرـاـنـ لـاـوـجـبـ وـحـرـمـ الـمـشـدـ دـحـلـافـ الـأـولـيـ فـيـهـاـ مـصـدـرـاـوـجـبـ وـحـرـمـ  
 رـابـعـهـ اـنـ قـوـلـهـ يـعـرـيـنـ الـابـاحـهـ وـانـ خـتـرـ سـيـلـ الـواـحـدـ الـمـخـرـلـدـ اوـرـدـعـلـيـهـ  
 اـصـحـاـسـ وـحـوـاـسـ اـمـ لـاـحـعـلـ الـحـرـمـيـ مـعـاـلـمـ الـاـسـصـادـلـ عـلـىـ الـمـرـاـخـرـ  
 لـاـنـ اـصـاصـهـ وـالـرـاحـلـخـمـسـ مـعـ الـحـرـمـيـضـاـنـ وـرـسـمـ الـواـخـانـهـ  
 الـدـىـ نـدـمـ سـرـعـانـاـرـكـهـ قـصـدـ اـمـطـلـقـاـ اوـرـدـعـلـيـهـ اـمـرـاـنـ اـحـدـهـ اـنـعـلـهـ  
 سـعـلـوـنـ سـوـلـهـ مـارـكـهـ زـهـوـيـدـ اـنـ بـهـ لـاـيـحـالـ الـصـلاـهـ الـمـزـوـدـ سـيـرـاـفـاهـاـوـاـنـ كـاـلـهـنـ  
 بـاـرـكـاهـاـوـاـحـهـ وـهـرـمـ تـحـيـيـ فـيـ الـصـلاـهـ الـمـرـوـدـهـ سـيـرـاـعـرـاـحـهـ فـيـ حـوـنـارـكـهـ  
 وـحـوـاـهـ مـرـ وـحـمـسـ اـحـدـهـ اـمـبـيـنـ عـلـىـ رـاـيـ الـعـهـاـنـ فـيـ اـطـلـاـنـ تـكـلـعـ السـاـهـيـ  
 وـالـدـائـمـ اـنـهـاـ اـمـكـوـلـ عـلـىـ سـيـنـ عـلـىـ الـصـلاـهـ بـعـدـ الـمـلـسـ سـعـلـهـ اوـنـاـمـ غـلـيـهـ  
 اـدـظـنـاـهـ بـيـسـيـقـظـ بـلـاـجـرـوـنـ الـوـرـقـ فـيـ الـلـوـحـوـنـ بـلـعـوـبـهـ وـمـعـ دـرـلـاـمـ اـحـزـنـاـ  
 بـعـلـاـطـهـ اـمـسـيـقـظـ عـرـبـلـسـ اـلـاـلـ اـنـقـلـشـلـ طـاـنـ لـاـسـيـقـظـ

اـنـ الـمـرـاـدـ اـنـ الـاـمـرـالـاـلـ لـاـنـتـبـهـ وـلـاـعـرـفـ الـاـلـاـهـ عـلـىـهـ **ولـهـ وـانـ**  
**سـمـ بـالـعـيـهـ غـرـلـنـعـ كـاـبـيـنـهـ** **ولـهـ وـانـ** **عـلـيـهـ اـلـاـحـهـ اـسـطـاعـ وـالـمـطـلـانـ**  
 حـرـمـهـ فـعـلـمـ بـطـرـمـ وـجـوـهـ اـحـدـهـ اـمـاـصـرـيـ الـصـحـ وـالـمـطـلـانـ عـلـىـ الـحـوـابـ  
 بـادـعـاـدـ حـرـلـهـاـ فـيـ الـخـدـمـعـ اـنـ الـحـوـابـ اـلـاـلـدـىـ دـلـهـ فـيـ الـمـرجـبـيـهـ وـالـلـاـيـقـيـهـ  
 وـهـيـ اـبـهاـ عـلـامـ عـلـىـ الـحـلـ بـاـيـ فـيـ الـصـحـ وـالـمـطـلـانـ بـعـالـعـدـمـهـ لـاـعـنـ لـوـنـ  
 الـرـصـوـسـتـرـطـاـنـ الـصـلاـهـ الـاـلـاـنـ اـسـبـاـعـلـاـنـاـصـحـةـ الـصـلاـهـ عـدـوـحـوـدـ وـبـطـاـنـاـ  
 بـعـدـمـهـ **يـانـهـاـ** اـمـنـعـلـلـاـبـاـحـةـ اـسـفـاعـ الـصـحـ وـحـرـمـهـ بـالـفـسـادـ وـالـعـلـهـ  
 غـرـ المـعـلـوـلـ **سـيـهـاـ** اـهـدـيـوـجـدـ الـصـحـ بـدـوـنـ اـلـاـحـهـ اـسـفـاعـ كـاـنـ الـمـيـعـ  
 فـلـ الـعـصـ وـفـيـ مـدـهـ الـخـارـادـ كـاـلـ الـحـارـلـلـلـاـيـعـ **رـابـعـهـ** لـمـ بـدـكـ الـصـنـعـةـ  
 وـالـبـطـلـانـ فـيـ الـعـبـادـاـنـ لـاـنـ الـسـوـالـ وـلـاـنـ الـحـوـابـ وـهـوـوـارـدـعـحـاجـ الـ  
 حـوـابـ عـنـهـ **ولـهـ وـالـزـرـدـدـىـ اـسـلـمـ الـمـحـدـ وـلـاـنـ الـحـدـ** اوـرـدـعـلـيـهـ  
 اـنـ وـاقـعـوـ رـاجـرـ الـحـدـ تـكـيـفـ سـفـهـ عـنـهـ هـدـاـلـ اـرـادـ الـفـحـسـ فـاـنـ اـرـادـ السـكـ  
 لـوـمـبـيـقـعـ الـحـدـ وـالـحـوـابـ سـعـوـوـعـهـ بـلـاـجـرـلـانـ الـرـدـسـاـنـاـهـ  
 بـاـحـدـهـاـعـيـنـاـوـهـرـاـخـصـرـ بـلـاـجـرـهـ اـمـطـلـقـاـوـلـمـ سـعـوـ فـيـ اـحـدـهـاـمـطـلـعـاـرـدـبـدـوـهـ  
 الـوـاقـعـوـ الـحـدـ وـالـرـدـدـاـهـوـيـ الـاـصـاـوـ الـحـنـرـ اللـدـنـ هـاـمـ اـسـلـمـ الـحـلـ  
 الـلـدـىـ هـوـ الـمـحـدـ وـدـعـلـاـلـزـرـدـدـىـ كـاـدـكـرـ فـيـ الـمـحـدـوـدـوـرـنـ الـحـدـ **ولـهـ**  
**فـصـلـ الـلـاـيـ** فـيـ عـصـيـانـهـ اـلـاـلـوـحـاـنـ اـنـ اـلـصـيـ الـلـوـحـوـدـ مـعـ التـصـيـ  
 بـوـحـوـبـ وـانـ لـمـ سـيـنـ فـنـدـبـ وـانـ اـسـقـنـ الـزـرـلـ وـمـنـعـ الـقـيـدـ خـرـمـدـاـ

نكراهم

ما قالوا ليسون ما سمعوه على باش لا يذرون عليه  
بل يذرون بعد الاحتياج التهور كان هذا حاله لا  
يسعى بالافتراض طبعاً  **قوله الخامس اداراد احد**  
**الدوك الى احرا ما دك ريمان الفصل فيه ابوراحمه**  
ما ذكره هو الذي لحتاره البدى و سط الامام والقول  
مع ما هنا لا تكون المساعي الزيادة اصطب من الدوك لها  
وان لا يصح بعدها فان صبح و قم المعارض ما يهاسط  
سر السعى في عدم موء الرقاد اذا كان الدر لم  
بروهاء عدد البحور فهو لهم عنها ان يقولوا لهم  
لهم سمعوها يقولوا اذا لحال زان بذوقوا المصروف على بعض الحديث  
لعدم لهم و حمل وهو ظاهر ان لم يكن الرقاد ممسوون  
الداع على فعلها بالحال لم يرد المصنف حمل ما ادى الى  
تعلم هل بعد المحسن او احد فالابدى و حمله حمل  
المحد و اولى بالقول لا حمل المعدد انها حمل  
امام لغير من عن السامي و سائر المحفوظ بول رقاده  
النعم مطلقاً و حكمه للخطب المعددي عن جمهور الفقه  
والمحذف و ادعى ظاهر اتفاق المحدثين عليه وهو  
المختار المسوور المنصور المعمول به  **قوله فاراد**  
**مره وحدت اخرى فاعتذر بدره المراء**

احدها ان يكون مرسله من كبار النافع فاما صغار النافع  
فلا يقال مرسلهم وان بالدمانها ان تعرف من حاله انه لا مرسل الا  
عن يقنه ما ان يكون اداراً على اصحابه لا سمي الاداره بالثها  
ان يكون اداراً على اصحابه المفتقدين اما ان يواقيهم او يعفي  
لقطعه عن تعطيمه مما هو مذهب السائرين الذي دلله في الرسالة  
معتهده فاني املاس الاصوليين من حرر هذا  **قوله ان ارسل**  
**حاسديه و مثله لان اهاله بدل على الصحف** مدن  
تصورها تصوير تن الاولى وهي الادرب العياريه ما اداره  
حدن اسلامه رواه منه اخرى مرسل المائده اذا كان الدر اوى  
مسداً من ساده الارسال فروى منه حدن اسلام والخلاف في المثلث  
تصوره ترجح اراده للنافع ما اهله كالمحصول و عرقه اما  
حلو الخلاف في النافع و حرمون الاولى بالقبول  **قوله الرابعة بحمر**  
**اما الاسم للحدث المعن طلاقاً لان سر**  
عراء صاحب المحصل للنافع وهو وهم فتح مهنته عليه للإلا  
عن يه  **قوله لنان الرجمه** فالفارس مطربيه قال العريسه  
 **او لى** اعرض على ما الرجمه حوت لاصدوره مع ايا  
ليس من باب الروايه لمن يات الافتاد الاولى الاسد  
يعلم الصحابة رضي الله عنهم الواقعة الواحدة بالقطط مختلفه  
بتعدد اعداده ان يكون المعن على انبه عليه و سليم بطبعه مختلفه و مام

كنت سبباً  
هذا الزنا  
م بذكرها نقلنا  
وأن كاس مراج  
ع

فيما يورا حدها صوره هذه المسأله ارجح المحسن والاعول  
ظاهرها اهانات رواهن من ايماناً بحسب ما في المسند من اعيان المكتوب ما داد  
فالداوى فعلها قبل المها ادانته اساقطت المزارات واحد المدارس  
لأن السهو في المسار يناسخ انساق اسات ما لم يسمع وماره هذه الملاحة  
في المخصوص بالعنوان الاصح العلم للريادة مطلقاً كما قدم  
**الثالثة والرابعة وهو اقسام اهل الخلل والعدم**  
له محمد صلى الله عليه وسلم على من امور احرها  
ان يعتبه الا يفتق بخرج نوى المحهد اداد الدليل في العصر  
عمره فان الانفاس اهم احوال من انسن فصاعد ادعاه انه خلقه  
ويحيى عنه ما في المسأله ذاته فولى مسحورين بلع المعصف  
حصار لونه عمر محمد بن ابي ابي دمن يقيده اهل الخوار والعدم  
بلوبيهم في عصر واحد كل من يمعن اطلاق وهره العباره ان  
المحمد هو لجمع الامم من بنيته عليه الصله والسلام الى  
نافذ الساعه وليس له دليل عليه الامر وان المعاشر  
ما فيها امساكه لا ابعاق في العمليات وليس محمد عبد امام  
الحرب فان المسعد فيها الادلة العاطفة فادا وحدت لم  
تعارضها سقاوة ولم يعتصم بها فما وللجهور عملي  
خلاف رأيها اعد ابد من يفسره ملوكه بعد يوم صلاته  
انه عليه وسلم **الرابعة اهل القدر**

ود

**قوله واحس ما زل العدد في أيام العيادة فاتم كان المخصوص**  
**فليس** فيه امران أحددها بضماء انه معدد المؤوف على  
احياع عبر العيادة وقال الإمام انه الاضفاء على المسؤول الذي  
عليه العمل بغيره مطلقاً وال الصحيح ان احياء غيرهم محمد  
خلافاً لاهل الطاھر عبر النظام وقال الله لو رب عنده ما ياما  
ان هذ المخصوص للحواب عبر الامر الاول وهو بغير معهود  
حسم المخصوص دون الاسرى الاعيين وهذا معهود ما على  
على طرز كل واحد بغيره اتفاهم على اللهم الواحد في  
ومن واحد فقامه ان يقال في النهاي ان العيادة عدو له ولا يخرب  
خلاف الواقع وفي الثالث انه حلاف الاصل **قوله الناس**  
انه **محمد حلام الدظام** فيه امران واحددها ان العدالة لا  
يتناول صدور الماطل علطاؤ وسيانا ما يهم على بغير دلائلها  
على حفته كل ما احرروا به كلهم ارثون انتاعه واحدا  
فإن المحهد لا يقلد مسله ولو فلتاك اعنه بمصب وللناظر  
وقد ينادي ببراته محال فتحقق **قوله الناس** قال النبي صلى  
الله عليه وسلم لا يعم ابني على خطواتي ونظره فانها وإن لم  
توار أحاديثها المسندة سمعنا متواتر هذا الدين اعم  
وهو في ذكر من السمع وصعنه الإمام وسم لون هذه  
الاجناد سمع محمود عطا الكواري ولو سلم بوعها التواري والقد

موع في المثال فتميل السج ابوأسحق في اللعن لا بعد  
الاهماع في حدود العالم وقال الاسعدي سارح الباب  
لا يستدعي انصاف على ما وحده العالم لازلو الاهماع خمسة  
على وحدة المجمع المجمع المحدثون بغير من اسم محمد صلى الله عليه  
وسلم ولا يصر المتصح بذلك الا بعد اعتقاده بالسنه اذ انني ويد  
عال الناس لور الاهماع محمد وحده وحدة المجمع اده ومحده والمع  
بعوا الباب **الباب في ا نوع الاهماع**

**الاهماع** فه اموان احدهما كان من حسن الوجه وغدر  
الباب المعمود لشراط الاهماع على الباب المعمود لا يولد  
نائمه مراده ما نوع الاهماع الصور المعمولى ينطوي على الاجماع  
والصور المحدث هر كي مندوحة وفي العبر عن عباد المساجد  
**قوله اذا احللوا على قولين فعليهم احدهما**

**قول الباب** صوره المسلمة ان تفهم جميع المحدثون في عصره  
سلة وتحلىعوا به على قولين ايا محدث يعلق قولين عن اهل عصره  
لامع من نؤذ الشوارص وروى القولين من بعض المحدثون  
باجماعهم صريح به المرادي وعمره وهو ظاهر **قوله والمنان**  
**المرادي** مع مختاره حار والافق اشار الاتام والابدى  
عن الاتمن مع مطلاعا وحربه الانام في المعاد  **قوله**

المسنون به هو النتائج ولا يتم به عصمه من الخطأ  
لأن فالابدى انه اقرب الطرق للنتائج لونه حمه فاطعه  
وفالحادي الاسدال به حسن  **قوله فالباب في ا نوع الاهماع**  
**أهل المدينة حمه** فدعوان احدهما ونده **الحادي في ا نوع الاهماع**  
الصحابي والتابع من اصحابه دون غيره لهم ولا يزيد منه وقدره  
عصمه المحابي بخط يده مصحح الفرق في حصره هذا  
الابور السهو وعلاقه اذان والاقامة والصاع والمدوكوهها  
وقال السجح في المدر الفسیر كما اقرب ومحبه **الحادي فيه**  
حمه مطلاعا وصعبه السجح في المدر الفسیر العمده جل جلها  
**قوله حمد الله عليه وسلم ان المدينة في حسنها وهو صعب**  
سراده ان الاسدال لصعبه لا للحدث فاته في الصحن  
ولامطعه وفي عبارته ايهامه وكذا صعوبه **الحادي**  
**الاسدال له الرابع قال السجح في ا نوع الاهماع**  
**المرادي** فدعوان احدهما او فلتتهدايات لفظه  
او لا عصمه اياكار قوله لونه حمه فلت اما اراد اولا اهمه  
اندرا احبيه على لوجه الفرقه به مطلاعا مانظر لها  
السجح ابواسعه وسرح اللعن اهضم فاذا امعنا ان قوله  
على وحدة حمه من عباده نعمه العزه اليه **قوله الباب**  
**بسمل بالاهماع وبالاسوق طلاق حدود العالم وحلاوة الصائم**

سالم مامل في المدح واللهم للحمد واللهم لا إله إلا  
الحمد لله أعز من عده ما يحتمل سمعه على اعطاء المدح وقد حان  
زهوم في المحلى فولا إله إلا الله لا إله إلا الله ولعراقيل هذا  
البعض الأحادي تعدد على حلفائهم أو من احتجوا إلى انتقاد  
الإجماع بقوله قاسد قوله في عدم التأكيد للآيات فلما كان  
مسروطاً بعدمه في الدليل والدليل على الوجه الذي فلما لم يجد  
فيه أثاماً أعز من عده صاحب التحيص بار الأسد قال يا جاهيم  
على عدم اعتباره هذا الشرط أبا عبيدة بعد اعتبار الأجماع  
فأبا عبيدة نا الإجماع به لغير الدليل فنظر له لبس الكلام  
ويحتجن الإجماع برأي وفهذه الصورة هل هي من صور الإجماع  
يعترض الإجماع محمد بن عبد الله بن معاذ الرفاعي سبط  
هل من عدم المصلحته أن يلتزم العزف من هذه المسألة  
واليقظة فإن في هذه المصالحة ثوابها مرتين فلو أقر بها  
وعمره مائة سنة ما كان هذه مبررة منه مما إذا كان محل الحكم  
بعد ذلك مما إذا كان مخدداً ولو اتفق أن تصوّر  
علي عدم العزف وأخذ المتأملاً لم ينزل به رسم محاججه عليه  
والإجحاف ضد الأمانة أخذها أنه ينتهي حرمان الخلاف بما إذا  
تصوّر على عدم العزف وفلا صاحب للخاصية وعبره لا  
رسول

لا سبيل إلى الخلاف فيه وقال سخنا حال المدركة نوعاً منه  
فليت لله على للخلاف فيه العاصي في محصر العوبي  
بأنه ما أنه سنتي حرمانه ولا ملخص لما إذا أدخله الخامع ولم يلزم  
بنصواتي عدم العرق كأن يتعلقاً بكونه لاعتب المسلم الذي  
ولا يصح مع العباس ولعكس آخرهما فيقول ما يحددهما  
دون الآخر ورد فالإدري أنه لا خلاف في الخوار لكن ما  
افتضله دلائل المصنف افتضله وإن افتضله العاصي والإمام  
وووجه دلائل المصنف بمعنى خطأ دلائله سلطنه  
مسله والآخر في حرى قوله تعالى حور الآباء  
**بعد الأحادي** منه أمور أخذها ذكر لعصم أنه لا فرق  
في ذلك بين أن يكون المتفقون هم المخالفون أو غيرهم  
والخلاف في الصورتين وعيار المصنف سالمه أيضاً  
وليس في اختصاره على الاستدلال على ما إذا كان هـ  
المعقوفون هم المخالفون بعوننا الإجماع على الخلاف بعد  
الإجماع بما يدل على اختصار بصوره كما قال الإمام  
المسلم الذي يدعها فاما معمولة لبيان لونه حمد وهذه  
لسان بصوره ما ينافي الخلاف في أحدى الصورتين  
وهي ما إذا أنتي المخالفون في تلك المسألة ما إذا لم يسرط  
في العقاد الإجماع بحسب المعتبر فإن سلطنة ذلك فهو

اسافر لعدا خلادم فطحا بالبياع احتار لاما المعرفت  
والامدى انه ااسفوا الخلاف جاز والافلا **ولهنا الاجاع**  
**على الملاكم بعد الاحلاد** فالمسحاح حال الدر ولد ان يقول  
لا سلم ان هذا الاجاع كان بعد اس قرار الخلاف وحسب ردة  
قطائق الدعوى لا ينفع سلم الملاكم لا سوق على الاجاع  
بل يجب الاسداد بما يجرد السمعه اسرى فلت لهن الماعز من  
الذائق نظر لان عتار رضي الله عنه لم يسمع عظائى كورنيل  
الوقت اعاد السمعه اى يكرر رضي الله عنه من لد اهته لدر الدقا على  
سبعين من اصحابهم على طلاقه **الرابعه الامساك على احد**  
**قول الاشخاص** ما دسان على حرمته سع ام الولد والمعده اجماع  
**خلاف المعنون المعنون** قد امور احد هابه هب  
الساقعي رضي الله عنه انه ليس بحمد الله العزالي في المكتوب  
وليس بهان في الاوسط وقال في البرهان اربيل الساقعي  
الله ياماها اعرص على النبيل بالمعده من وحسن  
الاول ان الماورد ذى معلم اس عباس رضي الله عنهما **السابعه**  
فاني بالغريم ملوك هدا سلا للمسائله الدار ان القى به  
باكون طعن القول بالا ياتى وحلى عن زفاف من لعنهه عليه  
معقد الاجاع بعد ذلك للحواب من وحسن احد هابه  
دفع **ثمن هدر الاعتراف** بالآخر فاما مسائلن بانها

لم يرس عن عباس رضي الله عنها الرجوع ولا عبر حلاج  
الستيقنه **لعدم ماقلى** زنان مع عنه فقد العقد الاجاع  
فيه ولعده على حلاجه ومن العرس ان المغارب وروي سارح  
الباب جمل المعده في كلامه على مخدعه فالآن عمان رضي الله  
عنه كان يخطانا عظامه استغفال الاجاع على جوازها الاهي  
وعله نظر لان عتار رضي الله عنه لم يسمع عظائى كورنيل  
هي تزيره ولاده ونهاهو المحارب في بصمه واده اعلم **ثولهيل**  
**فان سارعه او حرا لرد الى السعال على طلاقه السوط**  
ای زال السوارع الاصناف تأسيا اعرص عليه ماندا او حدا  
المستره وهو السوارع وحب الود الى الله تعالى ولا يتصد  
رو المعهد ذلك **لارفقا لروحه ان حالفتيق** فاطمان  
فحالقه فاطباطلو ولا عود العصمه لعودها بعد للطاعمه  
وفيه يطرو  **قوله قبل اصحابه المعم** ما لهم اعدهم **اهدم**  
**ملال الخطاب مع العوام** الدين هرث **عصريم اعرص**  
عليه ان الخطاب السعاشه وان كان المرجع ادع من حمه  
الوصيم لوزع اتم الحمهين **تساوا** ولو اقصى على شوشه  
فينا الخطاب مع العوام لحصل المقصود من ادله  
فمه على ان راهم حمه **حب اسناد المحن** **ندا** والله  
اعرفت بدر سراج بن الماخب في هذه المسكله ثقليا مع رحمه

عنده فراسد للاحجاع السكوفي في واسع وقال السع  
ابو ابيه والمعاند الجائع على المذهب وقال الراغب في المسنود  
عبدالاصح ائذ حمه وهو اجماع الاية وجعل ائذ واحد  
من سلسلة النسائي الاول عراسد للهبة مارئها معه دهشى  
واعلم بدرت لتراتب ائذ ففي الاحميات التي اعمل بها من مع  
لوحة حمه لغير الواحد والعنان وبحوها والاحسن عبد الحوك  
ما في المذاق طهرت من السادس وبهادسه الرضي فلست من  
تحل الزرع كاقدتنا والله اعلم **فوله حواجه المتع او انه ايات السنى**  
قال الحجار رد في بيارته سائله ائذ اى شئ يغدو من اوراده  
**فلا يبعض قوله في مطلع العصر فما نعمه المأوى ولم يسع**  
حلانه لغير العصر وسلوب اليابس احتفالاته اى انه ليس منه  
وهو اشهر ما لا سلم هايلعهم ادا **النافذ**  
**فاستاطه** اي انا اتفاقا اعلى المختار او على رأى مروح فلان  
لوحة دكته في الكتاب والسورة سر وط الاحميات عنده  
**قوله الاول ابن بزور محمد** **كمل علم حلة الفتن** **لامه**  
اسو لاحدها صرح بدمار مخالفه الواحد فادعه  
الاحميات وهذا هو العصر وهو الالز واحتلاله الخامس  
قدرة المخالفه ليس بالاجماع وطبعي فالكل الطاهر عليه حمه  
لمعدون الراجع مع الاقلين ائذ ما ينكرون لا غيره علام

في المسنة التي ساقها لويه حمدوكان الفرزند مدرس قوله  
لغير المعتبر بالخلاف ولهم حلف هذه **موضع المخاصمة** **ادا احتجعوا**  
**بات احدى الطائفتين** **بصريح قوله الثاني حمه لاده**  
**قوله** **لامه**  **فيه اموراً واحداً في بعضها** **ادا احتجعوا**  
رد طاصح به الامام وفهم بظبط لغوار رجوعهم الى  
الاسلام وتفاهمهم على مصالحة الطائفه الاخرى فإنه لم يسع  
للناس من ذلك فجعل على ما اداره اصلت رد بصر الموسى  
انصر المقصى على نفسه حمه ولا يلزم من ذلك ابراره بوله  
قوله **ادا ائذ** **وبيه صرح الامام** **وان ساعده** **ما ينفع اهناه اامدي**  
انه ليس احاما ويفعله **للحاج** **عن اجماع اهلا كبر**  
**قوله** **ادا ائذ** **العصر** **وبيه اللعن** **ليس احاما** **ولا**  
**حمه** **فيه اموراً** **احدها** **اعملها** **ادا** **المخطوب** **من السادس**  
قوسنه رضي قال ظهرت فصوات اهلا نقاوم **كم يفعله**  
الروياني من اصحابنا والعاشر عبد الوهاب بن الملاكه  
رسد صفات اهلا دا اهلا مرضهم لفسد سخط لا تكون احاما  
ما انتوا وظاهر لام المخطوب لخلافه وهو لعيده  
ما انتوا مادكة المصنف حله عن النسائي وابن الدوين  
والعزيز امام اامدي وعمرهم وعليه بدل قوله  
**قوله** **لا يحسب** **البيانت** **قول الله اعني** **المسافق** **رضي الله**  
عنه

العوام وهو ذلك العدد الالاتن وقال السنجي الدر في سج  
العنوان انه الصواب واحنا نار الامر اعشاره وعراوه امام للعامي  
لويرو ولاه في بعض المقربات مواقعة لظهور داعي بعض الساردين  
العقاد الاجماع على انه لا اعتبار بقولهم واستند في ذلك الى دلام  
العامي الادرى بعد فيه وقال الحلاق اما هو في انه هذان صدق  
اجماع الامم اما لا انه في ذكره حمه فبلون لفظها انه لا يعبر  
بعول عالي عز الدين الفرم طلاقا واحنا العامي اعتبار ثواب الايمان  
في الفقه ادakan ممكنا له اعتماده وقال انه المحو واحنا  
مولف العنوان برهان الدين المطرى ورده امام الحرس في رفع  
معاهدة الجمود  **قوله تعالى الحاط دار حبر وابن الرادي**  
**المؤمنون يصدقون على الآية** دعا لهم المعرف وسقى الله  
الامرى ونبه اسران احدهما الذي يدعى لهم امام اه مدعي  
محالفه الواحد والاسنانيهما اعمال العامي الذي يسمع عن حبر و  
ان عدد الافلات يعلم حد الموارد بعد الاجماع بذلك وبدلاه  
البعد  **قوله تعالى السواد الاعظم** وهو الاسد الال

وعليه مشى المغاربى والاسفارى والآواى اوى لمباون  
احر لام المصنف اوى واسه اعلم  **قوله في المسند الثالث**  
 **حواس المراصنه بلا دليل ولا يلزمها العمال اجماع**  
بعد المصنف على بعض مع المراصنه قد اسران احدهما ان الامر  
معن الخصوصيات سلوا ان الاجماع بلا سند عروه اعم  
وقيمه واما احلقوه حواره وهذا المثال يخص عبد هشيم بن سعيد  
المرتضى اذ اما اراد ببيان المعاطاة خاص بـ العقاد قال في الاجماع  
على مخالفة مع حماة السافى وكثير ودار ادانه ادائع  
الرضى من الحاشىين مع السع احتمالا احلفوا فيما يخصه  
الرضى تعالى السافى رضى الله عنه لا يتحقق الا بالمعطى وقال  
مال درجه الله تعالى المعاطاة فلا دله على هذان عابد اندره والمتهم  
 **قوله تعالى حوار الاجماع عن الآية** الامر من حواره ودوعه  
ورد صبح بـ دفعه الامام والامرى وان الحاچب وعره  
 **عليه**  **قوله الاولى لحدن الحاچب** حلام اذ عباد الله المصري  
في اسران احدهما بـ معاشر الله المصري قد يفطمان برهان في  
الاو سطع السافى بـ انباته قال العامي عبد الوهاب انه لا  
خلاف في وجوه اسادة الاجماع الى ذلك الحديث ادا كان مسويرا  
وفيه يفتقد لـ اطلاق المصنف  **قوله في المسند الثالث**  
 **قبل وامر العجمان على بعض مع ام الولد رفع ورد المفع**

إنها إرادة العمل ولعله مع السرع انضانه  
 والنهاي والشهر ذاتي حتى حث العلة مخصوصة والمنع الخصم  
 الأولى لعم الصرب على حرم النافع فيه إرادة أحد هما سع  
 في بعله عنها الإمام رعنده وبدل الإمام الحسين والبرهان ثم  
 أتعل عنها الصورة الثانية المذكورة الذي هو عن المخصوص عليه  
 لبيان صحب البولى الملاعلى البولى منه وجعل الصورة الثانية  
 ونلام المصطف داخله في الصورة الأولى فيما أدى إلى تلويق الناس  
 في بلات صور وابن العزى رحمة الله تعالى أسلفنا لعل عنها الصورة  
 الثانية المذكورة المعلو سبب كرحم ما عزل زاه وبلغ عنها  
 الآمنى فيما لا يوكلن بالناس إلا في الصورة الأولى بمعطياتها  
 إن هذا المثال للعمل المصطب عليه هذا من باب المروء وهو  
 لعمله فيما ينما تأثيره ودأدوه وإن العبد بهذه أمور أحد  
 رادى المخصوص والعام على هذا أن يقل عن داود دواماً  
 استعماله التعميد به من جهة العمل إنما ينما العمل العجم  
 عن داود وإنه يقول بالعكس حتى حث العلة مخصوصه حاسلة  
 عبيده من حرم قاله وأما من لا يقول شيئاً من الناس فـ كما  
 يعلم عنه الإمام قوله يا حاله السمعه والطعام فيه أمر واحد  
 إن المصطف فالبعده عن الناس الحال لعدمه أحد قدر

حملان يريد مع دعوى الافتراض لا يحملان يريد مع الموجع  
 والأدلي أول وهو الذي في المخصوص قوله يا حاله <sup>كان سرط</sup>  
الناس في عده <sup>عن</sup> هدار إمام والأمدي واسع لما  
 دخل الإمام الأكابر له سجدة الكتاب الرام في الناس  
 وهو ذات سرط حلم معلوم في عالم آخر سرط <sup>أهلك</sup> على  
للعلم عدم المتن هدار اقرب ما يعرف به الناس ويم هدا  
 بما الأمدي أنه رد عليه اشتراكاً متسللاً لمحصر عنده وهو ايات  
 العلم فهو سجدة الناس لعمله رد كاثل الحديث بوصي بوقف الناس عليه  
 وحدوده ومحاسبته ما في العرق المدور ليس حدأ مرسى ولا يلزم  
 فيه مادك اسنانه الإمام في البرهان وقال الصديقي انه هذا الإشكال  
 صعب جداً لأن سجدة الناس هو السنوب والماحوبي في حد النساء  
 أبا هوا السائلة السوت الذي هو سجدة اسرى وهو ظاهر  
 داود دعوه على هذا التعريف ابراجهن أحقر أحدهما أنه بخرج  
 عنه الناس ستة لا بد لسر فيه عده تسعين لا سبعة لا سبعة  
 الصورى عده من لعنه نائمها فناس لا فرق أو لسر فيه  
 علم عدم المتنه وإن الله أعلم الناس  
الأولى <sup>ما</sup> أحمد جماعة مسلم الأولي في الدليل عليه الخط  
شرعاً فعال العمل والنصر معاً <sup>في</sup> <sup>له</sup> <sup>نه</sup> <sup>إير</sup> <sup>أحوالها</sup>  
الحال <sup>له</sup> <sup>نه</sup> <sup>إير</sup> <sup>أحوالها</sup> <sup>هو</sup> <sup>أحوالها</sup> <sup>أحوالها</sup>

سه حصر بالله هنا عن الشعور والطعام وذا وود لما  
 انه فعل بعد هذا عن الرد بيد العول محمد العباس وهو قوله من  
 السمعه بالظاهر المعمول والحاصل وعبرها في الطعام  
 احاله في سمعنا فقط فالاز منها ما لم ينفع من المخلفات والغير  
 من المانعات رأينا المصنف فعل بعد هذه اعنده انه يقول ان السمع  
 على العلماء اسر العيال ميلون عليه مذهب العصافى والسميرى  
 ادا اجمع هذا القول مع قوله ان العلمى لم يملأه احد وورده  
 عنه بمحض اراده ما ان ادى به العزى الى المتصدق والامى ان  
 السمع على العلم يتحقق بفهم الكلام في جميع تطبيقاته عموماً  
 لا بالعيال اى للعلم الحالى لجعل المصنف عربة كثرين يارب  
 ان المقول عنه انه احوال ورود العينه بهذه السرع وفصال  
 ان السمع على العلم اى يسعى من حيث الوضم الامير العيال  
 لعدم من دلالة ورود العيال لخواران لا سمع الشارع على العلم  
 فالمذكر للعيال العيال يصدقاً قوله انه لا يرد من جهة السرع  
 سمع على العلم ابدا ونوى الكلام في مدنوا اللقطان وردد  
 وس الكلام في انه هابه دلائل دلائله ولا يمية وشه  
 بطركان المقول عن الطعام انه احال العين  
 عقله قوله من الدال على العيال لا يدل على الحيوان والولى  
 هما خوار الاسناد قبل المجموع اعتبر على هذه المقوى

لادرس

ابرى احدهما سمع جواب الاستئثار بهذه الاية اذا سر  
 . ما به ارجاح ما اولاه لوجه اسر احدهما فان الفعل وهو قوله  
 تعالى ما اعنيه واما اخره ولا عموم لها في سياق المتن اذ الممكن في  
 معرض الانسان بما يهمه لوجه اطرافه في سياق القيمة ولا  
 يوجد الا ادله وهو قوله على جميع القراءات وهذا باطل قوله قبل  
**الدلالة طبعه فاما المعمود المثل مثل الطير** هدارى اى  
 المحسن وطائفة از دلالة السمع على العيال طبيعه والالذرون  
 على اهانة طبعه قوله الثاني وصفه معاد وابى يوسف رضاه  
 عما انى لغيره على اى الله عليه وسلم لما سمعناها الى المترافق  
 فاز لها اسر عياله سلا اد المحمد الحلم في السنة نفس  
 الامر اذ ارتدا كان اقرب الى المعرفة فما اصل الله عليه  
 وسلم اصيبياً دلالة في المعمول وهذا المعنى غير معروف  
 بهذا المعنى وصفه معاداته قال افصي ما يكى الله  
 فاذ كان لغيره في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ما لا يحيى زر اي قال للحمد لله الذي وفور رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم رواه ابو داود دوالرمذى والقطط له وقال  
 ليس اسناذه عبيدي مصلحة ولا المحارى لا يصح هذا  
 الحديث مدون في الصحيح مسو على محمد لا يتحقق اليه ما ورد في

الظاهر من الكتب في المطبوع  
 مدرسة العلوم

كار

الى اخره لا يسع للمرء الخدش فانه صعب جاهو صعب  
مواسمه قوله عليه الصلاة والسلام مصلحة الله  
الوازع سل الاناس احارة عن العزوة فلن نعارض عقل الرد  
نفعهم هذا الخواب سلم حبيه اجماع العزوة وليس بذلك  
ما يخدم شئونه وانما العار المصطف بمحاباه على سبل التزمل  
**لقوله صلى الله عليه وسلم احل اناسى حمه** لا يعوق بهذا المقطع  
استفاده عن النبي صلى الله عليه وسلم ورد ذكره السبق في رسالته  
الاسود يريد لغير استفاد لكن لم يجرمه كاجرم المصطف  
قال رويي لعمرو روى السبق في المدخل من حدث ر علي رضي الله  
عنهم امر روعا احتلاني اصحابي ر حمد رواه ادم ر اد اناس في كتاب  
العلم والحكم لخط احتلاني اصحابي ر حمد ر حمه والوالدي  
احسن الله اليه وهو رسول صعب **قوله الناس فالبطاط**  
والعصري ويعصر العصري ان المصصر على العلم اموال الناس  
فما امورا حدتها اعرضا عليه سناصر دلائل هنائع بعلمه  
فيما يخدم عن البطاط احواله العينار ويعذر ذكره هنائع  
الخواب عنه سائحا ان الذي يعنله العربي والاري عن  
البطاط ان يعهد وجمع الصور وطبع العزوة العينار  
ويعذر ذكره هنائرا وان الاكثر من يعلوه عنه انه يطعن  
الناس بالعصري اليماني فالاصد المذهب من العقها

سردود بصعب هدن الاناس له ولكن دلائل المحرر عن  
انصاف النسائي رضي الله عنه ارجح به على اساس العناي  
امى وهذا يدل على صحته عند واما تصريحه في عزيز عرونه  
في شئ من ذلك الحديث روى ابي عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما  
ولى ابو موسى العصري له كتابا وفنه سيفا يس الامور داعر  
الاستاذ والاستاذ رواه السفيه وقال هو كتاب عروفة شاعر  
لابد للعصري معرفته والعمل به **الایم ان طبع بليل الحلم**  
**الاصل عليه وحده في المزع ومحبطة الحلم في الرابع والستون**  
**لعلم العمل** **ما الى اخره اعرضا عليه ما يخدم اول الكائن**  
ابه لا يعن العمل بالارجح الا ادانته وحود الحكم الشوئ  
في حكم ادانته وليس بذلك يحروم حلول بعض الموارد عن الاحكام  
**قوله احصوا او وحده الاول قوله تعالى لا يندموا وانه لا يغفر لا**  
**رطب ان الطين فلما الحلم معطوط والطين يطرقه هذا الخواب**  
**رسمل الایم الاول والاخيرة والخواب عن الاولى ان العمل بالعناء**  
ليس بعد ما من بيبي الله ورسوله لدورها سرعاها ونرا الاخره ان  
الايه لا يذكر سماوها على عمومها ادل سريل صوره مخصوصاً على سماها  
في الغوار قد لـ على ان المراد انه سريل على طرق ايا نصرا او بواسطه  
**قوله الناس قوله عليه الصلاة والسلام تعمي هذه الامير**  
ذ

الموسوع والمحترم ورفض الالتفات وكان حفظه ان يزيد مطاععا وحواسه  
 ان العزم الذي في بضم لكونه نكرة في سياق المفهـ اغنى عن زيادته هذا العزم  
 باسمها انه ساول فعل الله تعالى مع انه لا سمي مسد وما حواسه ان المراد  
 بغير المكلف ومهـ نظر فانه عناية في الحد **ولـهـ والحرام ماءـمـ**  
**شرـهـ فـاعـلـهـ** او رد عليه امراءـ **احـدـهـ** كان ينتـيـ اـنـ يـزـيدـ فـصـداـ  
 لـدـحـلـ وـطـيـ الشـبـهـ عـلـىـ رـأـيـ مـنـ يـصـفـ بالـحرـامـ هـدـاـعـلـ طـرـيـهـ وـدـعـمـ  
 اـرـ اـمـحـارـاـهـ لـاـحـتـاجـ اللـهـ حـوـاسـهـ اـلـصـحـيـ اـلـوـطـيـ الشـبـهـ لـاـوـصـفـ  
 بـحـلـ وـلـحـرـمـ فـلـمـ بـحـجـيـ هـدـاـعـلـ سـمـيـاـ كـلـيـ سـعـيـاـ بـعـولـ مـطـاعـلـاـاـخـلـ  
 لـحـرـامـ الـحـيـرـ وـعـدـ اـشـتـتـهـ الـفـاضـيـ اـبـوـبـكـرـسـ الـمـاـدـاـيـ وـغـيـرـهـ الـاـمـدـيـ مـنـ  
 الـاـسـاعـرـهـ وـمـثـلـهـ بـعـولـ حـرـمـ عـلـيـكـ وـاـحـدـاـنـ مـنـ هـدـسـ الـاـمـرـنـ لـاـبـعـيـهـ  
 وـاشـتـتـهـ اـصـحـانـاـنـاـنـ بـكـاجـ الـاـحـسـ وـبـعـلـ السـبـيـ بـعـ الدـسـ السـكـنـ عـرـسـخـ  
 عـلـاـيـ الـدـسـ الـبـاجـ اـلـهـ بـكـانـ بـعـولـ الـحـوـنـفـيـهـ لـاـنـ الـحـرـمـ الـجـمـوـسـنـ لـاـحـدـاـهـ  
 وـلـاـذـلـ وـلـحـدـهـ مـنـ تـاـمـ قـالـ السـبـيـ وـاـنـ اـفـوـلـ فـيـ الـاـحـسـ كـذـلـاـنـ الـحـرـامـ  
 لـحـعـ بـعـطـ وـلـسـتـ الـحـرـامـ الـحـرـ كـاـشـيـهـ الـفـاضـيـ اـبـوـبـكـرـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـاـسـعـرـيـهـ وـمـثـلـهـ  
 سـادـاـعـسـ اـحـدـيـ اـشـيـهـ فـاـهـ بـحـوزـهـ وـطـيـ اـحـدـاـهـ وـلـكـونـ الـوـطـيـ بـعـيـنـ الـعـنـ  
 فـيـ الـاـجـرـقـ وـلـكـدـ اـدـاطـلـوـ اـحـدـنـ اـمـرـاـنـهـ وـلـكـنـ الـوـطـيـ بـعـنـ عـلـ اـحـدـ الـعـولـمـ بـيـ  
 الـمـنـاـئـ الـحـرـامـ وـاـحـدـهـ لـاـبـعـيـهـ **ولـهـ وـلـلـاـجـ مـاـلـسـلـوـ فـعـلـهـ**  
 وـبـرـكـهـ مـدـحـ وـلـادـمـ اوـرـدـعـلـوـ اـمـوـرـ اـحـدـهـ **لـاـبـدـ مـاـلـاـيـلـ الفـعـلـ**  
 وـالـزـكـهـ كـهـاـنـ بـعـاسـ الـمـدـ وـالـدـمـ **سـاهـهـ** اـنـ وـلـهـ وـلـادـمـ بـرـادـهـ بـعـرـحـمـ جـاحـ بـيـ

الـبـعـرـحـوـجـ الـوـبـ دـاـلـهـ نـاـمـ بـالـرـوـمـ بـالـاـحـلـافـ **الـاـمـرـاـنـ** اـدـاـسـسـوـيـ عـنـهـ الـاـمـرـاـنـ  
 بـعـدـ اـلـهـ اـلـوـبـرـ وـبـنـ الصـدـاـجـ دـاـلـهـ الـحـلـسـ السـكـنـ بـحـرـمـ الـنـوـمـ عـلـيـهـ اـضـاطـاـهـ اـلـاـمـرـ  
 الـصـلاـهـ **الـاـمـرـاـنـ** بـوـسـلـ الـاـشـاـجـ اـلـاـحـتـارـهـ الـمـصـرـهـ فـيـ الـعـرـفـ بـيـ  
 دـاـخـلـهـ بـعـولـهـ مـارـكـهـ بـاـنـ السـاـهـيـ عـلـيـهـ الـصـلاـهـ بـعـدـ دـحـلـ وـدـهـ وـلـاـنـاـمـ غـلـيـهـ اـوـظـاـنـاـ  
 اـنـ سـيـسـطـ اـلـجـرـحـوـجـ الـوـبـ فـيـ اـطـلـاـوـ اـسـمـ الـزـرـ كـلـيـهـ بـنـظـرـوـاـنـ كـاـلـوـاـمـ بـعـلـوـاـ  
 الـصـلاـهـ فـاـنـ دـعـمـ الـفـعـلـ اـعـمـ مـنـ الـزـرـ وـالـمـطـاـهـرـهـ لـاـصـدـوـ وـلـهـ اـسـمـ الـزـرـ  
 وـلـهـ اـسـعـطـهـ الـفـاصـنـ اـبـوـبـكـرـسـ مـلـلـاـلـاـنـ وـغـيـرـهـ **ولـهـ وـلـرـادـهـ الـفـرـصـ**  
 فـيـ اـمـرـاـنـ **احـدـهـ** اـلـاصـحـاـهـ وـرـفـاسـهـ فـيـ الـجـمـعـ فـعـالـوـاـرـ الـواـجـبـ ماـجـبـرـنـهـ  
 بـالـدـمـ وـالـرـكـ مـاـلـاـجـبـهـ وـالـفـرـصـ شـعـلـهـ مـاـلـكـونـ الـفـرـصـ بـعـدـ الـمـوـضـعـ اـعـمـ  
 مـنـ الـواـجـبـ لـاـنـطـيـاـهـ عـلـيـ الـسـمـيـنـ وـالـاـعـمـ عـرـ الـاـخـرـ لـمـ يـعـرـفـهـ اـصـحـاـنـاـ  
 سـنـاـهـ اـهـنـاـلـسـ مـنـ الـجـمـةـ اـلـىـ فـرـقـ سـنـهـاـلـاـمـهـ **سـاهـهـ** خـالـفـ هـدـاـمـ الـفـرـقـ  
 اـنـ اـدـاـقـالـ الطـلاقـ وـاجـبـ عـلـيـ طـلـفـتـ زـوـجـهـ خـلـافـ هـاـدـاـوـاـلـ وـرـصـ عـلـيـ كـاعـلـهـ  
 الـرـافـعـ عـنـ **رـيـادـ** الـعـبـادـيـ وـحـابـتـ عـنـهـ مـاـ الـكـلامـ هـنـاـقـ الـسـماـ  
 السـتـرـعـهـ فـاـمـرـاـدـ الـفـرـصـ وـبـواـحـ اـهـمـاـ خـيـعـاـنـ طـلـقـافـ  
 اـسـرـعـ عـلـيـ ماـيـدـيـ فـاعـلـهـ وـبـدـمـ ثـارـكـهـ وـاـمـاـ الطـلاقـ مـنـهـ عـلـيـ وـرـضـعـ  
 الـلـغـهـ اوـعـلـيـ عـرـفـ الـمـاـسـ فـيـ مـخـاطـبـاـنـهـ وـالـعـرـفـ اـمـصـ الـفـرـقـ مـنـ هـاـيـهـ  
 الـلـفـطـسـ مـعـاـنـ الـرـافـعـ وـرـنـقـلـعـنـ الـبـرـشـيـجـ اـنـ الـلـفـظـيـشـ كـاـشـانـ  
 فـلـمـ يـعـرـفـ سـاهـهـ **ولـهـ وـلـهـ وـلـهـ** مـاـجـدـ فـاعـلـهـ  
 وـلـاـيـهـ ثـارـكـهـ فـهـ اـشـرـانـ **احـدـهـ** اـمـعـ ماـيـعـ لـصـدـهـ عـلـيـ الـرـاعـبـ

عند السنصب  
على العله ولورود  
الامر بالغاصم

احذر حشر وابو اسحى السرارى وابو بدر الدارى من الحصى واحرون  
**قوله ورقا وعنداته من العمل والررك** بخت المفستوى في ترجم  
بده باى عبد الله ارجانتى الذى بدل على دون المسنون  
معسهه مطاربه العدم ولا يحصل اهدا العرض الا الامان عن  
كل الاذواق ودليلك حصل اي دركان واسحسنه لعفن الكادرى  
فالوهو وحه المعرفه بن ابيضنا اللهى اللدار دون الامر بالعدم  
ويوصعه **قوله لنا اد افال حرس للحر لوطها مسلمه** **عجل**  
**علي الاسكار منظما وعلم الاسكارها** اعززه عليه ما هد الامل  
يعنى امساع العيارات اصحاب بحثه ما ورد الامر بالناس  
في السنصب على العله ورسمر محمد لاحد الاحوال وهو يطأو  
الاسكار في المثال المذكور **قوله لوفال علم المعرفه الاسكار**

**لا يدع الاحوال فلن اسدل الحلم في كل الصور بالعر** منه امران  
احدهم اغير الامر بقوله عله حمه للجنة واطلاق الصيف ذكر  
الخوبه ولا يرى به ما في المعرفه اذ لا يحصل ان الاسكار عليه  
للحربه ولا ارادته كابوهن حمال الدين والانه لا يسمع  
لأن السائل لم يورد سواله هذا انتغير به حشر عليه وابضا  
فانه يعنى حصر المفترض للاسكار وهو ياطل بطبعه العربي  
ما يهم ما ادعاه من ان العلام دهدان امثال دون سامي سامي المسكار  
المصرى في الايام وقد ينظر لاز اللطف لم يساوهه وباد روه

من ان الاصل لهم يمر عن الفزع ممقوط فان العله يحرسته ساق  
على العله حرمة قبوره من المسارات **عن الاول** اسيعيد مجرد المط  
بدل لحرم اسيعيد عيره بعدد الماء من العله حتى **بال**  
**الاسكار قوله والله العار لما قطع اوطى** اي مساواه  
الاصل للفزع قد يكون قطعيه وقد تكون طبيه فلن كاس قطعه  
فالحكم التاسعها **عده بذوق** رطعيا و قد يكون طبيا **الذوق اصله طبيا**  
فإن **كاس** يطئه فالحمد لله **الذوق** يعايشون الاطبيا وما ذرها اعمده  
فان حماعه يطروا **في دل الحشيش** فهو ان العيار ايمالون قطعيا  
اداهان حمل الاصل قطعيا وهذا ياطل لأن العيار السوبه ودد  
قطع مساواه **الذوق** **الذوق** المطبوئه **قوله سلون**  
**السع الحكم اول** الى اخره يعصم ان هذه الاسم **الله**  
مسفر عن دون الناس طبيا وليس **لذلك قوله لحرم الصبر**  
**على حرم الناف** **خطا** هد المثال من باب النساء  
ساقص لجعله كما ستد من المذاهيم رسفيه نفروز المواجهه  
فان المعسله يدخل عليه القبطان الملا و المعمور قد دل عليه  
القطط لا في محل الطقو و قال الصوفي المعندي انه لا ساق  
بعضها **عده بذوق** لحمل ناتما المزوم فالناس معا و حمه  
يغصهم **ان المزوم سلوبت** عنه والعناس المخا سلوب

الابن المأهولون الفعل والصرف اسفل عليهم من  
 الاستحقاق بهم فلا يلزم من المفهوم الاستحقاق الذي عن السفل  
 ادالى في عن الادى لا يدل عن المفهوم الادى ما يهان  
 حمل ان المفهوم الاستحقاق دليل على عدم الفعل طاهر الكجو  
 هذا الطاهر بالصريح بعنته وعابه تامة كھیں مادل عليه  
 المعهوم فعل الوبت فيما ما قال به سلوكه فلنا العطی لم يذكر  
 اعرض عليه ما ار جرم انذا العناس بطلب اجلیه وتعینه للنہ  
 بمحاجة هذه الادم وکوہ فامر العناس  **قوله ملیعی الادی**  
**الاغنی**  **قوله ملیعی الادی**  **قوله ملیعی الادی**  
 **المطیر**  **قوله ملیعی الادی**  **قوله ملیعی الادی**  **قوله ملیعی الادی**  
 اعترض لحوای بان الحجۃ اسم الواحدة من الروع فلا تلزم من  
 بعیانی عربها فما يقدیمه ليس عنده ربه حجه فلنا  
 القدر طاف الاصل فما فی المفهوم عد فما هدء اللعنة  
 بیحیم الاستئصال فلما تعلم اذنون هدء اللعنة بیحیم الاستئصال  
 ولیسوی بم المثال المثال ومجاہ عنه ما له لم يرد الحجۃ  
 الواحدة من الروع بل حرج الدورهم المعروفة  **قوله ملیعی الادی**  
 **قوله ملیعی الادی** صرورة ولا صرورة هنا اعترض عليه  
 صرورة الى التقلیع حواران بذنون تلقی ما بعد المفهوم والمعطر  
 من لحی المطیب  **قوله ملیعی الادی**  **قوله ملیعی الادی**

عنه منظوق ولا اذله هو المعهد وابنه اعلم  **قوله ملیعی الادی**  
 **لمس المطعم على البرق**  **الملاس** الامام في عسمه العز العما  
 لذن الاصل او بـ المعلم فيه واعترض عليه ما نه اراد کے  
 العمل الموجود في النفع من المصلحة دون ما في الاصل فلخوا العناس  
 حبسه مروع لان سلطنه وحود العمل  **الملاس** العز وان اراد سما  
 احرى عليه سنه واحبب عنه باز المراد سی واحد وهو عدم المطعم  
 ما ناطر عليه عمل كالطعم فان الذي يجعله علة الریاع ابرقا طبع تبریز  
 لا حمال لذن العمل الادل والموت قبور الدار المطعم مقتضیا دون  
 سونه في البرکان لهذا مانت على كل احتمال ودخلت مكانت على احتمال  
 میلاته مع ذوره سار ما له فما ناطر عليه وهو المطعم وما نانت  
 على كل احتمال او بـ ما نانت على احتمال واحد منه  **قوله ملیعی الادی**  
 ان هذه الامراض اللامه ما اذا كان حمل الاصل طيبا فان كان  
 مطبعا بلا مسكن لذن العز او لذن منه وما داره مني علی المطعم  
 لا مساوات ونیت رفع  **قوله ملیعی الادی**  **قوله ملیعی الادی**  
 **الادی**  **عرقا**  **ملیعی**  **قوله ملیعی الادی**  **افنه**  **ولا سکونه**  
 سمع في المخواص الامام واعترض عليه من اوجه احدها اراد سی  
 بعد الاستئصال ولا يصح الا عرضا من عليه ما ناطط الاستحقاق  
 لا يدل على المثل اذ لا يلزم من فعل المطعم احرى ما به از دوى  
 **المطعم**  **المطعم**  **المطعم**  **المطعم**

المحدود والمتارات سبق ان دضمه اليه والرخص والمقدار  
لأن حلاط الحصيني في الاربعه لعمره المولى عن السالفي روى من الله عنه  
انه لا يرى في الرخص ونقل عنه الإمام حربانه في الاربعه المذكورة  
وكان قوله قول من في الرخص ويدلي بذلك احلفه جوابه  
حوار العوايسي في عبارة الرطب والعنق في مسائل مصححة الامري وان  
الحادي انه لا يرى في جميع الاحكام وادع لعصمه ان الافت  
واللام في قول المصطفى السرعيات المنسن دون اليوم ومعاه  
انه موجود في السرعيات ويعضم ذلك بوجوهه في بعضها  
وهذا اطلاق على الافت واللام لكنه مذهب لقوله حتى للحدود  
والدعارات ولبيانه نعم حمله على المفهوم ادعا ما  
لا يرى في مثل شرعي لا نافع له لا يرد حربانه عند وجوب  
سرطيه قوله في المعاشر العادلة **فيفي المعاشر العادلة** فيه اسنون احاديثها  
لدا انته عزهم حتى في الخصائر واحتياجه الى الفارس من اهل  
العربيه والعامني ابو يكر وبن سريح وابن ابي هرثه وابو سفيح  
السباري وعبرهم ونقل الإمام عن النزاچة جنابه والبلقبيه  
حرماه وبها واحتياجه امام الحسين والعلوي والأمدي وبن  
الحادي واحلفه لام الامام فعاله هنا ان المخ حربان به  
وحرم في الاولى والثانية في عدمه لايتما محظوظ بالخلاف آخره

ن

من الحاصل وغيره في الاسم الموصوع على الدوافع  
لأنه ملحوظ في عنايته التفصيده ورمعها اطلاقاً لاسم  
وحوداً وعدها وليل المعاشر وجوهه في غير ملحوظ الدوافع  
محل بضمها الدوافع التي لم يوصع لها الاسم على الدوافع  
التي وصل لها الاستدراك بما في ذلك المعاشر والمسند فاما  
المعلم الذي ينتهي بالعقل بعده لسابق الافتاد بالاستدراك  
كريمع المعاشر الذي ينتهي بعده لافتاده جاءه كأنه كرجل  
او مستعاراً صارباً واعلام الاستدراك لبعد وعمد ودلائل  
خلاف **قوله دون الاسل** اي لا يرى المعاشر فيها وفيه امثل  
احد منها ان هدا هو المسنون كما قال الامام وصححة الامري وبن  
الحاصل لكن يقل الامري عن الثالث السالفيه حرماه وبها ما يزيد  
هذا الخلاف حجاره في السهو طلاقنا خالد بن وهان والأمدي  
وفي الحال إذا ذكرت هان **قوله والعادات كافل الصدر** **الله**  
بعد الامام عن السعى الى سحب المستشاري محرم بعد المصنف لام المخ  
او اصحابه فصل في سرح المخ من الآباء على يده اسارة داخل العصر  
والقرآن يرى فيه السياق والروذله فالسعى ملخص الرواج  
والحادي اهل حصر ما ينسبه في المعاشر والانصال وبعضاً  
سابق الاعصار للحصر بحسب على اعصاب السحره من حيث

انه لا يحسن ولا بالمرء ووسله الحامل بان للعلم لوعي دم لغير  
لعم دم الاستحسانه الا ذرها ان الصغر لواسع احدهما سع الا اخر  
بلد الالبر والجسم يغول الى كان دم حضر لا يقصد به العده وحجم  
الطلاء اهنى فلاند من يعبد نلام المصائب بلاد **الله الثاني**  
**نار كائن دولة وحفل الطايل دل المهم د الاصل اصلا** لم يدان  
المرء على قاتل النثار وناسه اذون الحلم المشبه به لم يجرؤ للجنسين  
من لا ودلار عن التيار حرارة حلم المشبه كثغر بور النيد سعو الاصطلاح  
بار ولعل المصيف ايماناهيل بيان قرعة دل الله اهنى وهو وهو كل ان المرء  
على الاصطلاح الاول وهو نفس المصيف لا حكمه للمرء على الاصطلاح  
**دولة المصيل اولا في العلم وفي المعرفة** سع في بعر عصبا بدل الالام  
وعبر الامدي وار للاحر ما الماء على الحكم اي المصير على حكمه  
صالحة كان بذون بعاصود السارع من سع للحكم وهو صغير  
لا سخاله العرض في حمة تعاى **دولة قبل المسيطر عربه**  
**بندور فنا العروض في الاصل** ويعربوا في المرء فلا دار هذا  
المواب يعتضى ان برا د في بعر عصبا ذكر العرض سعال هى المعرفة لحكم  
المرء ولم يتعذر المصيف دل الله ولو قتله لا عز من عليه ما المسورة  
عند اصحابنا ارجح حكم الاصل بعقل بالعلم المشبه به وبن العرض  
مع قوله على هذا القول غير معرف لها **دولة الاول المعرفة**

بـه فالوالطاهر بعسم المعرفة المفاطع وهو ما لا يحيى الاول  
وطاهر وهو ما لا يحيى فيه امران اعدها الله مخالف لكتابه  
بعسم المفاطع حشتعل الطاهر قيسبي المعرفة لا يسمى منه  
وحواليه ان لم يجز العذر اصطلاحات قد نادى بها ها ها  
محى هنال على اصطلاح و هنا على احر ما يحيى المفسر بنظر  
فار دلالات الالفااظ لا يبعد المفزع عن دلالة مام **دله** وار مثل  
**وكانت لهم طلاقا** له كسر يوم **العناسيل** فيه امران اعدها  
ان السريري قال في المفزع ان ازار لا يدين صون المعلم ولا سعار  
لها بالعدل ولهاذا يحيى المفاطع امن يعبر سق حكم  
ناسه مسل بحد الدليل دل الله المفزع على العدل بور متنيه لدلة الله  
الاما على العدل والحمد بعدها ان منه حمه رحمه تدل على العدل  
من حمه المفظ وهو ان وحده بدل عليه الاما وهي سع للعلم  
على الرصف المفatum المتبليه لدلة **نها دله** **والباقي اما رحمه**  
**من الله لسلام** فالذي يحصل واصلها الاصوات ولآخر العدل  
لما اوصت وهو دل المعاول حصر بعدها معنى الاصوات فحسن  
فيه محاذ افال العمى المهدى هدر احاله ملاده عزه وما اشعر  
نه كلامه انصافا د صرح باز دل الله اللام وان والباقي على  
العدل طاهره من غير تعرفه منها نذر الله صرح باز دل الله

حmine واستحرى بالسوية الدلالة ولا زدلا له المحاجة المؤثث  
ظاهرة لا يطرب عليه الاسترداد او الغزو و كان يحب طبيمان بعد  
ظهوره لا لم يلبي الاستعمال لا اصل الوصف وقال سخنا حاته  
الذئب حمه الله تعدد لا المضول انه يصر على الاجماع عبد الاطافن  
على التعذر لحسد لا يدون ظاهره فيه وهذا هو الصواب انى  
قوله الثاني الاما و هر جسمه نوع الاول تزيد للحد على الوصف  
الغاء و لزدي الوصف والحمد و لخط الماء او الراوى  
مساهم السارق والسارقه لا يطريق طسار ما يغير و حمه  
نه امور احدهما ما ادعاه من جعل هذه الاقسام من ما لا يأبه به  
الامام والراوى و غيرها و عملها للباحث ملخصات الاصدح  
ما يهمها او يامتله لدخول الفاعل على الحكم فلام الراوى و حمه  
ربما يغير حمه لا يعرفه اصلاً بهذا اللعنة بالظاهر من الدليل  
العام على الوصف في كلام الراوى **وعبر الحلم على الوصف**  
**بعضى العلية ومن ادراك مناسا فيه ابران احدهما العرض**  
عليه ما ان هذا الحالات في استرات المناسيب هو في قدر الحلم على  
الوصف اذا لم يدل بالاعوهو نوع عن اصيابه العله ولم يرسو  
لدلل ذلك لرسو ما يعنفي علسه حيث تعدد لا له ترتيم  
على الوصف على العلية بلوبيه بالفاو و يعزى على المرسوله دللا

لحد

فكان يسعوا ولا يعدوا فقتضا الترب العلية وان لم يكن بالغا  
غير ذلك فهذا النوع فان احب ملوته امر يذكره او لا تكون له علم من هذا  
النوع فلن ناقلهم آنذاك دون فرع ما يقابلهم بالحواف من وحفلن احدهما  
ان يغيره لأن اداه ان الزيد بالغا ينبع العلية و هر يصعبها  
تعبر فانه هو زيد النزد بالفاو و نوع غير سني سويع له صدحا  
الايراني احتيار الاردي وان لها حسان لا يد من الناسه قوله  
قوله الثالث في بعده الصوره لا سلدم دلالة على الها فلما  
جحد دعا الاستزال اعرض عليه ما الزيد من حمله الركبات ان  
وهي عبر موصوعه عبد الامام والسقاوي فلا وصف حسد يأسه  
ولا يجحه لا يدعه الوصف قوله الثاني ان حكم عصمه عليه رصعه  
**التحادم عليه** لموهاد عربى افطرت ما رسول الله المعروف  
واعتنى اهل دينه بضرمان وتعذر المصنف بالاطمار سقوط  
او اطلق الاعم ولابد به الا حصر فان الواقع نوع من المطرادات  
وقد اصلح في بعض السع على الاصوات قوله الثالث ان يدرك  
ووصيابه لم يدركه في المغارف ما يدور حور قوله  
انته من الطوافين عليهم من طسه و ما قوله اصغر ارطه  
ان احدهم من نعم فالله اادر و قوله لم يدركه سالم عرمه  
العام ارابي و لم يهمنه ما اسم محمد في كل من الائمه الاربعه  
سطر اما الاول فلا يد له احتمل المتصود منه وهو لا استرار على

دفع سوال اورده من بوهم الاسئر من صورت الاسئر  
 اوردہ علیہ اهل الفتن والازم وہ وہوان الی میں علیہ وسلم  
 کان مانی دار و مر الاصناف و دو بھم دار سود دار علمہ معاوا  
 مار رسول اللہ علیہ مانی دار علاں ولا تانی دار نام عمال ازٹی دار کم  
 طنایا والوانی دار هم سوچا فعال ایصال است سخن ایصال الطوافین  
 علیکم والطوابات و هو معندا السیار عبور معروض دل  
 الحدث اصلاح و من عراہ هکذا ای صحاب المسن الماربعه فقد  
 اخطا فان الذي يتها حدث اصحاب الاناملہ و قوله ایصال است  
 سخن ایصال الطوابات طبکم والطوابات من عرب ذکر الحلب  
 اصلاح و العصبه التي فیها ذکر الحلب و اهلا احمد بن مسند  
 و سیحان علی اللہ علیہ وسلم احباب سقوله الہمہ سلم  
 و حجابت العصیانہ لمیر درہدہ العصیان ایصال علیکم و معاوا  
 ایصال الطوابات فاحدنی ان ویدمہ دلہ علی اللہ علیہ کم  
 هذالعلام عفت اصحاب الاناملہ ایسا هو المعرف و الشیله  
 علی هذالتفعیر ایصال صاحب و ایصال عفت عله احمد  
 الایسام الاربعہ ای ذکر کی المحتول فائہ لسرینہ دفع  
 سوال اورده من بوهم الاسئر من صورت ولی  
 التانی وهو حدث بیو طسمہ و ما ماطہ و رفیعہ صعف ایصال  
 المحدث و ایصال عمال الفرقی و بعلقہ علی المحبیہ عیبر  
 مطابق

مطابق لازم دلہ علیہ المصلحتہ والسلام طب المسوہ  
 لمساڑہ ایا العلم نے بنا الطہوریہ مل لی عدم الما نعم و المعنی  
 لوگات المھرہ مستعدہ ایک ان بلوں مانعہ من بنا الطہوریہ  
 لازم است للذکر و ایما الثالث و هو حدث ایصال الرطب باذاحت  
 فکان بیعنی المیت لعبرہ لانہ دالہ علی العلیہ فصلار نیمادن  
 و قدر دھدا ایں للخاچ دھارہ علی العلیہ بصامیا میز احیا لدا  
 وحہ و بدل علی طبق ایصال من حت القاعہ ایں دل المعرف و دفع  
 فی المشریہ و ماما الرائع وهو حدث عصر حبلہ الصائم و موحہ  
 صعف حا قال احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ و قال ایصال  
 ایذ مکروہ صحیحہ بر جیان و الحرام و ایصال عمال الامدیانہ لبس  
 من قبیل ماحسنہ ای دلسرینہ مایصلہ ای بلوں مانعہ  
 سی الانظار مل عائنة ای لایفیطر قال لیهو عصر لما وہہ عمر رضی  
 اللہ عنہ من ایسا دیندہ الایساند فالاصلی و هو  
 لانہ دلولہ صڑالله علیہ وسلم ای ایت لومہ میختہ  
 ایت ساریہ مسماعی الوصفت المسیر لمسن العجمہ د  
 سی العسلہ و هو عدم حصول القصودیہ ایہی و هدہ الرأی  
 ای ذکر کا وہی قولہ ایت سلیمان لا اعدت لها ایصال ای اللہ اعلم  
 قولہ ایصال بیا حلیۃ الایسان دفع عنہ صراحت

حفظ العمل بما يناسبه مخالف لغيره المناسب بالحسبان  
 الانسان بعماد دفع عنه مزلاً لازم السلوكي حالي ولا دافع  
 لغيره المناسب معرض حالي قدم وعيشه هنا صحيحة **وله**  
**او عدسه** كصحاب حد العذف على السارب للون سلطنه  
 العذف والسلطنه قد اتيت بنام المطعون اعتراض عليه ما لا يصل  
 وهي للخواص التي هي سلطنه الوظيفية فيها او حبسها في سلطنه للخد  
 ملتف او حبس في النزع وهو الشرب الذي يعطنه العذف ما او حبس  
 في العذف من حملها وزوجها بعنده باز للخواص سلطنه الاستثناء  
 وهذه ما يحب للخد وهو الوظيفيه ما لا يحبه وهو ما دخل  
 بخلاف العذف فانه يوحى العذف بما ينطبق عليه **وله** **او عدسه**  
**دل على اسسه** **سع الحلة** **لعل العياد** **بعض ادراحتها**  
 هدرا بالغتهم المؤمنين بعدل احكام الله تعالى عليه حرى  
 الامر في المعامله وديهي بعضهم الاعناق على اتفاقاً بعد المصانع  
 بفصل اعلى **وله** ووجه ذلك في قوله **وقد عاد كرناه** **وله**  
**وان لم يحبر** **هو المناسب** **المسل** اعتدته بالدعوه ثم ارسل  
 سينا ولما عامل من السارب العاده **ومن المدر** **هذا** **اعتدته** او العاده  
 فيه صريح من الخاطئ لكن المدعى بما اراد العسم **الباقي**  
 وهو المدر لما لا يعتد به لا يدر احد **هذا** **اصدكه** **وله**  
 العاديه العصوي وصح به قوله **الاندي** **ابنها**

فيه امر ان احدهما انه **فسد** **العلم** **المجحد** **لاروصفت** **الناس**  
 من اقسام العلل والطالب للسع الدائم للصرر هو الحكم بفسد  
**فلا**  **الاول** **فالعنستلا** **والباقي** **كصحاب** **العصاف** **فانه** **حال** **وهو** **عا**  
**الحق** **ودافع** **لصرر** **وهو** **العدوان** **لهذا** **اعرف** **لبعض** **ما** **له**  
**الوصف** **المعني** **الى** **ما** **حمل** **الاسنان** **بعغا** **او دفع** **عنه** **صررا**  
**ذا** **سلمه** **اللام** **عن** **تعذر** **احكام** **الله** **تعالى** **المصالح** **وما** **المسحتها**  
**حال** **الدر** **رحمه** **الله** **ان** **فمن** **نظر** **الان** **العمل** **الصادق** **من** **الحادي**  
**لان** **تصدر** **عليه** **انه** **وصفت** **حال** **السع** **او دفع** **لصرر** **الطالب**  
**او** **الداعم** **اما** **هو** **المسروق** **فيه** **انتهى** **وكذلك** **طرفة** **ان** **هذا** **العرف**  
**ليس** **فيه** **ان** **الوصف** **لنفسه** **هو** **الطالب** **الداعم** **ولو** **كان** **ذلك**  
**لا** **تحدد** **مع** **تعريف** **العنصر** **الذي** **يعني** **انه** **معصر** **إلى** **الحال** **الداعم**  
**ولا** **يسلم** **العنيل** **من** **لام**  **المناسب** **لارصحاب** **العصاف** **بعض** **البيه**  
**حا** **بعده** **ما** **يكون** **ان** **هذا** **العرف** **من** **تعذر** **الله** **تعالى**  
**صحيحة** **العياد** **اما** **من** **لا** **تعملها** **يقول** **ان** **الناس** **هو** **اللام**  
**لا** **عما** **العلا** **والمعادات** **تعل** **عهم** **اللام** **ونه** **من** **نظر** **اده** **اصدفن**  
**على** **العنستلا** **انه** **وصفت** **لام** **لا** **تفعل** **العوا** **اده** **وله**  
**والناس** **صحت** **العليط** **فما** **الشارع** **فتح**  
**حال** **سلفي** **الفرمة** **فيه** **امان** **احدهما** **ما** **سو** **جعل** **العلم**  
**خط**

اه حلى عن ما لا ينتهي من حسناته فضلاً  
 بعرفه الرسال عليه موقعاً بكل الرسائل وحيث عرفناها لا عذر لها  
 فابن عصنه وهو ماجع العادة **موله** والعرب ما انزله عليه  
 ولم يوتر حسنة في حسناته الطعم في الباب واللام في الماء والرحد منه  
 في حسناته اوصا وموته ما تزداد حسناته اي في يوم موته  
 اموان احدهما ان يغسره لللام موافق الام والامد كون عمرها  
 ومخالف لام الحاشية في اللام باعد من ذلك فالانه من اعمر  
 عنه في حسناته القدر والعدس او حسنة في حسناته ولغسقير  
 الامد كي ما نعمها ان يغسره له موثر مخالف لغسقير الامام على الشيء  
 وليس صاف في حسناته ولغسقير الامد وإن الحاح له بما كان  
 اعنيه به مخصوص الشارع على ذئنه عليه او بعنان الاحاج على  
 حسنة في حسناته كاين سلسلة لغسقير الامام على الشيء  
 سوا كارينا ام كاين سلسلة لغسقير الوصو والمن والعلل

### **موله المسندة لأمثل المعارضه**

لدائن المحصول واحذار الحاح والاصناف الهندى بطلانها  
 بمحاجة كانت المسند راجحة على المصلحه او ساوبده لها  
 وكان الخلاف لمعطى لذاتها **موله المسندة**  
 بمحاجتها ما صرخ به المصنف في حذار المسند **موله المسندة**  
**مال العاد** الى حره هنانيت احدهما ان الشهد مصدر  
 من حيث الوصف على كل فناس لذاته امثل على مخصوصه نوع  
 معن

بغير تأثيره على هذا المدعى المقول عن القاضي اول السنه  
 هو الوصف المعتبر للعلم المناسب له بالتفصيل الماءات والدى فالله هو  
 في حصر القسمه انه الحق وفعلاً باصل لكتبه استشهاده الاصل في  
 الاصلات من عرائض عرائض الانصاف التي تساعد الفزع فيما  
 الاصل عليه لم يحكم الاصل بالذاته لغيره عما ليس مناسب ولا  
 يسلم للناس ما يطرد حفاظاً لعتبر امام الحسين والعنان والامام  
 واسنانه والمتور كاماً فاسجن حال الدين بالطريق كذا داده  
 ما فيه عبر الامد يرى وهو اول فان الطرد يامن الطريق الدائم على  
 العلية عند المصحف وحاجه كما يلي **موله واعتبر الثاني**  
 روى ابي المسند للعلم وابن عطية في المchorه والامام  
 شارط اسلامه .....  
 ولم تعتبر العاد حتى مطلقاً .....  
 احمد بها هذه الحالات المدور وهو في نار عليه الاسفاه وهل  
 هو فناس الشهه لوعنه او سبب منه فلم يطرد الا في باليت  
 ولام المصحف على الاول وابن ابي المهمة لام سجن حال الدين  
 رحمة الله بن ابي شمسه براسمه دود ما يهمها الا لام لغصنه  
 ان العاد من ادلة عرائض الشهه ان لم يدل فهو ايه ومه صرخ عن  
 فاحمد ودل الله لذاته في حصر القبر والارصاد له لذاته  
 العناني والمسند من اذن انس الانسان لمسند حلاق لزدده  
 من فناس من اسبر في البرهان لام الحسين حوجه **موله السادس**

الدوران وهو انحدرت حكم بحد ذاته وصفه  
 دل على عدم صحته منه اسان احادي او ادلة بحوث الحكم  
 بحوث تتعلقه بان الحكم بغير القول عليه حادث وان كان  
 المحترف من اصحابها قد اعد تأثيرها اعترض عليه ما يليه قوله محدث  
 وقوله بخلافه لان سوت الحكم بغير الوصف هو كونه عليه مدل  
 يستدل به على عليه الوصف لسوت العلم ودرسته الى هذه العارف  
 العربي وبالاهداه الى الدوران لا يصح ولا ينفع عليه عذرته  
 وعدم صحة عدمه ولا يدل على ان عليه لوحده ذلك المقام  
 كلامه والبنوة واعترض عليه الامام مبارك ومكتوب مراجع  
 الغزلي فساده وللحوارني في حل من العبارتين بطر الماسير والله  
 اعلم قوله وهو عبارة طنانة وعلق طعنات لا اظنه  
**ولا دفعا** لهذا الثالث فهو اختيار الامامي وليس للحاصل  
 والابول هو امام الحسين والامام وعريها وعرى المذهب  
 قوله لبيان الحادث له علم وعمر المدار ليس بعد لامه ان وجد  
 فله فليس بعلم للمخالف ولا الاصل عدمه ...  
 اعترض على هذا الاستدلال بامور احديها ان الحكم بدارج  
 الوصف وحده او عذرها كذلك بارجع لعذرها وخصوصا  
 المحارفون العلة الوصف والمعنى وبلوم عدم بقدر العلم  
 عن دلالة المدخل ولا يخفى المخواص بان العين ابر عذرها لان محارف المصنف

في الطوالع انه وحودي ونسط القول في ذلك محل احتجاج  
 ايهما ان هذا الاستدلال لا يحصر بصورة الدوران بل  
 اي كل وصف قارئه بما فيها انه يمكن عارضه بان هذا  
 الوصف وحده قبل الحكم بمساعه للعلم لمحفظه عنه وان لم ير وحده له  
 فلا يكون عليه ادعا اد الاصل الا استناد على العدم **وله الناس الطرد**  
 وهو ان سمع الحكم فمما دعا المسارع فيه نفس فيه الحال  
 للمرد الا عمر الاعمال فمه امور احديها عريمه بان الطرد دال على اعلمه  
 بحالن لتفريح الحكم على قوله ان الطرد لا يوثر كاسوت في الدوران  
 فاما اصحاب بعوله فلن يكون للجوع ما ليس بحرابه ولو عرض بوله  
 ان الطرد لا يوثر سائبة الذي عليه الاكترون فالعامي اى  
 نذر والعزالى في المصنف والامرى وان لغایة باته المنس  
 بمحه وياتع العامي في الدليل على من قال بمحنه فما هو والاسناد  
 من طرد فهو جاهل عنى ومن مارس بوعاد الشرع واسناد  
 الطرد وهو هذى السرقة مسببا بتصطحب مسرا الى  
 ان الامر الى ان قال لعنار اد ادوى وواقو المصيف العوالى  
 في سعا العالى والامام فخر الدين الزارى وصاحب المعاشر  
 وقال المرجى هو معمول بحدائقه بسوع السعير عليه علاقى السوى  
 به واعتبره امام الحسين من اثار المناطيره مباحثه عن مأخذ  
 احكام الشريعة والحدى اسنادها احسن ترميم واقربه

لا فتنه من بعض الماجع والاسد لا على العليد واما هدا الاجزء  
 فيه بعض العليد وحصانطه انه لا ينحتاج الى المعروض لاعله الماجع  
 بل ينبع من المقادير لعلم انه لا فارق في الاكداد او لمدخله في  
 الماء او واده اعلم **فوله الحكان علمي العناس الماوريه**  
 اراد هدا الاسد لاهكم السبب في ان المفترى المنظوان  
 العباس الاسسوا اي ان سببن فيه عن العدم بان يقال  
 لله عالي مجده العناس في قوله لا ينحتاج عن المجرى ويسعى الى  
 لا ينحتاج بغير العدم بان يقال لله تعالى مجده العناس وهو على  
 لنه دا ياطل والصواب التعبير باد احتى يقولون من العناس  
 الا فتران بان يقال اذا كان هذا الوصف عليه تعالى العناس  
 وكم انتان به العباس فهو اولى عالى به العباس بضم  
 ان عليه هدا الوصفاوي مرجع عدم علمه **فوله الحفر**  
**صلعنه وجعل امطلا وعلق المصوحة وصلح**  
**ما يفتح وهو المختار عما يلوي** احدى المذهب الاول وهو  
 الفرج مطلا اختار الامام وعرى لا لزاما حابنا السابعة  
 وعدم الفرج مطلا مما يحيى عن اشكناز العفنة والماء الله  
 والختاب به ما يتفاقله ويشمل المصوحة ويعتبر في المسقطه  
 واما لم يصرح بالقول فيه مخطوطا على معرفة وحدة ا قوله ودليل  
 حيث ما يفتح اى لا يفتح حتى يفتح ودليل بن للحاديبيه

الى المقصود وليس ادوار المذكورة ماسوعة اسخاله في البطر  
 مع الاعتراض ما ذكر ان دون مساطط الحكم لانه الماء  
 اعتبر من دليل المعرفة تكميل ازيد ان الاستقراء على الماء كل  
 ادراك بالحال يجمع الاسباب ممنوع للمرء الفوضى عليه وكان مرجله  
 الصور بكل الرؤاء ولو سبب هذا العلم من بخلاف الرؤاء كاسمعى عن هذه  
 المعرفة وان ازيد المخافة به في بعض الصور فمحظى ولكن لا بد من هذه  
 المطابق ولذا زدناه بذلك مما دعا بحمل الرؤاء كصعب اثناء لما  
 اسرنا اليه من الفوضى داوسن ملوكنا ادوكولا لا يلزم في ايا ذه الماء  
 اثناء بالحال وهرهذا الامارات الطرد يفسر داوسن ملوكنا  
 اما اذا رأينا حكما في اعلى صور وصيغة على طبقاته في جمع  
 الصور الوصف لذلك فقلنا ان ينقول المعلوم بما يعنى في اعلى  
 صور الوصفه اما هو مقارنه العلم الوصف و لا يلزم من ذلك قوله  
 علم للحكم ولو اذن للعلم مثل قولنا انه علم للعلم او لي من قولنا للعلم  
 علم له **فوله الناس** في جميع المناط ما يحصل على الماء عارق ومه  
**سائل العلة اما المسرى او المبر** اعتبر علم ما يحصل على المناط  
 على هذه الطريقة هو المسير والمسير نسمه كلام يعني  
 لجعله طرقا غيره فالمعنى المحسوب بعد ذلكه هذا الطريق  
 وهذا طريق حميد الا انه بعضه هو طرقه المسير والمسير  
 من يقاومت ابتهى وتدفع لعقمها ما ان المسير والمسير

الايم وعده بطر من وحده **احده** ان الفصل بوضع لبسم الحنك في بدم الفعل  
واحسن في الجاصل حس فاعل الفعل الناف في بضم الاحكام وسع لعامها حوابه  
انه يلزم من بضم الفعل الذي سعلونه الحنك بضم الحنك **ناس** **اد** مدعوه لاته  
ان المكره من بضم الفتح لا الهمى سهلتني الحرام والتنزية ولكونه لم يذكره  
عند عده اقسام الحسن وفداي امام الحرس انه ليس بحسن ولا فتح وان  
الفتح ما زعم عليه وهذا اد امام الحرس انه ليس بحسن ولا فتح وان  
لا سواع الناف عليه قال المسنوك ولم يزجره ان فقد خالق امام الحرس فما فال  
الناس ادر رذاه فوالله فتح لا به مني عنه والرذاه من نهى حرام وتنزهه وبغفاره  
المصنف اطلاقاً من ارض زل وليست اخذ المذكر من هذا الاطلاق باول من دهد  
الاطلاق لقول امام الحرس انس **الثانية** ان العسم في الفعل الذي على به الحلم  
وهو فعل المخالف تكليفه بدخل حكم احد تسميه وهو الحسن فعل غير المخالف  
**حوابه** ان الحسن من حسن هو ساوا فعل غير المخالف ومن حسن كونه احد  
نفس فعل المخالف لاساوا لان فعل المخالف نفس المصصف فعل المخالف الفتح ون  
بم بضم الحسن من هنئ هو افعل المخالف وغنم **رابع** بعد حمه هذا الحوار ااسلم  
ان فعل غير المخالف حسن فالمحبس في الفتح انا نعرف ان عده بضم حمه السواع  
والسواع مقتضى فعل غير المخالف شيء وفدا حمار امام الحرس امساع اطلاق الحسن  
على فعل غير المخالف **حوابه** انه لم بضم الحسن السرعى وان اقسام الحسن من حمه  
ابعد السرعى وعده فلذ المدارك في فعل المخالف لا تكون رايه مخالفا الاختيار  
اما الحرومين قوله **الثالث** **قل الحنك** اما سبب او مسبب كجعل الزنا

فانه لو اصر على ذكر المدرج في الرسم والمعروف نصان عن الحشو  
والبطول **الخامس** انه عذر من اخل فعلم في التلطف منه كالمساهم والناف  
والبهيمة وذكرها وحالها **السادس** كلامه في فعل المخالف لأن هذه سرقة  
الاعمال التي يعلقها بها الاحكام وهي افعال المخالف وهذا عنوانه **سبعين**  
**السابع** انه غرم اربع اصحاب حمه صدور على الاعمال التي لم يجد  
فيها من حمه السواع مدح ولا دام واصنافه انها من سوء المباح مع انه  
لسن ولد حوار يفأها على حكم الاشغال ورود السواع وعن هذا الحظر  
الايم خار الدبر رحمه الله تعالى ما يعلم فاعله او دل على انه لا حرج في فعله  
ولافق نزكه ولا ينفع في الاخره انتهى طالبكم في الاباحه عدم الحكم بالحكم العدم  
**الثامن** **الحادي** انه مازره وهو عنوانه في الحد على السبيل رحمة الله  
علي ابي اول ان ما لم يوجد في السواع دليل على مدح ولا دام في فعله ولا في نزكه  
مباح بادله شرعا اسرى وهذا **الحادي** ان المصنف ابي بعولة سر  
في رسم الواحد والحرام فعط و كان حمه ابي بعالي الرسم جميعاً اد المدح  
والغم لا يعرفه عمدها الا سواع **الثانية** **الثانية** انه اسعى بذكرها  
لغير ذكرها في بضم الرسم ونهي بطر **الثالث** **الرابع** بعد حمه في هذه الرسم الاربع  
بالفعل كجزء الاول والعاشر الذي يعلق بها الاحكام ايم من الندب والحرام  
والكراهه والاباحه **الخامس** ان مراده بالفعل الصادر من المخالف  
فيهم حمه واسأعلم **السادس** **السادس** ما هي شرعا فتحي والا  
حسن كالواحد والمدد و المباح و فعل غير المخالف فبح فنه

على هذه الناتج وهو أنه ينبع من المتصوّر دون المسمى  
 بالظاهر سلسلي بصور ما أحناه المتصوّر وهو العدج  
 حسنه مانع وعديمه مع وجود المانع سوا كات المعلم سموا  
 او سلسلي منه اذا كانت المعلم سموا له تخلف المعلم  
 وحاسمه بأنه كون تخلف المعلم في بعض صور الوصف لبيان دليل  
 على ان حكم تلك الصورة فهو مانع ولا استلزم راجعا في المسألة  
 حسنه مذاهب عبر الحكيم في الامثل بعدم في المانع دللا  
 به بحسبها اخرين لما حببها اخرون وهو انه كان المعلم  
 سلسلي ولا ينبع حاسمه الاماكن او استلزم واردة  
 المعلم سموا حسنه انتصار المعلمها وحيده  
 بقدر المانع في صوره التخلف وحال الامر بحده وفه نظر  
 في عبر موضع وعيه المذاهب دللاه في موقع اخر حاسمه  
 معا هدا الحال فما اذا اتي المعلم والعدج فله مسرا الا  
 اما اما ان لذلة المعلم او العدج فله فراسا على التفصير  
 والخاص جميع الفاعلين هذالدلل يحصل بالدسوى  
 المحاذيفه وهو عدم العدج مع وجود مانع  **قوله في العلم**  
 ما ساق المعلم  **وفي المانع سلسلي** اراد ان الوصف  
 المقصود عبر سلسلي المعلم مع وجود المانع مع عدمه  
 اولى دعيباته عن وجود المانع لقوله قبل اتفقا المانع فيه

وركبه قوله ولابيل ما يعلب على طفه وان لم يخطر للان وحدا  
**او عدج**: اي العدج صالح على الطعن وجود المعلم  
 لا بالاسلام للعلم وهذا ناعي بعسره العلة المعروفة  
 دون المور والباعث ولعاملي يقول انا سالم للعلم ولو  
 سرت بالمعرفة لا فاصحت اماره فمحى بعضا للعلم لوحظ  
 طعن المعلم وادا كان الدغور عذر مستلزم المعلم الطعن والعلم  
 بالعلم واحب وهي مستلزم للعلم  **قوله وليس للعرض**  
**الدليل على وجوده** لان  **دليل** هداري الامر وحرم  
 الامام والاعتار الامدى انه ان يعن دللت طرها المعارض في دفع  
 دفع المعلم وحده فنوله وارائه الدفع بظاهر اخر ان ولم يرجح  **دليلا**  
 من لخاصي المعلم سأله ولو قال ما دللت به على وجوده  **هنا** معمول  
 عنه  **من يقل الى بعض الدليل** ظاهر طلاقه انه عمر مفقود لتعلمه  
 من المعارض من اقامه الدليل على وجوده  **منه نفس** على ان  **دللا**  
 المعلم غير مقبول مطلاعا به الامدى وان الخاص  
 قال فعذر بظهور دلالم المحمول  **حيث المسوؤل**  
 وعديمه والادى من دلامة القول فـ  
 لما ذكرناه لا يمكن المعارض من اقامه الدليل  
 على وجود المعلم  **وفي صورة المفتر** لكونه

في ذلك منه من دواعي الفزع **أيضاً** ورد صوره الفزع  
سيماه وارده المعرف **وليسه دعوى بغير المخ**  
**او سمع صورة معندها مفعلاً** **فلا يناف**  
**او اى العاشر** **سماه** احادها في فلاته  
وتشير الاول للثاني والثانى للاول فان الفزع بالاساس  
ما يحث لدعوى الموى والمفترض بالقول احتمال لدعوى السوت وهذا  
الاستجاد ولكن كان مصححاً الا انه ينبغي لاحتسابه هنا ما فيه  
من الاعراض ما ينافي ودفعم من عدم تتحقق الاسفار بالاساس  
والمعنى العاشر وليس بذلك فان دعوى السوت صورة  
معنده سقراط الموى عن تلك الصورة ولذا العلس

### **قوله الثاني عدم النادر من سقراط الموى**

**كفرة** سمع منه الإمام واعتبر من على هذا بالتعريف  
انه ان اريد بحال الحكم الذي ادعى ذكر ذلك الوصف  
علم فهو عرفاً لوجود عدم النادر وما دامت الحكم بذلول  
الوصف في غير دلالة الحال فمطابعه عرفاً اضافاً لمح ح عنه  
يعاوه في ذلك الحال وهو اول ما سمع عدم النادر وان اريده **العلم**  
الاعجم من الاسرار **غير** عرفاً لدخول العذر فيه فانه ليس  
من سرط العلس حصرياً **للحاجة** **صورة اخرى** لحصوله  
في ذلك الصورة لبعض العلة اخرى **ليس** اصلاً ولهذا الالتمام

اصلاً الى مسلمة اخرى قال مل لوال  
المعترض ما دلت عليه به على وجود المعرف  
الفزع بمعنى وجوده في صورة المفترض وهذا لوجه لكان  
يقتضى على وجود العلة في الفزع لا على ذكر ذلك  
الوصف على المخ ويكون انتقاماً من السؤال الذي اتي  
به المعتبر اخرى فلم يحصل عدم القبول **لما** **السؤال**  
 المسلمة السابعة بخطوا الاسئلة المعبد ملوجه الى  
مسلمة اخرى فلم يتع الاسئلة اهنا من مسلمة اخرى  
ولم يتع الاسئلة اهنا من مسلمة اخرى بل من سؤال اخر  
فيفهم بقوله ويدل عليه لغيره وحمل بعدهم **لام**  
المعنى على ان هذا الواقع **لام** الاسم وعلمه مسئى  
السيارة سارحة **ولم** **ادعوى العلم** **لام** **ادعوى**  
**لام** **ادعوى** الى اخره ونه امران احادتها المتألق المدلولان  
ان الاول يزعم لسوت المخ في صورة الفزع وباحتواء اثنين  
لسوبه بعدروا او هما وعائ للون تو وحصنا اماماً كار  
سوبيه ظاهر اولم يدركه لوصوحه نانهم ما حرم  
له من دفع الفزع بسوت المخ بعدروا اهو **لام**  
الاظطرار بلا للمعبد **بر** مبرله المحسن ولو **لام** الاسم و

ساعي رأى المعد لسرار عدم المانع بحسب الماء  
وصف العله والي ماء في كلها وأقامه الوصف عدم  
العكس لعدم الماء بأعم من عدم العكس بعد عدم الماء  
المرمن دعوه بوله وعدم العله **ما زالت الحكم**  
**بوجه اخر** سعفه الامان اضنا واعرض على عزمت  
الاسارة اليه من كنه لسرار سرط العنكبوت الحكم  
في صوره اخر **السرط حصوله** عله اخر سواهاته  
بلد الصورة او عورها منه سفي الامان هذا السرط  
الذى العنكبوت الصواب عدم العنكبوت **لا عوره المصبه**  
لان العنكبوت هو اسفل الحكم لا سف العله **والاول يندرج**  
**ار معناه اعليل الواحد بالمحصل** **على** **وكان**  
حس سعف بعلل الواحد النوع تعلم .....  
علم من هذا من ماسبات ان المختار عبدهار عدم المانع  
وعدم العنكبوت يندرج في المانع بحسبه المصبه  
وحاصلي ماقى الحصولة اما لا بعد حار منظفها قوله  
**وذلك حار في التصويبة لا لا**  
**واللعن والسل والردة **كماء****  
**المسمطة** فيه امور احدها ظاهر لانه حربان المحاد  
في الواحد النوع واواحد بالمحصل ودرجه الادى

والصفى الصدي وعبرها بان **بعض** الماءات في الواحد المتصوب  
اما الواحد النوع **مجوز** تغليفه **تعلى** **واكثير** **لاحلاف** **لأنها**  
احتار الماء **لده** **السل** **الموار** **مطلعها** **العصبي** **وحل** **عن** **الجهاز**  
الذى احتاره المصبه صرخ به الامان في الماء على الماء **واشار الله** **عدم** **امان** **مطالع**  
وسنتة **اليد** **الاستاد** **ابولدين** **فهر** **والعربي** **وحل** **بعضهم**  
عده **هذا** **القول** **وهو** **الموار** **في** **المسطه** **دون** **التصوب**  
واختار امام الماءين **رما** **احسانا** **وهو** **ان** **حاز** **عبر** **وام**  
الى **تها** **امتثله** **الابلاغ** **غير** **صفع** **فانه** **غير** **حرم** **للروحه** **وحا**  
ما فيه تزيد **اللهم** **على** **لو** **ظل** **ما** **معنا** **حال** **الدين** **رحمه** **الله**  
قوله **ما** **الطباط** **لا** **اسفاف** **قلت** **الطباط** **وار** **كار** **بعص**  
لحربي **البعض** **ولأنه** **لا** **يعجم** **مع** **اللعن** **اده** **مور** **احكام**  
الروحية **واللعن** **يقطع** **الروحية** **ولانه** **يعجم** **عليه** **لما**  
معلوم **واجد** **لعم** **لو** **سكن** **بع** **الطلائ** **الرکوع** **سعي**  
فانه **يعجم** **اختيارها** **وتحل** **واحد** **وها** **عليه** **لخدم** **الوط**  
**بوله** **الثالث** **السر** **وهو** **عدم** **ان** **احله** **احد**  
**السر** **ونصر** **الاشر** **ما** **حرم** **به** **من** **درج** **العله** **اللس**  
عله **السر** **او** **واسع** **عن** **الاشر** **واحارة** **الامان** **وام**  
وان **الخاص** **لها** **سيط** **العصبي** **اللسور** **وجعل** **السر**  
اسم **الخلف** **العله** **عن** **العله** **المصوب** **بنده** **ويفعل** **ا** **لدر**

انه لا يفتح واحنا راه فاصطد المفاجئه معه بعد الاستئنه  
**قوله حخصوصه الصفة**

ملحق لذبح كذلك... ده مواعي...  
احدها عبارة ملحوظ احسن من لعنة الامام بالمعصى  
لان الشرط والحكم الذي تثبت المفترض فيه بغير الحكم  
الذي انته المستدل ولا بل تم من دلائله دون بحصته تأثيرها  
اعترض عليه انه عبر حامع ولا مانع اما الاول فلامه حرج  
بع قوله على عصمه العلب في عبر العناس واما الثاني فله تفصيل  
ما اذا ربط المفترض حكم مسلم آخر على عصمه المستدل  
لانه يتصدرو عليه انه در بط حلاق قوله المستدل على ملته  
في مسلمه لكن على عبر دلallo الحصمتان المستدل بمصر طرق  
المعرفه والمفترض مستدل عليه فالمسلمه بطرق  
المجاز يتبع ان يريد المفترض في تلك المسلمه على حمل  
الوجه للواسع الاول او مراده لاعرضا العلب الواقع في  
العيان لمظلوم العلب بذلك دكتوه في مسطلات العله  
وعن انساني انه لم يجعله سهو المستدل وقوله المفترض  
معاه الان حجمه انتاه حلاته قوله قديم لساوهما  
في الحكم في مسلمه واحدة ومن وجه واحد قوله المفترض  
الموحد وهو سليم معمى بحاله المستدل مع حاله المفترض

: امر

فه اسران احدها هد البريء اعم من لعنة الامام بقوله  
سلم ما جعله المستدل بوجوب العمل وحالات لا حصص له  
ما يعبأ مع ان العول الموجب لا يتحقق وكأنه اراد البريء  
الواقع في العناصر فيه لدكته في مسطلات العله لا احتسابه  
عن المصنف من العلب لانها المدان بقوله سمعتهم له بالعوازل  
باق وجوب ويعذر لهم لما ذكر لهم مناف لدرهم لهم في مسطلات  
العمل لان الاول يدل على سلم الدليل والثاني بداعي على  
اطفاله وما اقتضاه السبب او التفسير موافق الحكم المعدل  
لمن وما اقتضاه ذكره له في مسطلات العله مولى المعمى  
علام الائمه والصوفي الصدري وعدها ووجه يانه اذا كان  
سلم بوجوب دليله لا يزعم الخلاف علينا او ما ورد له لبس  
يدليل الحكم الذي يقصد انتاه او يقنه مع فيه امام  
قوله ليس ما ان الموجب فاحذا مانع لعلم مثل مادلاه  
**اسم الدليل** والظاهر عدم انتاه لا ينافي المراد  
سلم دلالة ذلك الدليل على ما ادعاه المستدل... اسلام  
محه دلالة الدليل لا لا على قوله المستدل... على حله فهو  
سيطل عليه فالسمى حمال الدر رحمة الله وسورة طه  
ظاهر و لم يعرض عن الماحب وونه روى الترمذى  
**الحنفى** ابن عليه في الركاة فيه كالاباقى قول

**لِمَدْكَاهُ الْخَارِجَةِ** اعترض عليه ما يلي هذا السر  
ولا يالموحِّب لان الا لعن واللام التي في الركاه للعمد  
ومراد راه العن لكان الكلام فيه ولحي عنه ما العبرة  
بل لا للاعنة بالقرنة لذا فالصندى ولدان بقو المعلم على  
البعد مع عدم على الحسن والعموم كاهم مقرر في موضعه  
واصنافان العلمة الثالث الدليل لور الحبر سأليو علمها  
ولسر هدا هو الوصف المسمى لركاه الخارجة اما الوصف  
المسمى لبلد النا الفاصل معاوذه السادسة المروء  
وهو حعل لعن الا صاعده او الفرع مانغاوا الاول وور  
**حَلَمْ بِهِ الْعَلِيلُ لِعَلَقَ وَالنَّانِ عَدَسْ حَلَمْ بِهِ الْعَصْرِ**

الماع فادجا اعترض عليه ما يلي ما يلي الحال  
وكون العصر مع الماء فادجا ويد جبريل سمو زيطانا  
فاما اذا رعناع على العصر مع الماء عروادج ناعمه  
المستدل صحيحه لكن ما يلي الماء ماء من ترسصاها  
حلينا فانه سهل وعود الشيء مع حصول الماء منه يحصل  
للمعصر بتصوده اصناذنا اورده سكتنا حال الدين رحمة الله  
وعبره وفيه نظر لأن المعصر لم يحصل له بتصوده من  
حجمه امساد علمه المستدل بل من حجمه اخرى والظاهر  
اما هو في امساد العلم ما يليه ولم يحصل دلائله

**الطريق الثالث في اقسام الماء على الحكم اما حمله او**  
**حرقه او حرقه على اهل اهل من اقسام الخارج**  
عنه العرف وقد ذكره في المحصول فيه اساناً ادعاها هدا  
المذهب بقوله الامدي عن الاكثرن وصح هو والامام وابن  
الحايب والصفى الصندي وغيرهم حوار العليل بالمحير  
العاشره دون المتعديه واما ما افصاه دلام المصطف  
من الحوار مطلاع حكايه بعضهم عن الاكثرن بما يليه هدا  
الخلاف في العليل بالمحير حوار العليل بحر لحل لار صح  
**التي يبيها الحوار مطلقاً له وبل لا يعلم الحكم**  
**الصوطة** وبعلل المصوط و هو احتيار الامدي  
والصفى الصندي وذهب االترون لما قتله المبع العدل  
الحكم مطلاعاً وادعى سكتنا حال الدين رحمة الله  
ان هدا هو المذهب وهو المشار اليه بقول المصطف فعل  
لا بعلل بالحاجم وفيه نظر لمصداقه المدعى بغير المتصدقة  
فوضع ارادته المذهب الاول وما افصاه دلام المصطف  
من الحوار مطلقاً من فيه الامام **وله حل العذر لا**  
**تعليه** فيه امران كحدتها هدا هو الذي صحح الامدي  
وابن الحايب واحيائه الامام في الحاجم على الدوران  
اما احتياره المصطف من الحوار فهو حثار الامام هناؤهذا

فعنه اتباعه تأثيرها ان محل الخلاف في تعليم الحكم الواحد  
فالعلم العدبي به اما تعليم الحكم العدبي بالاجرام وطعا  
**هو اهم الاتجاهات التعليمية الحكم المعارض وهو احد**  
**العادير اللامهيلون في حوكمنا وحوكمنا لاحلام بعض**  
مساواة احد هما احناره المصنف من جواز التعليم  
بالحكم النسبي وهو محظوظ الامام ولا يكتفى واحدا  
الخاص بالحوالان كان التعليم يهتم اعتمادا على حصص مطلعه  
لتعليم بعض المساعي بمحاربته والمعانين كان نادرا مع سنته  
كم تعليم بطلان المدعى بالخصوصية تائيا بالحالان ينعكس على الالبس  
ان ازيد ما يقتضي وتأتيه الرؤيا في محله في الحكم النسبي  
لدوافع دعائية ودعوى ادلة الدليل في كل عمله ومعه  
فإن العلم مبني عليه بدرجات على مخلوقها ولدار يعقوبي  
ابنها ادعاوى ان العددي بالبيان لا يصلح للعلم بحسبه  
فيما ادراك العاقف لغيره ينبع فرض التعليم بالعددي  
حيث كان باخوا العلم ملائم بالتحقق ما ذكره المصنف رحمة الله  
الله من حوار تعليم حكم الاصل بعد مراجعته عنه سنه  
الامام وحاجة الامدي وان الحاجة عدم حواره وان دين  
العلم المأمور لا يتعارض مع المعرفة محال قوله **قال**  
**المعنى لا يتعلّم بالخاص واعلم العادي محل الخلاف**

لئن المحصور ومحض في المستطهه لما اذاته ينبع او اجماع  
والتعديل يقانته بالاتفاق كاسله الناصي والامدي وان  
الحادي وعيرهم وعلى العاصي عبد الوهاب في المخصص هو لا  
المنع مطلقا وعذاه لا انتزاعهما العدا و هو واضح في بعد  
الامام المعددي وهو عرب **فلا نقوله معرفة دونه على وجه** قوله  
**المعلم فابده** سمعتني هذا الجواب سلم ان حلم  
الاصل لا يدل سنته العددي وهو بول الحقيقة لكن  
بعد الامام والامدي وان الحاجة عن اصحابنا حوار  
سوية بها وهو داعم لدليلي من اصله **قوله ولبيان**  
**المعددي لو قررت على العالية فلابد من عرض** على  
**لور الدور ... اعتبرتني هذا الدليل**  
من وحوه احدها انه اراد ما يقتضي وعده  
الوصفت صورة اخرى مسوقة على الحال لانسلاقوف  
العلية على العددي بهذه المعنى بل انا برأي قررت على  
وجود الوصف في صورة اخرى فلا دور ذلك الامدي  
ناسها لوسائل زور الدور فهو عبر بحال دونه دور  
معيده ذكرة الامدي وان الحاجة **السماه** دا واحد  
من العددي والعلم مستلزم لافتراض توقيع علمه  
فلا دور وخلاف ذلك المتضادين لا انتهاء والسوة

فهل احتجار الامام وابن الماجتبه نوع عن هما واحتجار الامد  
علمه تائمه ما هذالخلاف ينفي على حواري مصدر العلم  
اما اذا سمعنا بالاسوف العليل المانع على المصنف بطبعا  
بل لا يتحقق العليل في المانع من وجود المصنف فانه  
حسنه بفتح بفتح المحن من المصنف والمانع اسار  
الله الامام بقوله ان هذه المسألة من بقایع كحسن  
العلم حواري ان يقول سرط العليل المانع وجود المصنف  
لكن وجود المصنف هنا منع بفتح العليل المانع

**قوله الرابع: الذي يدفع الدفع كالعدم او دفعه كالطلاء**

ابصر عليه ان الدفع اسهام الدفع فادا صلح الوصف لا يكون  
دائما صلحا منه لا تكون دافعا ولذلك فالطلاء دارع حمل  
الاسئلة دفعه ولكن هذا الدفع والدفع ليسا بذات  
دلالة كرسواح حديد المصرا (الثانية والثالثة والرابعة)

**قوله الخامس: ما ينافي عن حمل المدعى او المرد عن حمل المدعى**

**الدليل** سواء اي يسرط في الاصل ان يكون ممن احرج عن حمل  
الضرع بالشرط المذكور لزمه احدى مقتنيه ذلك  
ما اذا المرد عن حمل المدعى دليل سواء من الله الامام  
واسار الله العدوى في المستصنف ولديه تكون المصنف  
ولذلك يقول اذا كان للدعى دليل سواء وليس اصلا له لا نه  
غير ضيق منه ولا مني عليه برعن ذلك الادلة بعد هو

امان

**قوله السادس: لو عمل المذهب فادا اسوق حرج تقوى العلم**  
**بحداد السقح حرج احتمال زعم المذهب او محض**  
**الخاصي فلما علم عذر فيه فـ**  
**لهم دلـ** صرف حواري المصنف من وجوه احدى  
انه ليس باولى من قول الحصمة العلم ووجوديه لأن يتصحها  
وهو عدم العلمية عذر وبيانها لا يتعارى بها انه  
محال لصحاحه مما سوق حواري العليل المعلوم الوجودي بالعلم  
العدم فيه بالتها انه مخالف للخصوصية فعمله هذا هو اعن  
سيده اخر كلامه ويزيل صاحب المذهب بذلك السهم وجعل  
حواليا الى هذه الشبه الى اورد لها اهناك من المذهب  
**الاول مستدل بوجود العلم على العلم لا تغلبها**  
**لما سنته سوقت عليه** سع الامام واسعد لا لم على الله  
لسرط على العلم بعليه العلمه بأن العلمية ليسه من  
مسعى وهو العلم والعلم في سوقته عليه ولو يسوق  
الحكم على كل الدور فاعترض عليه صاحب المذهب  
انه من احدهما ان النسبة اما سوقت على المسئل  
والذهب لا في المدح تائمه ان المراد بالعلم المعرف  
ذا سبق لا دور محال **فما يزيد احد حمله النسبة**  
**العلل بالمانع لا سونه على المصنف فيه اسرار اعد**

لأن يكون أصل ما ينادي الأحادي وإنما يحتج به أن يكون  
الاصل من ادرا عن حكم المزع اذ اذا كان المقصود بذلك  
**الدليل الازم المضمر لا استاذ المعلم قوله والمعارف طاب الرجع**  
**بعد عن نزره** فمهما كان ادراه مذهب الزجاجنا كما  
يعتبر عصمه الى جواه الناس على المخالف للادرا عصمه ادا  
علم عنه وذهب الادبي الى عدم جواه مطلقا وهو سبب لام ر  
الحادي ما ينادي ادراه المصنف من طاب الرجع من هذا المخالف  
للادري وسعيه ان تكون دليلا معطريا به او كلاما ولكن  
عليه مخصوصه فالقياس على باقى الادري او قوله **ادراه المضمر**  
**قوله ورغم عثان السق فقام بابل على جواه الناس عليه**  
اسدراط سقط من عبارته قبل قوله فقام ولادته وكانت اسديتى  
**مدرا الاسترواط وغرهده المقاله قوله ورسو المرسى**  
**الاحاج عليه او التفصيص على العلة**  
الذى ينادي المضمر الاحاج عن سوان سبط الاصل اتفاقد  
الاحاج على ذكر عصمه معللا ونتوت المعنون غير تلك  
العلة وعبارة المصنف كالذى من وحصر ادراه ما استراطها  
الاحاج على الاصل الذي ينادي المضمر الاحاج على ذكر  
حلمه معللا ما ينادي احجه السبط ادراه المدار و الذي  
في المضمر استراطها معا و هو المصنف الوهم  
معهم الاول اصحاب الخاصل و في الثاني صاحب البصيل قوله

اما الفرع فسرطه وهو دليله فيه ملائقا و متن  
استراطه عدم المعاود في الماهى والرباده والبعض  
كما يصرح به المضمر وهو مخالف لما سبق ان الفرع قد يكون  
اول بالحكم وقد يكون مساوا اليه وقد يكون ادراه واعترضا  
هذا على دعوه انه قد يكون ادراه اما ادراه بكونه مفعلا  
وهو مخالف لصرح قلام الزجاج هما **ادراه سبب**  
**ادراه الملازم ادراه** بحال تعلقه في اول الناس  
والمنكرات والاقرارات باسمها فتساويا لجعل المدعى بن كلامه  
انه ذكر هنا احسانه وهذا فاللاتضاد **ادراه** هنا  
اشرعا لتعصمه ولذلك نباء للمعول حيث فالادراه سبب  
**الكتاب الخامس في دلائل احاج فيها**  
سررت مساحتها في اول الكتاب وفي المعتبر بالكلام  
**الكتاب الاول في المعنولة قوله الامثل**  
**الكتاب الرابع في المعنولة قوله الامثل**  
اي بعد دخوله السبع ابا ابيه فبعد قلام  
حلمه قوله **لقوله تعالى** فلمن حرم ربه انه التي اخرج  
**لعاده** او رد عليه **ذا اسد لال** بهذه الاستدلال  
الله اراداته اقواها انه لا يحرم من اسفا الحرم  
وهو دليل الاباحه لأن عدم المدعى من لا دين لا يقدر

ما يهمه أن الله العزيم  
هذا حمال على الله  
رسد المخلوقات  
سرع السلطان  
طعام

من حلام المصطفى ومدى ان حكم عن قاله ماذا ناجه سيدنا  
من الام في قوله اخرج لعيادة لاما الاختصاص النائم فادرى  
الله الى قبل هذه والتي بعدها وفي نظر سباعي تامة

**حوله احلام الطيب** اعرض عن الصوفي العندي على ما سعد له  
بها ما يغير معيده للعموم لخواران دون الالاف واللام  
للعهد وهو ما ادخل الى السبع ما يسيطر سرعا طبعا  
فلا يحصل العيون لعدم التهدى عليه ودونها فالذطر لامين  
احدرها الله سلام عليه ان تكون قوله احلام حسوا الا انسا  
والحمد على الاستاذ اولى الله فابدئه **حوله امام**

**امه اللهم على اصحابك** اي الام للملك ومعه الاختصاص  
النائم بدبر قوه العمل للنفس فيما يورا احدهما دعوه  
انها حقيقة في الملائكة لعلهم في العيش بالطالع  
ما يهمها اعتبر من الفرق في لهذا المواسير جعل طلاق حقيقة في طلاق  
الاختصاص من اولى من الاختصاص فنفسه النائم حلاق  
الاحصل وهو في العمل للنفس عالم مادل عليه لسته طلاق الاختصاص  
النائم وليس فيه سلطان طلاق الاختصاص الذي لا يمع ما فيها  
انه لا ينصر نفسه الملائكة الا اختصاص والمعروف بالمعنى  
**حلفاءك حوله النائم الاختصاص حلاق**  
**للسعنه والمتطلب** فيه امثل احدهما في الاختصاص

على اقسام احدهما استصحابه العدم الاصلى لم ينفع و هو  
صلاح سادسه وصوم سهر آخر فالعقل على اسقاط الوجوب  
لا انه لا يسلمه ما يهمها استصحاب المرض حتى مرد ناس و العام  
حي و دفع مخصوص بالتها استصحابه حمل دل السرع على جوده  
و درايه بعد الالوان استصحابه الى البراه و كل المعلم  
بعد الاختصاص عند تدرك اسباب المدار و حب الصوم  
عند تدرك رسده و هو المستور وهذا العصر راحم الى قيام  
دليل على توت الحلم و درايه مع طر اسقاط المعرفة عند تدرك  
الحمد في الطيب رابعها استصحابه حال الايجاء  
في نجاح الحال لقولنا ادارى المسمى المأوى ايا العطاء  
لم يستطع صلاحه لأن الايجاء معقد على صحة صلاحه  
قبل الرواية فليس صحيحاً لعدمها حتى لعوم  
دليل على ان الرواية ذاتها خامسها استصحابه  
المعروف وهو استصحاب الحال المأوى و دفاعاته  
اصحه نائي صوره واحده وهي ما اد اسرى سبا  
و ادعاه مدع واحده ثم يخدم مطلعه ذاته على ان  
له الرجوع على النائم مع اعماله دون اسقاط الملاك  
إلى المدعى من المسئل لكنه استصحاب بواسعه و هو عدم

وفائز المحبوب الالهيه انه لا يهدى الطي **ولله الحمد**  
 صلى الله عليه وسلم سلام من ..  
**بخلكم بالظاهر** لا يأْفَى على هنـد المحدث مأسـاد  
 دسلـعنه المرئـه والذهبـي فـانـدراـه وـقـالـ والـدـي اـشـاءـ اللهـ عـلـى  
 لاـصـلـهـ وـقـىـ المـعـدـتـ المـعـجـبـيـنـ منـ جـوـسـتـ اـسـمـ سـلـهـ فـاـعـصـيـهـ لـهـ عـلـى  
 كـوـبـاـسـمـ وـنـجـارـيـ عـرـعـمـ اـمـاـحـذـكـرـاـنـ بـاـطـرـلـنـ اـسـمـ اـعـالـمـ  
**ولـهـ اـعـدـاـقـيـ تـافـهـ** سـاعـلـىـ اـلـاحـاءـ وـالـرـاهـ الاـصـلـيـهـ  
 سـالـيـعـصـمـ عـلـىـ سـوـاـلـاـ اوـيـاسـتـرـهـ كـهـ اـدـاـكـانـ بـرـكـاـ  
 سـنـهـدـرـ الدـلـيـنـ فـخـكـفـ عـهـ المـحـالـفـيـهـ مـنـ بـوـاعـ عـلـيـهـ  
**ولـهـ اـخـارـ اـنـاسـ** الرـسـلـانـ كـاتـ المـلـعـهـ  
 صـرـورـهـ وـقـطـعـهـ طـهـ لـتـرـ اـخـارـ اـمـالـنـ تـاـسـارـيـ السـلـيـ  
 اـعـتـرـ وـاـلـاـلـاـ فـهـ اـسـرـانـ اـحـدـهـاـ الـلـوـلـ وـلـهـ عـلـىـ عـدـمـ اـعـسـارـهـ  
 نـظـلـعـاـوـالـاـلـاـدـيـ اـنـهـ المـعـدـيـ اـنـقـ عـلـىـ السـعـهـ وـفـالـ  
 فـنـ الـحـابـرـ وـهـوـ الـحـابـرـ وـالـمـحـلـيـ عـنـ الـدـمـ مـنـ اـعـسـارـهـ مـطـلـعـاـ  
 عـلـىـ عـلـىـ السـالـيـ وـسـامـ الـغـرـمـ لـاـسـطـارـ بـوـنـ بـلـدـ الـمـصـلـعـهـ  
 سـبـهـ مـالـمـعـلـعـ المـعـبـرـ تـاـسـهـاـ مـاـعـهـ اـعـتـارـهـ المـصـفـعـ فـمـهـ عـلـىـ  
 وـبـعـدـهـاـ الـمـصـلـعـهـ لـهـنـاـ قـطـعـيـهـ فـهـ طـرـ وـالـظـاهـرـ لـهـ اـنـهاـ  
 الـطـنـ اـعـالـيـ وـدـجـكـيـ اـصـحـاـنـ اوـسـلـهـ الـمـرـرـ وـجـهـرـ  
 مـنـ عـرـبـدـخـ نـاسـتـرـاطـهـ المـقـعـ بـلـهـنـمـ لـاـكـنـاـ الـطـنـ  
 فـاـنـهـ عـلـىـ اوـجـهـ الـمـعـ بـارـ عـلـىـهـ الـمـرـانـ حـاـفـ عـلـىـ اـسـادـ  
 دـمـ الـمـسـلـيـنـ كـاحـ تـكـوـنـ اـسـدـ الـمـهـاـبـ لـاـقـطـعـ فـهـ مـاـلـ

الـاسـعـالـ عـنـهـ فـمـاـعـنـ اـسـتـحـاـبـاـ الـحـالـ فـاـنـ الـمـسـمـ الـادـاـ  
 وـادـيـ الـعـاـنـ  
 فـاـهـرـجـهـ لـعـصـمـهـ مـنـ بـعـلـ الـخـلـافـ وـحـالـهـ عـيـرـهـ وـاـنـ الـسـمـ  
 الـخـاسـ فـيـ بـعـدـ اـصـحـاـنـ الـادـاـ حـوـرـهـ وـاـحـدـهـ مـاـنـهـ  
 الـمـعـولـهـ فـيـ بـعـدـ اـصـحـاـنـ الـادـاـ حـمـهـ عـلـىـ الـعـرـ  
 وـلـنـ لـاـقـطـعـ لـاـبـدـ الـعـدـدـ فـيـ الـقـعـ وـلـدـلـلـعـاـ وـاـسـتـحـاـبـ حـاءـ  
 الـمـعـودـ حـمـهـ لـاـسـمـلـاـ لـاـسـاتـ اـمـلـاـلـهـ وـاـنـهـ اـعـلـمـ **ولـهـ النـالـ**  
**الـاسـفـاـ** اـطـلـقـ دـلـدـ وـرـادـهـ اـسـعـرـ اـنـاـضـ وـمـوـاسـ  
 حـلـمـكـلـيـ وـيـادـهـ لـتـوـهـ فـيـ الـرـاـفـادـهـ اـنـاـسـقـوـ الـنـامـ  
 وـهـوـاـنـتـ حـلـمـكـلـيـ وـيـاهـهـ لـتـوـهـ فـيـ جـمـعـ اـمـرـادـهـاـ مـاـعـ  
 حـمـهـ قـطـعـهـ الدـلـالـمـ اـنـعـاـفـاـ وـلـهـ سـالـهـ الـوـرـودـيـ **لـهـ الـاحـاهـ مـاـلـ**  
**لـاسـرـ الـواـحـابـ** مـلـاـبـدـ مـنـ بـعـدـ دـلـلـ مـالـسـفـ فـانـهـ لـاـنـوـدـيـ  
 فـيـ الـحـصـرـ عـلـىـ الـرـاحـلـهـ عـلـىـ الـاـعـ وـلـدـاـنـ بـعـوـلـاـ بـعـدـ الـاـسـتـدـلـالـ  
 عـلـىـ لـوـدـعـ عـنـرـ وـاحـبـيـاـهـ بـوـدـيـ عـلـىـ الـرـاحـلـهـ كـانـ السـىـصـلىـ  
 اـسـهـ عـلـىـهـ وـسـلـكـ كـانـ بـاـقـيـهـ عـلـىـ الـرـاحـلـهـ فـعـاـدـهـ كـانـ وـاحـبـاـعـهـ  
 حـاذـكـهـ اـصـحـاـنـاـلـلـاحـابـعـهـ الـغـرـقـ بـاـعـهـ عـلـىـ الـصـلاـهـ  
 وـالـسـلـامـ اـمـاـنـلـدـلـلـىـ الـسـفـرـ وـالـوـرـلـمـلـنـ وـاحـبـاـعـهـ  
 الـاـوـلـيـعـنـ **ولـهـ وـهـ وـهـ بـعـدـ الـطـرـ**  
 دـاـخـرـمـ بـهـ سـعـالـصـاحـبـ الـخـاصـ وـلـحـارـهـ اـصـفـ الـصـدـ

**سباباً احادي الخطى على الران** اور دعليم ان صواب العباره اين يحوال لما  
 سببى وسببى ثالث السبب هو نفس الزنا وهو امثل حمله من الاحكام بطبعاً ما الذي  
 ادى الي حمل سبب حمل الزرايسبياً كاصح به **وله** في تقيية المسنة **والاربة المثار**  
**باطل لان للخاده لا يسرق العدم** اور دعليم امران **احدهما** از العباره هنوز  
 المسنة مع المعركه كانت الاخيري في سرى الالات بالاصح الاصح **اعلهم**  
 الحلم لام يغولون به **وحوابه** اين لا يرب ما الفصاه ذات صاحب الحاصل اصربيه  
 الاصرهاي في سرج المحصول وعمها من نقله عن الاساعره لوكان الحكيم مع المعركه  
 اصحابها عليهم معاذله لا يامسطولون لفاعدتهم في حدود الاحكام والرسوخين  
 هذه المسنة مع سبلم فراغدهم **سامينا** لوسائل المجتمع الاساعره ملعلم زاده  
 ناشر السبب يعلن الحلم لا يسر الحاكم والعلم حاده كما بعدم المصيف وحدم  
 ذكره صاحب الحصول ومحات عنه منع حدود العمل بل هروريه كما ورد ما  
 هنالك المختار وحد المطراب لاعنى عن المصيف شيئاً انه فاريد وان علن  
**وله الرابع الصح استباق العلام** اور دعليم انه غير منعكس الامر  
 المتعود العنصر وبدله المختار اكل الماء مع عنه فايه كلخ مع انه لم يرس علهم  
 دره حل الاسفاع وعم مطرد لارحل المخلوع والكتابه الفاسده من فيه هه سرير  
 اتره من البيشنه والعنو مع انه اغير صححين ومحات عن الاول الماء  
 يكون منهياً لتشعيبة غالنه لم ولا سلسله المنسع فنال الفخر كه اندوان بوف علسم طقنان  
 بيلاده ان يقول العجم كه السى ستتبقي غالنه **وله وباز اها المطال والفنس**  
 اطهاده مراده المطال والفنساد **اسمهر** في كل الارباب ومهدر لوكالروى  
 الدعاين انا صاحب اور وراسها في الحج والعارة والمقصوص الملح ولمس  
 وبدلك در وراسها في كل عقد صحبيه عمر محرن كالهبة والاجارة وغیرها فاده صحراء

بانه اذا دع من جبى او سعنیه وبلغت الععن في المساجر او المزب ملاجى  
 ضئانه فدل على انه باطل اد لوكان فاسد المفتر لان فاسد كل عدد كصحى فالسجاج الا  
 في المهد لهم ان اصحابنا ود تكرار في السمع انصافه المعرفه وور عرض لهم المروى  
 في سبع المهد في ما مانعنه السمع من المسرط عليه دكران السمع العاسد ملائمه  
 ارجحه رجه انه حتى ادا طبعه والحدب فالهذا اذا استقر سبط فاسد او حجر  
 فار اسره بيته اوده او عدره او حجر دكر ما السمع هنري الا بعد احمد من الماس نمله لاصطافه  
 وماله سحاج اهل جولة المروى هذا اذا اسره سبط فاسد الا احده دكر ما له سبب  
 ولناه وربى في بعض صوره ما ارجحه هنري اما لا ترد فيه وقد دل ما ادعاه سحاج  
 التهد من حصر الروى في الدواين لهما في الاول الاربعه لسر دكره لبسه في كلامه ما يدل  
 على الحظر عماره واعلم ان العاسد والماطل من العمود عند تناسوا الا مواضع  
 منها في الحج والعارة و الملحوم والكماء انس وعدد عماره وصحى في عدم الحظر الاره فال  
 منها قوله وعاليه العماره موافعه الامر عند المتكلمين وسفوط العصا

**منذ العويم** ذكر السبب من الدليل السادس كل رجه انه ارسمه الفتنه الصلاه  
 الى حملها اهان طهاره مطبووه بمثجزه قايسده للاعنة سبط العصا وحده  
 كاظنه الاصحون بل لان سبط الصلاه الطهاره في بعض اسره الصلاه بدون سبط فاسد  
 تم ارسسيه على هدار العويم بقوله كل من صحح صلاه محبته **غير المضاره**  
 الا فتنه بعده فانه يحصل بقسام الصلاه الى ما يغفر عن العصا واما الاعنة فالعاصه  
 ان تكون وحد الصلاه قبل الفتنه موافعه الامر عن العويم بقوله ظلان الطهاره امور  
 مردوع عنهم الائمه شركها والمسكونه بقوله ليس ما مور اهل ذكى تكون صلاه صحبيه عنده  
 المسكون لا العويم **مهذبه** وموافق حسن **حسين** **احدهما** من بعض قلم المصنف  
 ان الصلاه والطهاره من اقسام الحكم السرعى ما حل عله هذا احسن ما ارسى ما ادعى الحكم **هذا**

لعمده وقد يقال ان المصلحة في حالة القطع تبرر ماعتارها  
والخلاف اما هو في حالة المعرفة **الباب الثاني**

### **في المرودة قوله**

في الاسحسان بالمسير الاول ورد ما ذكر من طهوره لشیر  
صححه من ناسده اعز من علمه انه اراد انه لا بد من طهوره  
للدسم في محل الماء وصحح ادلة نفوم الحمد عليه ما لا علمه  
لأن ليس محل حلات وان اراد دفع الماء من الاشياء حتى منه الدسم  
عنه فلم يسع ذلك **قوله** بعد ذلك يفسر المذهب والاسحسان  
لخصوصي الاولي المعتبر قوله والخصوص احسنان **قوله**  
بعد ذلك يفسر في الحسين ويكون عاصمه حخصوص المعلم ذكر  
الابدي ان حاصله الرجوع عن حكم لطره ان دليل احرافى فيه  
انى وهذا اعم من حخصوص المعلم فالابدي المعتبر به **قوله**

### **البابي قبل ولد العصامي بمحنة وقال في الدعم**

لسون

**ان انسنته ولد حالف** انه اسرى احدهما محل الخلاف

في انه هل هو حمد على محنة العصامي وقد اتفقا على انه ليس بحمد على  
محنة اخر حافظه العاصي ابو يكرب من المتأخر الابدي وليس لها حاصل  
وعبرها بما هنأها هذا القول الاحير وهو الفرز من ان ينشر  
لحسن سقواته وهي المسنة بل في سنة اخرى دليلا على المحمول  
بعد هذه وهي انه هل يجوز تعطيله ام لا وصححه بهذه المسنة

وهو ارفع المصنف له صاحب المعلم **قوله لصاحب المعلم**  
**فاعذرنا من القليل** اعز من علمه العصبي

المدى

المفتدي ما الاحد ينوي العصامي عند الماء عليه لم يربى على دأ  
ما الاحد ينوي سرير فلا ينوي حب الاحد ينوي الاحد بالعص  
وعبره ولد مفتر للأسد لا الايه ما الاير الاعمار ينوى  
وحب الاحد ينوى مطلع العناية وحب الدفرا والاجاع سوى  
ما اعد الله على الاصل **قوله** لواجاع العصامي على حوار محالته بعضهم  
لعايل ان يقول هدا في عنصر محل النزاع ما الخلاف في عنصر العصامي  
كاسوة لدان يقول ان لم يكن ولو هم حمه فهو المطلوب وان كان  
حده كاهوبه ما كرم فتدبر محاله بعضهم بعضها المحاله  
عدهم حابرته وكذا العصامي العبرى وسخاجا الدن ويد  
بطرا لان الاشتاد لهم عذرين برأه اما هو ما السوا مخصوص به  
فهم مخصوصون لعدم لون بعضهم حمه على بعضه ولد علی ان يقول  
ان صلاة مخصوص الاجاع على محالته بعضها لان الاجاع لا ينحو الا  
من الكل والمجمع على محنته عبر احادي المحسن فـ مخصوص الاجاع  
دونه ولد آن حبيب عبد ما المجمع على محنته اناسلا على  
المحسن محنته ثم هذا اللهم الحاضر لا مطلع المحاله والا احسن  
تصوره هذا الدليل على وجه احرافه قال سكت العصامي عن محنته  
بعض الماء من بعض العصامي وفواجع سهم على جواره  
**قوله** وقتان المزوع على الاصل **قوله** هدا الاسد لا  
بطرا د المطابق في الاصل اليه يقتصر خلاف المزوع فالطن

بعكاف وقد حصل بقول العجائب الطرد دون السر على الخضراء  
از بغ اسعا هنده هو لالعجائب في الاموال ويعوا هود لدل  
من الاذهان بعد الاصول والغزوع بوله وحرم بود عدو موسى  
بن عمار لقوله عليه السلام بعد ما استدت الله المرض  
الخبيث وسمعت تافل سع فبد الامام والامدي  
وان الماح في ان المسدة من المرض وبل انه دوي لدك للن  
المعروف هنا احت المصروفه ووقف الشافعي رضي

الله عنه حمل از بيد الموقف في الموارد وحمل از بيد الوف  
في الوفع مع المحرم الموارد والادول احباب الامام واسعد واحار  
الامدي وان الماح الموارد الوفع وفالعزم انه المحر  
فوهب ابو على في احد قوله الى جوار دللكي دون العالم وحنان  
المسحاء وقال دل المتألق في الدساله ناجه لمه الدا

السادس والسبعين والواحد والسبعين والحادي عاد  
الامار سو مس الامر منه الدا  
وحورة فوره المؤمن دهب الالتر كافله الامام  
الامام والامدي واحرار الامام الموارد الوفع فيما اذا كانت  
الامارات على حكم واحد في قلبي من اصحابه من صلي  
داخا العبد له استقبال ما من امن خدر اياها ومن المسافرين  
من الابلله احرار اربع حفاف او حسنات ليون وان كانت على

على حبس سافير بع واحد كل اجهه وحرمه فهو حائز عمله  
ومسع شرعا بوله لقوله صلى الله عليه وسلم لا يجزئ  
**واحد حدين مصلحين** هذا الحديث اندره الدهري فيما حكى  
عنه ثنا لا وحدة لانكاره فعد روى الساي من حدث الى لده  
بلطف لا يقتصر احدى بصفتها وما قمع هنام من ان المغول له ابوه  
علط واما هو ابو يكله زيادة حاتقدم قوله سلام ادق عن عجند  
قوله ووضع واحد دار على وفعه نسني دل دما ادا

روح احدهما ولو بالعنorum عليه فانه تكون بدهيه وفابده دكر  
الروح مع معرفة طرق الاحتفاد والغير من الصنم والقاصه  
ولما يدل احيفاد لاعرف متالعبد البد ولما شهد لعساده فشكده مذهبها  
**الدار الثاني لاحكام الخطبه للتراجم الترجم** سو به احدى  
لعل الامر لم يعلمها منه امور احدهما عرف صاحب المجموع  
الترجم انه لقوية احدى الطاوين على الاخر لعلم الاول  
معهم طاو وطرح الامر واعتبر المعنى اولى وذهب  
الاردا ان الطوبى متناول الوظيف والطين وسباق از المعارض  
انما تكون بفتح بيت ما يعبر بالامارة التي لا تطلق الا على الطين  
اولى التأني ان العبر بالعلم يستعنى ازيد من بعض الرجان  
وليس لذال باليقظة الامر الثاني اعتراض الصواب الذي

ان فعل الترجم عن المقويه التي هي مبنية على السارع  
او المجهد حسنه او الى ما يابه الترجم بحاج اعم ملائم له فانه في  
الاصطلاح سلس ما يابه الترجم الامر الثالث عرض من الماحب انه  
افتوا ان الاماره ما ينوي به على معارضتها وذكرا لادى خوه هـ  
واعترض عليه ما يهدا حدار الحنان لا الترجم فان الترجم من اعمال  
الشخص علاقه لا متواتن قوله سلة لارجح في المطبع ادلا

معارض معاو الاربع المسماه او اعمـاـ سـهـ اـمـورـاـ حـدـهـاـ صـفـعـ  
هـذاـ الدـلـيـلـ لـاسـكـانـ الـعـلـمـ اـحـدـهـاـ الـمـدـرـجـ قـاـسـمـ حـاـلـ الدـرـ  
رـحـمـ اللـهـ وـلـمـ يـسـتـدـلـ الـاـمـامـ مـلـ استـدـ اـيـانـ التـرـجمـ بـعـوـيـهـ فـلـ  
تـائـيـةـ الـعـطـعـيـاتـ كـاـمـاسـيـدـ الـعـلـمـ وـالـعـلـوـهـ كـاـمـاسـيـدـ وـهـدـهـ  
الـدـعـوـيـ اـنـصـاصـيـقـ مـعـهاـ اـتـهـيـ وـمـاـذـكـرـهـ الـاـمـامـ حـرـمـ دـلـلـ  
الـمـصـفـ مـنـ جـلـهـ الـاـسـنـامـ الـعـلـمـ اـحـدـهـاـ رـاـدـافـهـ لـاـعـدـمـ الـمـجـ  
سـاءـلـىـ اـنـ الـعـلـوـمـ كـاـمـاسـيـدـ فـاـسـمـ حـاـلـ الدـرـ رـحـمـ اللـهـ وـلـوـ  
اسـدـلـواـ اـنـهـ لـلـرـؤـمـ مـنـ اـحـمـاءـ النـفـصـنـ وـسـتـصـرـوـ عـلـيـهـ كـلـاـنـ  
اطـهـرـهـ مـعـنـيـهـ لـكـلـهـ لـعـصـلـتـ الـكـنـاهـ هـ وـلـعـبـرـهـ مـلـوـهـ اـطـهـ  
فـهـ بـلـغـ تـائـيـهـ فـاـلـ سـمـاـ حـاـلـ الدـرـ بـلـ طـلـاوـ عـدـمـ التـرـجمـ  
وـالـعـطـعـيـاتـ نـظـرـاـسـيـاـقـ فـيـ مـعـارـضـ النـفـصـنـ مـلـكـانـ  
الـمـرـادـ الـمـنـصـرـ الـعـلـلـانـ لـاـعـدـلـوـنـاـ فـطـعـنـ وـهـوـجـارـ عـلـىـ

اـخـ

٢٣  
لـمـسـوـجـ  
اـحـدـاـ الـاصـطـلاحـاتـ فـيـ النـفـرـ الـلـمـ اـعـرـضـ عـلـيـهـ مـاـنـ اـرـبـدـ مـسـ  
الـمـعـارـضـ فـيـ قـاطـعـيـنـ دـعـسـ الـاـمـرـ مـسـلـمـ لـاـرـ لـمـ بـحـ الـلـامـ  
وـاـنـ اـرـبـدـ مـسـعـهـ فـيـ الدـهـنـ فـيـ مـفـعـ اـفـدـ مـعـارـضـ عـنـ عـدـ الـجـهـدـ شـسـاـ  
بـعـقـدـ لـوـنـهـاـ دـلـلـنـ بـعـسـرـ وـلـعـرـعـ الفـدـحـ وـلـعـدـهـمـعـ تـلـمـهـ  
بـطـلـانـ اـحـدـهـمـاـيـ سـيـ اـمـرـ وـحـبـيـنـدـ مـحـوزـ تـفـطـقـ التـرـجمـ الـهـاـ  
سـاعـلـهـهـاـ الـمـعـارـضـ بـعـدـ الـمـعـدـمـاتـ وـالـرـاـبـ سـكـهـ وـلـهـ  
اـدـ الـعـارـضـ لـصـانـ وـسـاـوـيـاـيـ الـوـهـ وـالـعـوـرـ  
وـلـعـلـمـ الـمـاـدـهـوـنـ سـعـهـ فـيـ اـسـاـنـ اـحـدـهـاـشـرـطـ لـوـنـ  
الـمـقـدـمـ سـوـخـاـ اـنـ بـلـونـ بـدـلـوـهـ قـاـلـاـ لـلـنـسـخـ فـاـنـ لـمـ بـلـنـ دـلـلـ نـسـانـهـاـ  
وـلـوـبـ الرـجـعـ اـلـدـلـاـ اـحـرـلـادـلـهـ فـيـ الـحـمـىـ وـالـمـوـادـ كـاـلـ  
بـعـلـ الـنـسـخـ صـنـاتـ الـهـدـهـ بـعـالـ كـاـذـكـهـ الـمـسـتـوـانـ وـلـعـلـيـهـ  
مـاـنـ الـدـلـوـتـ اـدـ الـمـرـقـبـ الـمـسـ اـسـمـ الـعـلـ بـلـ الـمـاـدـهـ وـوـبـ  
اـعـالـ الـمـاـدـهـ وـهـوـلـ الـعـوـرـ بـحـلـهـ اـدـ اـكـاـنـ وـلـعـعـرـ فـاـنـ كـاـنـ اـنـسـيـ  
طـلـبـ التـرـجمـ تـائـيـهـاـ سـاـوـيـ الـمـصـنـيـهـ لـلـعـصـوصـ سـاـوـيـهـ  
الـعـوـمـ مـرـعـوفـ وـاـمـاـ اـفـصـرـ عـلـيـ دـلـالـعـوـمـ اـسـعـاـبـ دـكـ  
اـحـدـ الصـنـدـنـ عـنـ الـاـحـرـكـاـنـ فـوـلـهـ لـعـلـيـ هـاـسـلـ بـعـكـمـ الـحـدـاـيـ  
وـالـبـرـدـ دـوـلـهـ دـاـنـ حـمـاـ وـالـسـاـنـطـ . . . . .  
اـوـ الـرـجـعـ بـحـولـلـنـ حـالـتـ اـيـ فـالـسـاـفـطـ اـنـ كـاـفـ اـعـاوـمـيـ  
وـالـرـجـعـ اـنـ كـاـنـ اـمـطـبـوـسـ كـاـسـهـ فـيـ الـمـصـوـلـ نـسـ

لوعبر سنته ونعد لا يختيأ المكان او صح **فوله** **واعد**  
**العمل على روايه** اعترض عليه كثرة ان اراد برجم  
 المعدل بالعمل على رواية على المعدل بالتركيبة فعد  
 صوح الامد وان المحاج **معقوله** مخلافة كان العول لاعمال  
 به محل العمل فايد حكم اسناده الى اسراهم وواو الروايه  
 وكان العقد في اذار زبه متفق على توليه والعدل  
 بالعمل ورواسته محفوظه وان اراد برجم على المعدل  
 بالروايه عنه فايكروبيه عن الشخص ليس بعد دليل له على المحاج  
 الا اذا استط ابروي الامر عدا واسترداد للسلطة  
 النصرع بعدمه سلوك اصناف اهل من العمل على روايه وان اراد  
 سياحر فعلية بيانه ومحفظ از تكون معنى كلاته **حصح**  
 ما اذا كان مركب اجمع العمل على روايته على وان لا تستثن اجر  
 فعليه بحسبه للرجى سلطه ولون الباقى لاته معنى مع وحشد  
 فواكهه موافق للام المحسوب لبسه أكد حذر بالحكم بعدم على  
 العقد بالعمل لان الاختلاف فيه الملح دله الامد **فوله**  
**وعلم** اي المراد بمحفظ از تكون المراد عليهم ما هو الادواه  
 ومحفظ از تكون المراد عليهم بالعلوم المتهبه والمهتمه  
 اورب الى لام المحسوب **فوله** **وادو** **وخطه** محفظ ان بود  
 طحيخ من هو خاطط لخدش على من اعياده على ما في كتابه  
 وان جريدة برجم من هو والترحفطا على من هو دونه بشه

بغير حالاته وهو ان يعلم بتعاريفها فان كلها معلومه والدلائل  
 بعلم عن اد البرجم ممس **فوله** **واد** **وطبور** عمل لا اقوى ان ترجح  
 احدهما والا فالتحفيظ ذكره في المحسوب ولابد ذكر حكم عدم  
 اشكال التحفيظ مثلاً **فوله** **وان** **كان** **احد** **هـ** **اطبعها**  
**او احضر بطبعها** **اعمل** **هـ** **يسلي** من يقدر الطبع اذا كان عاماً  
 ويعارضه طي حاصل فانه يجعل فدنا ايا اخذها بمحفظه ولا ينفع  
 مع فيه الام و فيه طرقاً ظاهره بعدم حبوب الواحد على الاسنة  
 وان تعددت اصولها بالمرصل المطبع ادلاً **احمل** **هـ** **اطبود**  
 على الطعن الخاصل من حبوب الواحد **ولوكه** في الترجح حال الداروى  
**فوله** **هـ** **رساط** **اي** **تا** **والاسناد** **لادى** **المحسوب** **كفر** **والعلمه** **برجم**  
 من وحده اخر وهو لوته ما درا اوله وعلمه بالعدايه **درافاب**  
**وللمحسوب** **وكيل** **ارسا** **اهومي** **جوح** **كان** **العالمه** **معا** **تعتمد** **مع** **فسه**  
**فلا ينكم** **في** **المخطو** **العاها** **بها** **صامت** **سالع** **في** **المخطو** **فـ**  
**وابصلسه** **أى** **المعنى** **او** **في** **العدايه** **لهدار** **الوجه** **من وحده**  
**الترجح** **وحسن** **اعقاده** **مكل** **ار** **نسلي** **منه** **من** **بدعه** **بااعتقاد**  
**الكتبل** **لغير** **فان** **طن** **صدقه** **اعمل** **لار** **لهم** **برجارت** **ما يفذه** **العصول**  
**فوله** **وحلبس** **الحمد** **هـ** **ذلك** **احليس** **عبره** **من** **العلمه**  
**كاد** **ذكره** **الامام** **وعزمه** **ولدارجم** **لوته** **التراخالسه** **الحمد**  
**كافي** **المحسوب** **فوله** **هـ** **د** **محبت** **هـ** **را** **لوعبر**

المحظوظ وان كان اعماضه كلها على الحفظ ودصح اعصار **وله**  
الامراض معاضاً لصاحب المخصوصيتها وحال من وحده الرحم **ورماده صنطه** فالذى المحمول فما و كان احدثها الترصنطا  
لله اكتر فسيا ياؤ كان الا در العيسى ولم ان فله العصطف وفله  
المسيبان بحث بمح من ببول حبوب فالذين المعارض **وله**  
**ردواه عمله** ..... في بدئي المعمول للدار للعلم  
سلرواه في حال سلامه عمله امني حال احتلاطه ومه بطرط  
فانه اد السسم مارواه في حال الاسلام عمار وامه حال الاحلا  
رد حدثه كاصبح بمن الصبا ووعره من امه المحدث ولا يصح  
برفع عنده عليه لكان الترجم درع الفنون والصواب اطلاق  
المصنف عمال صاحبي المحصل وللخاص **وله**  
**وتاجر اسلامه** كداده التصح او اسعوه درج الم  
و صاحب الماصل وان المحاسب وحرم الامي  
بعكسه لتوه اصاله المقدم في الاسلام ومعوقته وفالي الام  
الاولى ان بعض بقال المقدم اذا كان موجودا في حز  
و مان الماخزلم بهم ان يكون رواسته متأخره عن روايه المهمات  
فاما اذا علمنا اذ روايات المقدم اكترها سقراي على رد  
لما اخربها هيا ياك **كمير** مجان لاز النادر بلو بالعالى  
وللدار بقوله دو لام لاسع اذ تكون روايه متاخره فهاد المهم  
فله

فمله سلم وللن هو مسئول منه او روايه متأخر الاسلام رطبونه  
الساحر على روح على المساروك فيها ولهذا قال عباس رضى الله عنهما  
كتاباً أخذناه أحدثناه وأحدثت من أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الباقي بوفت الرواية فزوج الرواية في الواقع على أحاديث  
في الصحا الواقع على الواقع الصبا وفي الواقع والمجهول  
وفت الواقع على المجهول في الصبا وفه في الواقع **لهم**  
سبحان أحد ما معن كلامه ان الذي لم يرو وحدث لا العذر الواقع  
بعد عدم روايته على روايه من **رواى فعل الواقع** وتعصمه لعدمه  
ما مراد حسن الرواية وحسن التحمل بما لها دلائلاً حلال الدلت  
رحم الله وعمره في الزخم بوفت الرواية ان رواية من لم يرو ولا  
بعد الواقع مفاده على روايه من لم يرو والا من الصواب وهذا عذر  
بسعيه لان الرواية من الصبي غيره، فقوله **لهم** فزوج عذرها  
عليها والزخم نوع القبول ولذلك امض المصنف  
في الترجم بوفت الرواية على امو واحد ودود **لهم** الترجم  
بوفت التحمل امرنا اخذناه احدثناه التحمل في الصبا وفه في الواقع  
اصناف اي في من الواقع مع ز من الصبي بالتحملي التحمل الترجم  
المعروف مع الاعمال امام من مقتنان الرواية او المجهول من  
الواقع او بعده امام روي هذا او تحمله بعد الواقع ولا يرجح  
لكره التحمل ولم يرو الا بعد الواقع عليه لا سف العنكبوت  
المى ذكرها فهو حسنة وهي احتمال اهتماماً رواه او تحمله

وكأنه اتفاع  
ذكر الترجمة لوقت التحتمل مع دون  
دكترا سطرا دا  
الرواية لا تدرك لأن الرواية هي الترجمة لوقت  
درا الترجمة  
الرواية لا تدرك لأن الرواية هي الترجمة لوقت سقوط طلاق الملاع  
معقول إلا على حلف سألاه العذبة حامسها في بعضهم  
الترجمة لوقت الرواية بما إذا كان راوي أحد الحديثين يتحدث  
الان بعد الباقي ورواي الحديث الآخر حيث بدء من مرحلة الملاع  
وراءه بعده فعدم الأول على الناف والتراجمة لوقت التحتمل عادة  
داوی أحد هما سمعه الان بعد الملاع ورواي الحديث بعد مرحلة  
الملاع ومن نعده فعدم الأول ولا يسمع جملة لام المصبه  
على هذا إذا لا تعلم له منه سلفا وهو ياطير أو وجه منه  
أي خدمة به أو يحمل له منه أحربي في الناف الرواية رياضه ناكد  
ذلك حمله منه له محو حسنه مع انتشاره الأول الحديث  
به أو التحتمل له بعد الملاع وروايته موقع دال عليه  
انصاف منها أنه عمله في الناف قطعاً وهذا نوع الملاع  
ولبعده بأنه ما يحمله في الناف قطعاً وهذا نوع الملاع  
لوقت التحتمل قبله وعمارته الدائدة سباق الترجمة لوقت  
الرواية على المقدمة العند مطران صنانة داشلي حيث  
هذا هو ممارواه فقبل الملاع أول بعده سبق سقوط الأحداث  
فلاترجمة منه وبين ما هو صحيح به سأله فأوله أو فيه صوابه

قبل الملاع هذا سباق من لغابتهم وهو صاح ولهم من صرح  
بدرا الفعل اعتبر علهم في كونه ذكر الترجمة لوقت التحتمل مع دون  
الترجمة ليس فيما سوى الترجمة لوقت الرواية أي الترجمة لوقت  
الرواية لا تدرك لأن الرواية هي الترجمة لوقت سقوط طلاق الملاع  
الرواية لا تدرك لأن الرواية هي الترجمة لوقت سقوط طلاق الملاع  
الترجمة لوقت الرواية بما إذا كان راوي أحد الحديثين يتحدث  
الان بعد الباقي ورواي الحديث الآخر حيث بدء من مرحلة الملاع  
وراءه بعده فعدم الأول على الناف والتراجمة لوقت التحتمل عادة  
داوی أحد هما سمعه الان بعد الملاع ورواي الحديث بعد مرحلة  
الملاع ومن نعده فعدم الأول ولا يسمع جملة لام المصبه  
على هذا إذا لا تعلم له منه سلفا وهو ياطير أو وجه منه  
أي خدمة به أو يحمل له منه أحربي في الناف الرواية رياضه ناكد  
ذلك حمله منه له محو حسنه مع انتشاره الأول الحديث  
به أو التحتمل له بعد الملاع وروايته موقع دال عليه  
انصاف منها أنه عمله في الناف قطعاً وهذا نوع الملاع  
ولبعده بأنه ما يحمله في الناف قطعاً وهذا نوع الملاع  
لوقت التحتمل قبله وعمارته الدائدة سباق الترجمة لوقت  
الرواية على المقدمة العند مطران صنانة داشلي حيث  
هذا هو ممارواه فقبل الملاع أول بعده سبق سقوط الأحداث  
فلاترجمة منه وبين ما هو صحيح به سأله فأوله أو فيه صوابه

اد

او وفنه برياده او لا المقصود ترجح التحتمل بوقت الملاع  
يعطى على التحتمل وقت الصي ويعطى على التحتمل وقت الصي وانتفاع  
يعطى حرفاً لا يوصي ظاهره ترجح وقت التحتمل وفي الملاع على  
التحتمل وقت الملاع وهو فاسد قوله الثالث **لعنده ادراكه**  
**ترجح الملاع على رفعه ادراكه** لعراهدنا  
ياع على يقظة الرفع على الوقف اما ادار حسنا الوقف فلا يعارض  
بل التحتمل بالمدعى والموافق لا غيره بسواعلة عبارة ام لا  
**قوله والتحتمل سبب زواله** هيدا من ادراكه اذا ادراكه ادراكه  
فان كانا عاصي فاما من العكس كـ**ساقه الامام هنا وحده**  
عن يصر السنان في ادراكه الامر الا اذا ادراكه صاروا صاحب  
النسب فانه ادراكه لان نف الحوالى مع ادراكه ما سمعني تأخير البيان  
عن وقوع ادراكه ما سمعها الا احسن التغير بالدور وديلا عن التزوير  
لامه صريح في سائل الاحمد **قوله وملطفه** ...  
ای على من حكى عنه وعلي من شنلى انه شئ لم يعظمه او معناه  
**قوله وما زالت رواي اصل** هيدا من ادراكه ادراكه ادراكه  
ترجمة سالمه بن ادراكه الراوي على ما ترد ذكره اما ما يذكره  
له هو عموما مقبول واعتاره سبوع منه فلا ترجح عنه ذنب  
عمره تذكره ما سمع الامام لعنة رواي ادراكه وديلا العوب  
رياده الشهاده او حده الكلبه **قوله ادراكه**  
**نوف وروده** ذكره استداس اسفة الى ذكرها

وطائفة الععنالى به ولا ينطلي بعده حسبها خلاف  
البادى على عمومه فأن الععن لا يغير ذلك

**وله والمعنى** أي ينعد على المغاران لم يعلم فأن عب  
قبه خلاف سبق في موضعه **وله والمعنى**  
**عن الامار** اعرص باره دادا حافى بعدم المعرفة  
على المغار فأن الامر نوع من المغار وهو بدار الامر نوع  
دراسه اسمه زجعله في مقامه المغار وان كان دخلها  
في بعد يغدو يعن الاسر **وله السادس الحكم في رج المتن**  
**لهم الامل ان تلهم ساحر النادر** نعم فيه الاما حثها  
انه لعن لكن يقتاع عن الح فهو ترحم الدارما فالـ  
المسواني ترحم المؤذن ما دامت تقر حكم الدار  
من درم في المترع عند المحنة تزغل المعر وكم يدور  
مارحافا للر لم يرض المغار في هذه ولا يطرأ واحد  
معها فاما اذا كان الناس يعنى الرواه الام عليه يحر سفل  
النادر عنها فلما وله هذا الاحكام ادخلهم لتعطيل النادر  
بالكلبي عدم المعرفة كسى من المغار خلاف المعر  
فأن لا يرى المغار دصر مسند الدار وصبر سرا عـا  
فالمعن المتأخر ولدار يقول ساطط الجران بالعاصـ  
وسريع الى الرواه الاصليه ولا يقعوا ان الحكم الععن صار  
مرعيا ولا يرج احد للغربن لما وقعته للامرها هو قصبيه

الاما و قال ابيها ضعيفه اي افاده بالرحيان

ضعيف **وله والمعنى** عادت ان **الرسول صلى**

**اس عليه وسلم** اي يرج على الخبر الدار على المعرفه  
وان لم يرد الاخر على حق ولا صحت قال في المعرفه من  
ان ينعد الاول وحوابه ان المسورة العاوم معاوم اننا حدا و مطهه  
خلاف ما في بدل على حق و ماقطع بمحاجة او طبعه على  
لسن بذلك ملذا طلاق المعرفه تعالج صاحب المعرفه خرج اهسته  
بالعلوه **وله والمعنى** **لتفصي**

اي بعدم في المنظر للتعليق فانه صلى الله عليه وسلم دار بعلط  
في اداء رسه رح اعادات لغا هله ثم قال للنفس لك دار  
الملاص ولحق ان المنظر للتعليق بعدم في المعرفه  
فأن العادات اما وحيت شاشا و كذا ذكره الاردي و اسر  
الحاچ و توجيه ما ذكره ان المعرفه مدح على المعرفه و  
والترحيم بالقط و غير المحصر فيه اسران احدها اعرص عليه  
ما انه سمعي عنه عاصياف من يعزير للفسقة على المغار لان  
الاما المحصر مغار عده ما بها اعرص اليه على  
ترحيم عن المحصر ما المحصر لوح من حسنه و حاصـ  
ما المفسـه الى ذلك العام لم يدخلها المحصر و الملاص بعدم  
دان العله اسرى و روح المعرفه المحصر اصحاب اكبر  
العومات او دهاء و رح فالمحصر او في لا تحفـه ما العـالـب

تعزير الامام والمحسن ومحمل قولهم ان المشرر راجح  
على ان العمل يعمونه تات بالدريل العفنى الا انه قد ملوا به  
**العنف** **ولله والحمد على النب**  
هذا رأى الاكثر من اصحاب الامد والذين لا يحبونها  
واحثار العمالى السوبه منها قوله **لله ولهم على الله عليه وسلم**  
**ما حرم الحلال والحرام الا وعلم العرام الطلاق**  
هذا الحديث لا اصل له وقال والذى يخرج احاديث هذا  
الذى اباح له امهاته **ولهم على الله عليه وسلاطينه**

هذا رأى الامام واساعده وده الامد وزن لصاحب له  
نوح الحرم لأن اعنانه الشئ دفع المتسدا لدم اعنانه **الشئ**  
**حمل المصلى** **ولهم على الله عليه وسلاطينه** **واللطيف**  
الذى نعم به هذا اللطف وقال المعروفا درجا  
المجد و ما استطعه لكن لا وحدة لخواصه فقد رواه  
ابن عدي و حجه حدث اهان عصم لجوس من حدث عمان  
رضي الله عنهما وفيه **لصحوة وعزاه لعصمه** لستدرى  
حصفه ورواه الترمذى والحاكم حدثنا سعد رضى  
الله عنه بلفظ ادر و الحدواد عن السير ما استطعه  
و صحبه للحاكم و صحبه الترمذى **ولهم على الله**

**الشئ على الاشراف** فيه اموراً احدها انه  
يقول في الحصول الترجمة لعدا عن عيسى بن مان و غير اخرين  
انه لا يفنيه **ترجمة** **لهم يرجح واحداً من المذهبين** لكن  
أشعر

اسمع كلامه بترحيم الارجل و نه اسد المولد لك حرم  
من المصنف تائياً سع الامام في التعبير ما كثرة السلف وهو  
بعضى ابناء دون ذلك لا يحصل به الرزق وهو محالف طاجر  
به الهدى واوصياءه لام من الحاچب ما يهدى في عر العظام  
اما العحابه فان قوله عرضه كان في الرحى كآخر حرم بـ الامام  
**الامام زيد في حرم الامام وترحيم المطه**  
**بـ ما حكمه بـ حرم الامام اضافه بـ حرم الشرع**  
فيه اموراً احدها في ذكر العلبة ما وصف الا صفات نظر لقوله  
بحسب العدى لأن الا صفات من امور العدى ولذلك لم يذكر في  
الرسوخ المزاج ووجه ذكره ويعنى انه اختلف في لونه  
وحوادث فكان من حوطباً المسنة الى المفتوح على لونه وحوادث  
وراحما المسنة الى المسنة الى المفتوح على كونه عدماً  
ما ينافي بعده العدى على الحكم الشرعي ثم فيه صاحب  
التحصيل وواقفه عليه الصوفي الصندي انصار الامام وما  
الحاصل ذلك لذاته وذاته من عر حرم ما ينافي  
ذلك من حرم العذر ما وصف العذر على الحكم الشرعي  
لما ينافي العذر من العذريات افال حرم في المخصوص  
بعلسه لأن العقبيل بالحكم الشرعي عليه ابر حمو ونحو

واعٌ على دوٰلِ الاصول **دوٰله دالمسط**

اى بعدم على المذهب هداراٰي الاكتنر واحثار امام  
الخوسن بعـاللعاـضـي اي يـكـارـافـاسـاوـلـهـوالـجـودـيـللـجـودـيـ

**دوٰلـهـالـعـدـيـ** في بعـرـنـمـعـلـيلـالـعـدـيـالـعـدـيـ

على بـعـلـيلـالـعـدـيـ ماـلـوـحـودـيـ وـعـلـسـهـبـطـرـلـانـخـالـفـهـ

الـاـصـلـفـهـ اوـبـهـ مـعـالـعـسـنـالـاـحـورـوـهـلـاـكـانـاـفـهـ

الـلاـصـلـلـوـرـجـهـ مـسـهـ سـلـتـالـمـصـفـ عـرـالـرـجـحـ

بـنـعـلـيلـالـعـدـيـ ماـلـوـحـودـيـ وـعـكـسـمـلـمـوـقـسـ

(ـاـمـ وـصـاـحـ التـحـصـلـ فـدـلـدـوـجـمـصـاـحـ

الـخـاطـلـ بـاـنـعـلـيلـالـعـدـيـ ماـلـوـحـودـيـ اوـبـهـ مـعـكـسـهـ

**دوٰلـهـكـسـهـ** دـلـلـالـعـدـلـرـجـعـاـنـاتـ**المـصـ**

الـفـاطـعـ بـمـالـطـاهـ وـالـلـامـ الـاحـاعـ مـلـحـوـنـ دـلـلـ

الـفـضـ القـاطـعـ **دوٰلـهـلـمـانـوـالـبـاـ**

اوـهـمـ كـلـاـكـهـ لـسـاـوـيـ اـنـ وـاـلـبـاـ وـدـرـتـرـدـدـاـلـامـ

الـمـعـذـمـمـهـمـهـاـ وـاـهـاـرـعـقـيـ الـعـدـيـ بـعـدـمـ الـبـالـلـوـهـاـ

اـطـهـرـهـ فـالـغـلـيلـ بـعـدـالـلـاـسـفـرـاـنـةـ الـمـاـنـمـيـهـ

الـصـرـوـرـيـهـ الدـيـنـيـهـ نـهـ الدـسـوـيـهـ بـعـدـهـ لـخـبـرـ

الـخـاجـهـ الـاـفـرـتـ اـعـنـارـفـلـاـوـبـهـنـاـبـهـاـتـ

اـحـدـهـ الـجـكـلـ لـكـلـفـسـمـ مـلـحـوـنـدـ كـمـاـصـرـ بـعـدـ

الـخـاجـ

منـالـخـاجـ وـالـجـكـلـلـلـصـرـوـرـيـ بـعـدـمـ عـلـىـالـخـاجـيـ  
وـالـجـكـلـالـخـاجـيـ بـعـدـمـ عـلـىـالـخـسـتـيـ تـاـسـهـاـلـمـ بـعـدـمـ  
الـاـمـ لـرـجـمـ لـعـصـنـ الـصـرـوـرـيـهـ عـلـىـعـصـنـ وـصـرـحـ صـاـحـ

الـخـاصـلـ بـعـدـمـ الدـسـهـ عـلـىـالـدـسـوـيـهـ سـنـهـ مـصـفـ وـاـهـلـاـ

الـرـجـمـ بـرـنـاـيـ اـسـنـاـمـ الـصـرـوـرـيـهـ وـزـدـكـرـهـ الـاـمـيـ

وـنـالـخـاجـ وـغـرـهـاـفـالـوـرـجـ حـصـلـهـ الدـرـ بـرـالـمـعـ

ـرـالـنـسـبـ بـرـالـعـدـقـةـ الـمـاـلـ **دوٰلـهـلـمـالـسـمـ**

ـبـدـ اـرـاـنـاـحـدـهـاـ اـحـتـارـاـمـيـ دـاـنـلـخـاجـ بـعـدـدـهـ

ـاـلـبـسـرـ عـلـىـالـنـاسـهـ تـاـسـهـاـ حـاـيـهـاـ اـذـ اـكـارـ الـسـوـرـ بـعـدـنـاـ

ـفـانـ كـانـ سـقـطـوـعـاـبـهـ فـالـجـلـهـ بـعـدـهـ وـلـسـهـوـرـ

ـفـلـرـجـمـ **دوٰلـهـلـمـالـسـمـ**

ـسـادـكـرـهـ مـنـنـاـحـرـاـلـاـمـاـ عـلـىـجـمـ الطـقـنـ الـعـقـلـهـ حـىـ

ـدـلـهـ الـاـمـ حـىـاـعـدـانـ بـقـلـاـعـاـنـ الـمـهـورـ عـلـىـبـعـدـمـ الـاـمـاـ

ـعـلـىـجـمـ الطـقـنـ الـعـقـلـهـ حـىـ الـنـاسـهـ **دوٰلـهـلـمـالـلـطـرـ**

ـ...ـ سـعـتـصـاـهـ تـرـجـمـ الـطـرـدـ عـلـىـسـقـمـ الـنـاطـ وـمـهـ

ـرـطـ طـاـهـرـاـلـصـوـكـ بـقـدـرـمـ بـعـدـمـ بـعـدـمـ الـنـاطـ **دوٰلـهـ**

ـالـاـلـخـجـيـدـلـلـلـخـلـمـ رـجـمـ الـمـنـيـكـ لـاـجـاعـ **دوٰلـهـ**

ـسـادـكـهـ مـنـنـقـدـمـ الـمـصـ عـلـىـاـلـاحـاعـ بـعـدـمـ فـيـ الـخـاصـلـ

اد لامك الفول مان الاختهاد هو في فان الموى  
 انساع محضر عزصر السر و اما الاشتراكه بعوله ان  
 صوالا و حي و حوي ماذكره العرالى والاما  
 انه لما امر بالاختهاد لم يقل العاريف معندها بطبعا  
 بعو الوجه بوله دفع لا يخطي اختهاده  
 والالوح انساع اختهاد الامر و من للاجبيه حواره  
 سرطان لا يقر طببه و بعله الامر عاكرا مخاتا  
 والمخاتله واصحاب الحديث والمحترار عي ماذكره المصطف  
 بحال الامام رحمت فال انه المجرى بوله الناسه بحور للعاس  
 عن المسؤول اتفاقا دعوه الامام على دللوهم  
 او وفقه فيه قوله المخصوص انه حابر بلاست للك ليلان  
 سبور معروف بوله دفع عرضه للخطابه  
 سلم بعد الاحد سبع فده الامام و معندها ارالادن  
 في الاختهاد ماله فروعه الخطابه وليس كردا  
 لعمه هو مخصوص لعدم الامر و يمكن ان تكون معنى كلاته  
 لا سلام انه مخطي بعده الاختهاد بطبعه  
 دلالة لونه فعل الماد و نفه ولا نصر بعد اصنه  
 بعمل الماد و نفه اذ يخطي والا يرى الموارب

وهو شئ حنته الامام بعد ان يفتاعن الاصلين بغير  
 الاجماع على المعرفة بعده بار الا دله المقطبيه فاعله  
 للتصريح والروايات حخلاف الاجماع **الناس**  
**الناس** في الاختهاد والافتات الامام اذ يرى الاختهاد  
 اد ها الاترون بوله بحور له عليه المخلاف والسلام ان **احمد** **رسامون**  
 على ماذكره المحصف وهو مدحه السادس واحدو غيرها الان يقبل  
 في المخصوص عن اكتاف المحففين التوفيق باسمه المدح  
 المصطف بغيره على الموارب و افع امه لا و قد  
 حلى العذابي رحمة الله **د** للسلامه مداره  
 النوع وعديه رالوقف والوضع هو احسناه انتزى  
 و من للاجبيه و معندها احسانا المصطف بحال الامام  
 لان الا دله المذكوره للدلالة على الموارب دله على الوضع  
 بالظاهر العلائقه الاما اما العصابة بحور له  
 الاختهاد فيه **خلد** كما ذكره العبراني  
 قوله وسعه ابو علي واسه بوله تعالى و ماسطن عن  
 الهوى **رسامون** وليس بهوى  
 بعده هذا الموارب صاحب الماء و هو يقتضي ان  
 العصابة استدل بقوله وما يطلع عن الهوى وليس كذلك  
 ١٤

لدى الجمهور وخالف اس الحاچ. فعال الصبح والمطلاع والمحكم بما أمر عمل وفال في  
المسن العول ما يلزم بالحكم والمطلاع حكم سرعى بعمد **نافعه** (وردا الشیعی على الریل)  
رحمه الله على الامام وأبايه وهم المصنف اعلم بلزمه مراقبة العرائض في الحكم  
السيبیتیه او موافقه اس الحاچ في اتفاقه عقلیه ودلایلهم اذكرها كون الصبح  
حکما زاد على الاقصاص والخبر والبرهان بالسيبیتیه کاسس وملوک عن  
فلس للصحیح معنى عینه في العمود الاماچه الاصناف وهو سرعى ومس  
نافعه بالحادي الاصناف بلزمه احد الامرس المعدم ذكرها **نافعه**

**الحاجة الى انتصارها وقطع ملائكة العرقى ونحوه  
والاجزاء الارادية في سقوط المعبد بهامر احمد**

ظر يضر للساخر مراوحة هنالك اذا المصطلح عليه قادر على الفضأ والاعانة  
على رأى من اتبه بالرسان بالآخر وهر علط قار مراوحة بآلاد الايثان كافي قوله عالى  
بلهود الدلائل من امامه فلو عبر بالاشك كافعل امام او ما الفعل اما اول المصتع  
عياره في الماصل **سامي** وربهم من قادمه الى المعاشر لهم في المراوحه ان المفلا لا يصنف  
ما لا حرا وعدهم وورصعه بدللا لا اصرتها في سرج الحصو **لكن** يستبعد المسيل فال  
ان بكلام العروبة بعض حالاته وعدد ذكر سماح حال الدرس لعياره المصون من سادل المثلث **الماء**  
عكس صاحب الحصيل هذه العناصر فحال آخر المفعلن هون ينقى الايثان **يهوى** سعوط  
المعهد به يجعل الاحرزا هوا الاكتفاء المائي **الايثان** يناديكمي فالسماح حال المفلا وهو  
لار الايثان هوم دلول الاحرف المخوه في الصحيح **علم** **وعلم** سعوط العصى  
الصواب على هذا القول العبر بالاسبقاط لافعل صاحب الماصل واس الحاجز **وله**

ي المرتضى المعرب سمعت العصا و ملئ علمنون بخط العصا اي ما احنا  
والعلمه عم المعلوم ذكر الامام هد الدليل على العكسين يادكم المصنف فحال و اما نعت  
و حروف المصاص بعدم الاخترا و سمع في تحصل بعض عهم انه العكس على القائم  
فالسبيل وكما الراجح يقو

يقولون إنها أحادى عقد المهمة وليست بحاجة لاعتراض  
لأنه لا وادعى سقوط المضار لا حراسمه المضر والهذا .  
عن الزراع فاحد مفالمتها وابت التغایر يدفعها وهو خارج  
عن محل الزراع ثم يحصل التغایر إلى محل الزراع لسوت لاعنة  
المفالمين ومن صورة ذلك تغایر مفالمها وأياما كان  
اورد عليه ان العمل قد يكون ليس وود يكون لحلاته كما  
ادافلت لهذا انسان وسلسلة حلت عليه بذلك ونقول انه  
حسوان ناطق بالمعارضين اجله وعليه لا ينتبه ويس  
الحكوم به وهذا الاخير اعلم لحسوان سقوط المضار لا سقوط  
المضار نفسه وليس هذا بالوعي بامر وهذا الاراد كما  
يرد على الانام برد على المصنف ايضا ورد عليهما ابرا د  
اصروه سوان بقالا لازم من لونه علماء لاصنع التعريف به  
كان هذا التعريف رسميا في الرسوم تكون تكملا لام الماهيم  
واللازم عبر اندرسون قوله وانا وصفه <sup>بعدمه</sup> **هـ**  
**حمل وحضر كالطلاء** المنساب يطهين على ان الصلاة  
نظم على العنكبوت والقاسدة حفعه اما ادافتها  
وطلاقها على القاسدة محارفه من العسم الثاني لا  
بعض الاعلى وجده واحد  **قوله لا المعرفة ورد الود فيه** <sup>مع</sup>

للمعروفي في المستو عب عن المتألفي أنه سرط  
معنط جميع الفزان اهلي وهو مخالف لحلام المعرف  
تسعا لالاتام من وحصن أحدها كونها لم تسترط  
معنطه صرح هـ الإمام وعليه يدل لغير المعرف بقوله  
لعرف ما فيها كونها متصدر على باساعون لاحكم  
وليس بواضح لأن مجريات الاحكام من غيرها سبب عما  
معروفة للحكم وعليل العرب في علم رهام من لار المسلمين  
من مفاوضون في استنطاط الاحكام  **قوله دعلم**  
**الغوص** اعترض عليه بيان هذا سبب عمه مشرط  
معرفة الكتاب والسنة فان معرفة ما مسلمه  
معرفة العربيه صرورة وجوابه انه ليس المراد معرفة  
الكتاب والسنة  **قوله دعلم** معرفة ادالاتم في  
سرطط لاحتقادار بدور عارفا بالدليل العقلي لا يتصمم  
بتخارف ما يطلعون به  **العصا اليك في علم الاحكام قوله**  
**احلى في حوس المسلمين** محل الخلاف في الفروع امسى  
الاصول والمقص واحدا لا جاء  **قوله دعلم**  
بل اجزاءه بمحالفه العربي والماهظ  **قوله دعلم**  
بعض الاحياد  **قوله دعلم** لوطنان الملح سمع بمرتضى اد طلاق بلا  
معص الاول بعد اقرار الحلم و معص تنبئه

منع كونه قادر على النصر فلعله سالم  
فلم يجد سلنا لكنه لا سلم ان ترى العمل معندي  **قوله دعلم**  
الاحتياط بضم سلنا لكنه سعي في اعده التحسس  
والتفهم العقلين  **قوله دعلم**  
حمل الريبي في حق العاتي والخاص وهو ثواب  
وتحمل ان يندفعه لخاصر فقط وهو حسد مطاف  
لاحتيار الاما ام الوبوع للعاتي والمؤذن لخاصر واحد  
العزيز والآبدى ور العاذب وفوعه لعابي والخامر  
بسه ذكر الاما ار لخوص في هذه المسلح فليل  
القابده ادلة من القوه وهو صاحم الانه ماسكان  
الاحياد في ربته صلي الله عاليه وسلام لاظن  
مع العذر على المغير اسه هذا الاما ار لخوص القوه  
كل ما يعلم فيه مالطريق القوي على السعر  **قوله دعلم**  
من الاما و البوس و معد نالطاهم سيفه والاصح جواره  
وكاسفتا للخرف فاته من السطنا لكنه مسند  
ذلك احبار الاحد و جوار اسفله و جحان  
اصحها المعنى لخوص احمد و ندي  **قوله دعلم**  
رايه اعلم  **قوله دعلم** لا بد ان يعرف من العاد والسنة ما يعبر  
 **الاحياد فعل**

المرد على

حي سلام  
معرفة العربية  
بلا اجزاءها  
وبحصتها

**نحو** **نعته**

الغرض و مراده ترجمة العمل والافتراض على الاعتقاد  
لا يضر بالاعتقاد

**الباب الثاني** **الاما الاولى** **نحو الاما**

للمجتهد و معلم المبتدئين و اصحاب فنون علمي

في امور احدهما طالمه بوجه الايقاع على حوار الافتراض

المجتهد و لرسك كلامه مد ادبياته من المخوارط طاما

والائع مطعا و المخوارط عدم المجتهد كلام و حوده

والعوارط كلاما يحيى ابطالها على ما حدا به اهلها

للمطرد و غيره ما بها افهم كلامه سعال اللام احتصار المخوارط

مطضا و هو مذهب صعب فالاعاصي ممحض

الغريب اجماع على الله بحال من حفظ سبار العمال بعي

والذى رحمه الابدى ور لصاحب و عره اوضاعى على الاقتران

المذهب الرايم وهو المخوارط المطعم على ما حدا به امامه

الاهم للنظر و لغيره و ميلن دلام المصطفى اياته اليه

الاخوات زرعوا كلامه في الافتراض اسفر إلى المعلم

حيثما و اصحابه يعلمه المبتدئ و حواسنان اهبا المعلم

**عن حوار المعلم و معلم طلبته** **قوله**  
**و المحذار حواره لا يحاجع عليه**

**اللاحاج عامة** **في المخازن** **عدد ذكره**

الامام حيث اعمل الله ما ذكره هنا و اعرض عليه ما به

لتفيد الاحجاج من عبر المحذف قوله في المسألة المأثنة

حول عدد المحرر لعمان رضي الله عنهما اما بعد على كتاب

الله و سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم و سنته الشهرين

رواه الحخارجي صححه من طريق المسوئين بحربه ملطفا بعد

عليه السلام الله و سنه رسوله و سنته في دعوه رضي الله عنها

والخلفيين بريعة و رواه عبد الله راجحه بادانة على المستند

من وحده اخر لطفا بعد ما اذاب الله و سنه رسوله

وسنه او بروعه قوله قلنا الا اوصوصه لا اوح

بعد الاحتقاد و سلمة لهم نناول لطفا اياه للمعلم

اهم حارحون بقوله ان <sup>كذلك</sup> <sup>كذلك</sup> يعلون فان المحذف

الحكم فارقنا الكلام فما قبل الاحتقاد وهو حسد

عن عالميه تمسك المسألة عندهم فهم بذلك من عرفها

من عبر المحذف الى عيره قوله الثالثة اما بعده

**في المزروع** **وقد اختلف** **في الاما**

ولنا فيه **نطعه** **الذي عليه الاكثر** من انساع

المعلم في الاصل على العام والمحذف و اعاده

المصنف لبعض اراداته عندك بغيره اما بعده

أول كلامه على عذر جوار في الفروع دناني

معي بكل المعتبر بحرا وله اعلم  
الصواب

والحمد لله الرحمن والهادى

بلطفه عالم  
من أرباب الأذى

داوم الوراع من ريح  
هدى السعد اداره الادري الخ  
الدرام سنه حمر وسبعين  
وحل المدرسه مالها العبد الودي  
والله العلام وحد دره ويرد صه  
محمد العدي احنا الله ولهم  
دركته طوره في الداء او الاخره وسعد المطر الوجه  
علي ابو ابراهيم واحمد عصر دلهم والرثيم دعا وخطا  
واحد من ائمه عصر محمد بن عبد الله والده  
ويجمع الناس عليه بداعه الي وفا امرين والصلوة  
والسلام على سيدنا محمد النبي الارض والمال واصح به ملاه  
داره الودي الدنون سلام على الناس لله سدر العالى

من كتب الرحمن جلال باشا

هذا

الباقم الازم تذكرة لوصيته



امر لافال العاصي ابو بكر في المقرب والارشاد والعزى  
 في المستصفي والامام في المحمول ولما الامر لما طلب  
 فلذم قال انت اهل ما تنازع حل سعي اعادته طلاق صاحب  
 الماصل والمعجل ارجواهذا حصر للطلاق المعتقد فعيله  
 ويعينا المتصف وليس لهم سعاده بغير اطلاقات الفعها  
 ولاس كلام الاصولين فالصواب ان الاداء ملما وفع في  
 الوقت مطلقا سسوها كان او سارقا او سردا اما  
 راعها قوله **والإلا إعاده** اي وان سمعت ما داحت  
 ما عاده فلا عاده اذا ما نظر في وقت الاداء تما ساحط  
 وهذا هو الذي ينفع **الخاجر** قال وقبل العذر وقال  
 المسجى **كلام الا صولين** فعن الاول وار الاخر  
 الى اطلاقات الفعها الثاني قال والله لغة سعاده على  
 ذلك فليس بحول المعتقد اتفق حاسها الهميل **معا الامام**  
 من اقسام العبادة ما وفع فيها وفته حست حوزه البرع  
 كزىاه الفطر ويسعى **لناسد سهام صواب العاره**  
 ان يتول ان وفعت **من مدلوه الاداء** والمضا هو الاباع  
 لا الوجه عن العبادة فعل الماعل **بعملها وابفاعها**  
 ودأها وروعها **سواء قوله** **وان وقت لعده**  
**لوجوده** **سب وحوها فضها** فيه امور اعادتها

به فيه المخصوص وافره عليه السكري واعتبر على سمعنا  
 محل الدليل **رحمه الله** **بان الوديعه ممكن** وموعا على وحسن  
**لانه ادار دهها الى الملاسا وشكلا** **حاله دونه محور** **اعليه لسعه**  
 او جبون لا يجري الرد **حلات ما اذا المرجع عليه قال فالاصوات**  
**حده** **في احاديده صاحب العاشر** **التي وهو اعتراض** **معنه قوله**  
**الحادي العاشر** **ان وفعت** **ومنها المعنون** **وله** **سيق** **بادا** **اعضا**  
**قادا** **ولا** **باعاده** فيه امور اعادتها **الصلة** **بوضع** **لنفسه** **لعلم**  
**عنده** **قسم العاشر** **الى هي** **في المخلاف** **هو ايه انه لم يتم من بعض**  
**فعل المخلاف** **الذي هو سفاؤ العلم** **بسبيح** **للعام** **باعياده** **الآخر**  
**مدبلون** **بادا** **وبدلون** **بائعا** **ومددلون** **بادا** **اعدا** **نابها**  
**حدده** **بلا** **اعير** **حاج** **ولما** **كونه** **عبر** **حاج** **بلانه** **خرج**  
**عنده** **اذ** **او** **فع** **رمعه** **في** **الوقت** **وابي الصلاه** **خارج** **الوب** **فاته**  
**ادام** **ان** **العباده** **لم** **رفع** **جده** **هافي** **الوب** **ولكذا** **ان** **لقول**  
**جمع** **ذلك** **وقت** **لها** **اما** **كونه** **عن** **ما** **لما** **فكانه** **بندخل** **حتنه** **فضها**  
**رمضان** **فانه** **ادا** **اعلما** **ان** **الزم** **صاف** **ونفذ** **ونعم** **في** **وبيه**  
**المعين** **مع** **انه** **ليس** **بادا** **لادان**  **يريد** **ادا** **اقبول** **العباده**  
**ان** **وتحت** **في** **وسط** **المرجع** **لها** **ارلا** **الثمام** **ادا** **المصنف**  
**من** **المفرقه** **من** **ان** **تبقو** **بادا** **اخذ** **او** **نار** **وعنه** **المسيل** **و قال**  
**بادا** **اما** **اعل** **وقته** **سوا** **العلم** **من** **احرى** **قبيل** **ذلك**  
**ام**

وأن قوله الماضي صدف **قوله السادس الحلم ارنست على**  
**حلات الدليل لعدم روحه** فيه امرا احمد بها هد المدرايس  
من قوله الام ما يجاز فعله مع قيام المدعى للج و من قوله الامر  
وأن المتأجب المسنون لعدم مع فتائم المهرم فانه يرد على حد  
الامر انه فعل الرخصة من اقسام العمل لا الحكم وهو حلف  
المختار كاساس في وقد يقل عنده الفرقاني انه حمل الرخصة بجوار الا دلالة  
على التعميم فيما المائع وهو علطف عليه ورد عليه بالدلالة  
والغافر والخائن مع بدر الماء الادى المدعى للج بما ورد احمر  
عن ذلك الفرقاني وعبره بعد اسقاط الماء ورد عليه انه عبر  
جماع لروح الرخصة التي جاز لها مع فتائم المدعى للعمل  
اما وحوما كالقطع للمسافر واما مثلا كل المخاعم بالاعداد  
الغير مذكرها العطا حيث قال في فتائم المدعى للج وهذا  
الابرار ود اصناعي الاندري وان لا يحيى حتى قال في عام  
المهرم والمصنف سالم من همه الاعترافات لعنه  
او رد عليه الاحلام المنسوخة لا حل لسفته للسر وحوب  
بوب الواحد للعنصر في العناية وكون ذلك فان تخدم مطب  
علم امام احوال السنون رخصه وجوابه مع شنيل الدليل  
المنسوخ لا ينفي دلالة المدعى للج حيث مذهب صاحب  
المذاهب في عمل الرخصة والاعتراف به سهل للج ووافتها

ان العبر بالموحوب بخرج المذاهب مع اصحابي على مذهبنا  
ولذلك يخرج صلاة المعبود فانها غير واحدة عليه مع اصحابي  
وكان الصواب ان يقول ووحد الله مسر وعنه  
سلطان الضمير في قوله فيه راجع للوقت اي ووحدة في  
الوقت سبب الموحوب ومنعته معاين الوقت ليس بموحوب  
مع اصحابه واحد وورى صريح به المصنف في قوله **والعصا**  
**بـ قـ فـ بـ عـ لـ السـ لـ كـ الـ وـ حـ** ومراده بالسبب  
دخول الوقت المفهوم قوله ووحدة سبب وهو ظاهر ماده  
غير يحتاج المعاقول او مصدر على قوله وان وعيت لعبدة سبب  
التعريف فانه من اهم سبب مسماة الاردن المعمول حارج  
الوقت ملء العبادة باعيرها ماده السبب بتوالد السنكري  
وهو حسن **قوله وحـ اـ دـ اـ وـ حـ** **كـ الـ طـ رـ اـ مـ رـ وـ كـ**  
**صـ دـ اـ** لا ادان بربه لغير عذر لمعنى صلاة واد  
الطهورين على رأي من لا يوحدها عليه في تحطيم فانها مترفة  
قصدا ومحظى بذلك فادا وها عز واحمد على هذا الفعل  
**قوله وحـ اـ طـ رـ اـ وـ حـ** **كـ الـ طـ رـ اـ**  
**الـ وـ حـ** **الـ اـ حـ** **رـ اـ** **لـ اـ عـ سـ** **الـ اـ خـ**  
الوقت الى اخر طلاقه لم يسر العصر من ثواب العاصي  
انه لا يوحده الاسلام العروج بعد حكم العذاب  
قوله العلى عل المجهور وقال السبب ان المجرم مع العراك  
وان

فانه حما يور دالعسمر البعل المعاير وجعلها الفراي  
مفقنه الى الواحب والمدوب بمعط وفال وجدها  
طلب البعل الدي لم يسمونه ماتم سرى  
فالرلام كران بلون المباح من العذاب فان العبر  
لهم الطلب الموكده وقال السمع عني الدين دبو  
العبد شرح العده في الكلام على حد تاسعه  
مساعي اباء المعاير ولهم عمر عسا و هنا ما يلى  
حالات ما اعتاد بعض المعاير راهن الاول  
العمرد ما اعم دعوه من عرب دليل لهم وان الردمه  
ما ابع مع حكم دليل المتع و هذا العول عبات نادى عليه  
الاستعمال المعمور من اسعار العدم ما اعاد وان مدا  
القول بدحه يحيى الباح الدي دعوم دليل المطر  
عليه اتهى في ما الفرق والامر وان الماء  
محصنة الاشر والجرب فما عدا العده ما اتم العاد  
ما يحاب الله تعالى ويرطم والدي ابع الله تعالى الله  
الى وضعها على بطره هذا الكتاب احتمال ان يحصل  
والجرب والجرب كان لاما فعدم عدم مولد الاول  
و عمله والنار في ذكره حالات عربهم من الاعذاب واسار  
الله في المطر يقوله قلت اطلب درر كوى لجوس

المفارق على دلـ وهو المختار وجعلهما الامام والاندرى  
واللخاـ واسـام النـلـ كـاـقـدـتـ حـكـاـهـ لـلـامـهـ فالـ  
الـسـكـيـ وـلـمـ اـرـهـداـ الـبـانـ سـيـبـداـ اـنـ اللـعـهـ الـاـوـلـهـ  
هدـارـ خـصـيـ مـنـ المـاـيـ سـرـبـ مـنـهـ وـتـاسـيـهـ فـوـلـ لـعـرـ الـاصـولـينـ  
اـنـهـ النـسـرـ وـالـسـرـوـلـ وـدـلـانـ الـاـرـلـهـ وـالـدـىـ يـعـصـيـهـ  
لـامـ اـفـلـ اللـغـهـ فـوـلـ حلـ المـسـهـ لـلـصـطـرـ وـالـعـرـ وـالـطـرـ  
**لـلـسـافـرـ وـاـحـاـوـسـدـ وـاـبـاحـاـ** فيه اـمـانـ اـمـرـهـاـ وـلـ  
حلـ المـسـهـ دـنـمـ فـاـنـ دـنـمـ لـدـكـمـ الـاـحـلـ الـحـرـ مـكـانـ اوـلـ  
الـعـبـرـهـ تـاـهـيـهـ الـرـحـمـهـ الـمـاـحـهـ مـاـنـظـرـ الـسـائـنـ لـاـسـعـمـ  
فـاـنـهـ اـيـصـرـرـ كـاـرـ الفـطـرـ وـجـعـدـ اـضـلـ وـالـاـفـالـصـوـرـ مـشـيـ  
حـقـهـ اـفـضـلـ عـلـيـهـ حـالـهـ مـسـتـوـيـهـ الـطـرـوـبـ فـاـنـ حـبـعـنـهـ بـحـلـ  
المـاحـ فيـ كـلـهـ عـلـىـ اـصـطـلـاحـ الـمـقـدـسـ وـهـوـجـوارـ الـغـلـ وـسـتـمـ  
مـاعـدـاـ الـحـرـامـ مـنـ الـاحـمـامـ فـلـنـاـهـ بـاـعـرـ مـسـقـمـهـ لـانـ جـعـلـهـ  
مـسـماـ الـواـحـدـ وـالـمـدـوبـ فـالـصـوـبـ مـنـيـاـ الـرـحـمـهـ الـمـلـمـدـ  
**الـسـلـمـ وـالـعـدـاـ وـالـاـحـارـهـ وـجـوـهـاـ** **فـوـلـهـ وـالـعـرـكـهـ**  
معـنـ كـلـهـ وـانـ كـاـرـ الـحـلـمـ مـاـنـاعـيـ وـفـوـ الـدـلـلـ اوـلـ عـلـىـ حـلـانـهـ  
لـكـ لـاـعـدـرـ بـصـوـرـهـ لـعـلـمـ دـلـلـ اـنـعـسـامـ الـرـوـمـهـ عـدـهـ  
الـاـحـمـامـ الـجـسـهـ وـاـهـالـدـىـ سـيـ عـلـيـهـ السـجـىـ وـلـمـ جـعـلـ  
حـلـانـهـ وـفـدـ حـعـلـهـ فـيـ الـمـحـمـهـ وـاـنـسـهـ الـبـهـاـيـاـعـدـ الـحـرـامـ  
لـهـ

وَالْكَانَ لِلَّهِ مَا دُرِجَ مِنْ  
وَمِنْ نَاسِهِ مِنْ أَصْحَامِهِ الْوَاحِدِ وَأَنْتَ لَنْ تَلَوْنَ مِنْ عَالَمِهَا  
فَلَمْ يَنْتَسِمْ إِلَى الرَّاحِبِ وَلِلْخَارِجِ كَمَا دُرِجَ مِنْهُ وَمِنْ  
**وَلِلْمُصْلِحِ الْأَنْتَلِي** فِي حَكَاهِ دَلْدَاهِ  
سَبَاطِ الْأَدْلَيِ فِي الْوَاحِدِ الْمُصْرِ وَالْمُجْرِ وَالْإِسْمَانِيِّ  
الْوَاحِدِ الْمُوسَعِ وَالْمُصْنِ وَالْمَالِيِّ فِي وَرْصِ الْعَيْنِ وَالْمُجْرِ  
وَالْإِنْتَاهِيِّ فِي الْوَاحِدِ الْمُوسَعِ وَالْمُصْنِ وَالْمَالِيِّ فِي وَرْصِ الْعَيْنِ  
وَوَرْصِ الْكَعَاهِ وَالْإِنْتَاهِيِّ الْمُسَابِيِّ اِسْمَ الْحَكَاهِ  
كَمَّةِ الْحَكَاهِ وَتَعَدُّهُ الْمُعْصَلَ وَالْمَاصِ وَهُوَ الصَّوَابُ لَأَنَّهُ  
مُقْسَدٌ بِحُسْبِ الْمَامِوِيِّ الْمُصْنِ وَمُجْرِ وَكَسْ وَفَتَهُ  
الْمُوسَعِ وَمُصْنِ وَحُسْبِ الْمَامِوِيِّ وَاجِهُ الْمُعْسِ  
وَرَاهِنُهُ عَلَى الْكَعَاهِ وَحَجَابِهِ عَنِ الْمُصْفِيِّ الْمُوسَعِ  
وَالْمُجْرِ وَوَرْصِ الْكَعَاهِ وَوَرْصِ الْكَاهِ وَعَزْرَصَنِهِ الْوَاهِدِ  
وَعَدَمِهِ فَنَاسِ إِلَى الْمُحْتَ عَرْذَلَهُ وَهُوَ حَكَاهِ الْوَاهِدِ  
أَعْنَى بِهِ هَذِهِ الْأَمْرَلَهُ أَوْ أَسْفَاجَاعَنِهِ فَإِذَا دَلَّهُ  
صَارَتْ مِنْ اِسْمَاهُوَيِّ دَلَّمَدَاسِرَا وَهُوَ وَاهِهِ اطْلُو الْحَمِ  
وَهِيَ اِسْمَ الْوَاهِدِ بَعْطَهُ وَهَذِهِ اِمْرَهُ—  
**وَلِلْوَاهِدِ** وَدَلَّعَلِي عَنِ الْمَادِ مِنْ النَّوْعِ لَا الْمُعْسِ  
الْمُسَبِّصِ مَادِ لَا مُعْلِمِ الْوَاهِدِ لَارِ السُّورِ وَحَلَبِيَّ  
الْوَاهِدِ

الْوَاهِدِ وَلَا سُعْ المُكْلِفِ كَمَا دَلَّتِ الْوَاهِدِ **وَلِلْوَاهِدِ**

وَدَلَّعَلِي عَمَصِمِ اِسْرَارِ مُسَدِّدِ مُعَنِّي الْاِبْطَامِ هَنَاءِ  
مُعَلِّمِ الْوَاهِدِ هُوَ الْعَدُرِ الْمُسَرَّلِ بِالْعَمَالِ وَلَا حَرَرِهِ وَسَعْيِهِ  
الْمُخَرِّ حَصْوَصَاتِ الْعَمَالِ وَلَا رَحُوبِهِ مَا كَدَ اَحْرَرَهُ حَرَرِهِ  
نَعْصَهُهُ وَلَقِي عَلِيَّهُ شَاهِرِ حَرَرِهِ السُّعْ لِفِي الْمَدِرِ السُّلْبِيِّ فَارِدِهِ  
وَهُوَ زَانِ الْعَدُرِ الْمُسَرَّلِ لِمُنْطَوْعِي الْمُوَاطِي كَلَّرِ حَلَوْعِي  
الْمُهْمِنِ سُرِّ اوَاشَا كَاحِدِ الرَّحْلِ وَالْاَوْلَى اِبْطَافِهِ  
لَازِ حَصْفَعِهِ مَعْلُومَهُ سُرِّهِ عَرِرَهَا وَلَمْ يَقْلِ اَحْدَانِ الْوَاهِدِ  
مُعَلِّمِ حَصْوَصَاهُ لَا عَلَى الْمُعْسِ وَلَا عَلَى الْمُخَرِّ وَلَا عَلَى

فِيهِ وَاحِدِيْخِيرِ وَامِّ الْمَرَادِ الْمُسَمِّيِّ الْأَنْتَلِي **وَلِلْوَاهِدِ**

ثَمَادِ الْأَنْتَاهِ وَنَصِ اَحَدِ الْمُسَعِدِرِ لِلْأَمَامَهُ  
نَارِعِ السُّبْكِيِّ ثِيَالِ الدَّانِيَيِّ لَانَهُ مِنْ الْمُوَاطِي الدَّيِّ لَهُ  
يَنْظَرُ الْحَصْوَجَيَهِ وَلَسِنِ مُعَصُودِ اِسْمَعِيلِ

نَاهِرِ السُّورِيِّ الدَّيِّ حَلِيمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اَلْبَرِ  
فِيهِمْ فَأَنَّ الْمَرَهَنَالِ تَعَلَّمَ اِعْيَا هُمْ **وَلِلْوَاهِدِ**

**فَلِلْوَاهِدِ** مَعَ عَدِ اللهِ لَعَلِيِّ دُونِ الدَّانِ

لَسْمِي **وَلِلْوَاهِدِ** مَكَانِ دَلَّمَرِ اِسْنَاعِهِ وَالْمُعْرِلَهُ  
يَنْطَهِي اَلْأَعْرِي وَدَلَّعَلِي الْمُدَعَّعِي عَلَى فَسَادِهِ  
فَالْمُسَكِّنِ رَحْمَهُ اللَّهُ وَعِنْدِي اَنَّهُ لَمْ يَقْلِهِ

وَالْمُلْكُ دَائِنًا لِلْعُرْلَةِ نَصْرِ دَهْمِ تَلْبِيَا وَمَنْأَعْمَمْ بَيْتَ نَفْرِيْلَه  
أَوْحُوبْ الْمُجْبِمْ دَلْدَلْصَارِمَعْنَى رَهْلَهْ وَامْرَادَه  
أَمْعَابِنَالَّهِ عَنْ أَمْعَرْلَهِ نَلَوْحَهِ لَهِ لَمْنَافَاتِهِ وَاعْدَهِمْ أَمْمَى  
**وَلَهُ وَكَدَا الْوَابْ عَلَى النَّسْلِ** اِيَادِ اِنْصَلْ  
الْعَصَابِهِ طَهَا وَلَاحَبِرْتَابْ عَلَى الْكَلْ وَلَاعْلَى كَلْ وَلَهُ  
وَلَاعْلَى وَاحِدَهِ لَعِبِهِ مَلَاقِرْنَاهِ فَعَسْلَ الْوَابْ عَلَى وَاحِدَهِ  
سَعْلَ فَعُولَهِ اِبَهِ لَتَابِعِلِي كَلْ وَاحِدَهِ اِيَادِ الْوَابْ  
اِيَاسْطَلْ الْوَابْ دَهْوَحَاصِلْ وَطَعَاهَا صَرَحْ سَهِيْلَهِ الْمُحَصَّلْ  
وَالْمُعَاصِلْ وَعَرَهَانِكَانْ سَعْلَ تَعْسَكْ التَّبَيِّهِ عَلَهِ  
**وَلَهُ وَاحِدَهِ عَلَى لَادَهِ وَلَهُ دَهْرَهِ**

اعْتَصَ عَلَى هَذَا الْحَوَابْ بَانَهِ مَحَالِفِهِ اِحْمَارَهِ مِنْ اِنَّ الْوَاحِدَ  
وَاحِدَهِ لَعِبِهِ وَمَحَالِفِهِ حَوَابَهِ عَنْ دَلَمْهَمِ الْمَانِيْلَهِ فَعُولَهِ  
أَهِ لَسَنْدَعِيْلِهِ لَحِدَهِ لَعِبِهِ وَعَجَابْ عَنْهِ بَانَهِ حَوَابْ  
حَدَلَيِ لَسَنْصَوَدَهِ اِثَابْ مَدَهِهِهِ بَنَاطَلَهِ  
مَدَهِهِ الدَّصَمِ وَمَلَانِانِ لَوْنَ حَوَابَا كَحْمَفَا وَلَفَرَعِ  
اِرْ بَولَهِ اِسَارِلَهِ رَاهِدَلَمَرِمِ سَهِيْلَهِ اِرْ بَوَهِ  
كَلْ وَاحِدَهِ هَوَمَهِلَهِ بَلَكْ وَاحِدَهِ شِنْ جَهَلَهِ لَهِ الْاِيْنَالِهِ  
وَلَا مَنَادِيَهِ بَرَهِيْلَا وَسِنْ وَلَنَالِ الْوَاهِبَ وَاحِدَهِ  
لَعِبِهِ لَازَلَهِ وَاحِدَهِ مَعْنَزِهِ لَوَاحِدَهِ وَهَوَهِ وَاحِدَهِ  
لَعِبِهِ

لَعِبِهِ وَسَعْلَهِ دَلَدَلِيْلِهِ لَحَوَابَهِ سَنِيْلَهِ لَعِدَهِ اِحْدَهِ فَسَدِيْلَهِ  
وَالْدَّيِ اِنْعَاهِ اللَّهِ لَعَالِيِّ لَعِنْ طَمِ الْمَهَاجِ وَلَاحَبِهِ اِنْزَارِهِ  
الْاِسْتَالِهِ سَعْلَهِ بَيْوَاحِدَهِ لَعِنْهِ فَوَلَمَارِعِيْرِ المَعَزِ لَسَعْلَهِ  
مَهَلَهِ اِذَا كَانَ مَهَرَدَاهِ لَعِنْ السَّعْلَهِ اِنَّ اِدَاهَكَانِهِ سَهِيْلَهِ  
سَهِيْلَهِ دَوْخِدِ دَلِلِيْلِهِ الطَّسْعِ لَطَلَوِ الْاِسَانِ فَانَهِ مَوْجَهِ  
**أَهِ لَسَعْلَهِ لَوَأَهِ اِلَهِ لَسَرِيْلَهِ** دَعِيْلِهِ وَعِرَالَهِ  
الْعَقَابِ وَلَبِدَهِهِ وَالْاِلِيْرِمِ الْاِخْلَاءِ لَلْعَوَاسِعِ لَعِنِ الْعَهَاءِ  
وَلَوَلَهِ فِي الْوَاحِدِ الْمَرَتَاهِهِ قَدْ خَسِرَهِ لَعِنِ الْعَصَاهِ وَدِبَاهِ  
وَفَدِ لَسَنِ وَلَهْشِيلِهِ الْمَاهِيِّ الْوَصَوِيِّ وَلَسَمِيِّ لَهْ لَسْتِهِمْ لَهْ لَسْتِهِمْ  
لَانَ السَّمِيِّ وَهُودَهِ الْمَاهِيِّ وَالْعَدَرِهِ عَلَى اِسْعَاهِهِ مَسِيعِ لَعِدَهِ  
سَرَطَهِ وَهُوكِفِدَارِهِ الْمَاهِيِّ وَالْعَدَرِهِ عَرِاِسْعَاهِهِ فَانَلِيْلَهِ  
لَسْتِمِيِّ الْوَصَوِيِّ وَهُوهُ حَرَامِ لَعَافِيَهِ مِنَ الْمَلَاعِبِ مَالِعَادِهِ وَنِ  
اِسْتِهِلِيِّ بَلَرَابِهِ لَعِلِيِّ صَدِيِّ الْسَّمِيِّ بَلَسِرِ لَعِيَادِهِ فَالْمَاهِيِّ  
الْسَّلَلِيِّ رَجَمِهِ اللَّهِ زَلَسَتِ اِصْوَرِهِ لَمَآ اِذَا حَافَهِ مِنَ اِسْمَهِ الْمَاهِيِّ  
لَمَرَصِ وَلَمَهَنَهِ حَوَفَهِ الْمَاهِيِّ بَقَطَعِ اوْبَطَرِ الْمَصَرِ  
الْمَاهِيِّ سَحَارِ اِسْعَاهِهِ اِمَافَانِهِ بَسَاحِهِ لَهِ السَّمِيِّ لَهِ اِعْلَمِ الْعَوْفِ  
وَلَهُمْسِ الْوَصَوِيِّ لَعِدَهِ حَمَوِ الْعَصَرِ فَادَاهِمِ كَعِيْمِهِ  
فَادَاهِرَادِ اِنْ نِوْصَانِهِ دَلَلَسْهَارِ فَالْمَاهِيِّ وَهَدَهِ

على منه خدش فيه اشفي واحد وهو انه اذا يوماً اطبل  
السم لا يهلكه اراه منزوره ولا صروره هنا فلم يحتم الوجه  
والسمى واحد الدليل احتفاء بالوصفت لما احمده ولا  
لعنها **قوله** ما احمد السم في هذه الصورة  
موضع بعد فعل النزوى في سرح المهدب عن الشهامة  
على نهر لم يجد طيباً وحافلاً لا يحول له الماء فالوكرار  
من واقفه ولا من حاليه اهى ولزمه حاليه **البعوى**  
في القناوى فعذت الموار والله اعلم ومسئله للمسؤل  
بحسنه الصوم فيه امران اخذها لويس كفار الطهار  
لكان اولى لور ودها في القرآن والعقاد لا يحمس على  
انها مرتبة حلال كافر الصوم فان **ما كان قوله** **التحير**  
بها مانع اصحاب المحبة بمخالفتها لم يدركه  
العمانوكهم وليس بصحيف من حجمه المتهوى لأن الحصلة  
الارقى التي هو قادر عليها ادار الى بحسب طبيعتها  
غير دمتة فلا ينفع نبيها على الانسان **العمل** الا في اداء  
لهم من في دمه **قوله** في الناس اوسف عليه  
فيه من سمع السلفه بالحال لا يعرض الفضائل ولا  
يعرض العصائب لا يعرض الفضائل ولا يعرض البكميل  
كما اولى ليس بمن ادعا صفات الورثة بل عند من انبأ بها

فإن الصحيح من مدحه سار الصلاه طبعاً او عملاً  
المصنف بحر حده الا ان يحمل قلبه على الصفا اللهو  
**قوله** **وقال المطهون بحور له ولا له لسرط**  
**العمري** **الى** هو الذي نصره العاصي او يكره سله  
الامام في آخر المسند عراسته اصحابنا والترانيم له  
احياء الامدبي وصحبة الزوي في سرح المصطفى وغنى  
وبعلمه العاصي عبد الوهاب عن الرسائل السابقة ولأن حل  
السبكي لا اولاً عن النبي **قوله** **ورداً العزم لدفع**  
**بدلاً** **لحادي الواحد** **نه** **لسرط** **تفعلوا** **الله** **بدلاً**  
عن فعله اولاً الورثة لا عن فعله نظيره الان **قوله** **فجعله**  
في اوّل الورثة حصوصه ليس ولا اخراج ربه فيه ابدل  
**قوله** **وانه لور وحب العزم في الحراثة** **لعمدة**  
البدل والمدله واحد **فما** **السلبي** **منع ان المبدل**  
واحد لكن العزم في الحرث الاول بدلاً عن الفعل في الحرث الاول  
والعزم في الحرث الثاني ينزلع الفعل في الحرث والثانية  
بفالبدل بعمدة والمبدل بعمدة فالموهاب المحروم ان يسأل  
اما ان يكون الفعل في الاول واحداً حجاً او ائمداً فلما  
حاجه الى المبدل وان كان فاساناً لكونه واحداً او لا  
فإن كان فساداً ببدل والاعلام ان امرنا واحجاراً وليس

عليه انتى مولاه دناس فالحمر والارض  
**وللآخر دضا** اي ومن المأنيه حاصر بـ الاماـم  
في المعالم وهو عاطلا لغيره عندنا اصلافا اربون التبس على  
ما ذكره سول السائمه ان الصلاه حب باول الوقت وحوناتها  
اووجه الاصطـري المستهـر او يكون السائـي رضى الله عنه  
بغـ هذه المعالـه في الام عن لغـهم **ولد** **ووالاخـمه**

**حـصر الـاحـر في الـازـل بـ حـل** فيه اسرار احـدهـا مسـى  
هذه العـبارـه ان الصـلاـه بـعـسـهـاـبعـ وـاحـبـهـ وـالـطـوعـ فيـ  
الـسـعـيلـ فـحـلـامـ اـمـامـ لـلـعـربـ فيـ الـبرـهـارـ يـتـصـيـهـ لـكـنـ يـقـلـ .  
الـامـدـيـ وـالـلـاحـبـ وـعـرـهـاءـ زـمـ وـمـعـهـاـ غـلـانـهـاـ  
ذـلـكـ السـلـيـ انـ الشـهـورـ عـنـدـ الـعـقـنـهـ انـ الـرـحـوبـ حـصـرـ الـعـرـ  
الـدـىـ تـصـلـ الـادـابـ وـالـفـاحـرـ الـوقـتـ الـدـىـ بـيـعـ النـعـلـ  
فـلاـ يـحـصلـ عـنـهـ **ولد** **وـالـلـاحـيـ الـلـاـيـهـ** فيـ

**اـولـ الـوقـتـ اـزـ بـعـدـ صـفـهـ الـوـحـوبـ**  
**لـعـلهـ وـاحـادـهـ** فيه اسرار احـدهـا مـسـى السـمـ اـبـوـ سـعـيـ  
الـسـبـيرـارـيـ فيـ حـلـ المـعـ عنـ الـرـحـيـ انـ الـوـلـعـ يـنـعـ  
الـغـلـلـ فيـ اـيـ وـقـتـ كانـ وـعـاجـيـ السـكـيـ عـنـدـيـ مـعـاـلـهـ .  
واـحـدـهـ لـنـهـاـ نـعـسـرـ الـصـفـتـ عـنـ فـالـهـ الـلـاحـيـ بـعـولـهـ اـنـ يـعـيـ .  
عـلـيـ صـفـهـ الـوـحـوبـ لـتـصـيـ اـنـفـلـذـالـتـعـنـهـ صـفـهـ الـوـحـوبـ

وقد احادي المعاذب في الشرط العتلي والعادى عدم  
 المحبوب وارضاه امام الحرمين ورجال الفواهده القاعد  
 وسائلها اذائل في الخارج فيه هداهوسى او مددى  
 فالعمارة تخرب وتحطم ما كان يدار القاعد اهداه  
 اهداه العمل بمحضها وحاب عنه ما لا داد امام طهاره  
 ولو مطبوداً داد الى محبوب اهداه ملائكة الاحوال هو عله  
 امة وسقايا اذاعص صاع مقطوع حلط باهر بالعمير انه  
 برد صداع ان سار على المخلوط وان ساء عنده وتعاقب  
 انه يجري على الدفع من المخلوط وصحى شمسه وفنا القاعد  
 وحوب رد الصاعر معالنه لا يوصل الى ذلك المجموع  
 سيدل وتجاذب عندها هم اقساو اسلام فنظام بلدها فاسع  
 الى المثل وسقايا اذ امسى واحده من الحسن داره  
 عصافاته كبس طنه لاما زال الحسن وهذا موافق للقاعد  
 لكنه يعطي بنبيه واحد على العصر ويسرى كون  
 كل واحدة منها لاحبه اخبار حسن فهم اصحاب عنه ما  
 الا ربع اصحابه اصحاب الفرائم من حيث امثال  
 تزدلا بعضاها ولهم اصله ولهم ربها طوعاً وفضل  
 من احمدى الصلوات الاربع التي هو عبر واحده وعد هذا  
 بوصيائهن بمنتهى المكر و الواحش و لم ينظر

بعتصى حمر طن السنوات في هذه الضرر ولبيس لدالك  
 فرواهم مع محمد يصلح اهداه الا فتصاص منه او عبر ذلك من الاسباب  
**قوله الثالث الروح ان تناول كل واحداً من الصلوات**  
 للحس او واحداً معناه كالنجد ليسى بدم عرق او عرق  
 امور اطرافه في قلبه و ليسى من ضاعلى الكتابه فيه اموراً حلها  
 اعتبر المصنف عالم الامام الطبراني و به نظر لزان الوعوى  
 الكل معلوم ولا سقط الا بالعلم تناهياً عن المصنف  
 ويعبره انه سقطت بعض العبر يستفي ان فعل غيره  
 بعد ذلك بعث نفلاً ولبيس كذلك ما كان على العين  
 ان يقول فان طفت طافته كان التذرير هنا ان كان على العين  
 كذا بعد رض الماء انبهها اذا اصبت الى ذلك كان حلةها  
 ما اصبت اليه واركان على معنى طافته ضاعلى ان المراد  
 منها واحد فلما ار معنى طافته لا يذهب لا واحداً  
 موجوده من الطوف والاحاطه ولا لا يذهب لا واحداً  
 ولو سلم صدقها على الواحد فاما بغير داد آزيد ما الواحد  
 وهو عبر براد ذكرة السبلي والاسرى فيه ذريكان ما لم  
**الرابع عبر بحدى قوله الرابعه روح**  
**الستي مطرها رحمة و حكم لا تدركه** استهل  
 السبب والشرط السرعى والعليين بالعادين

حصة اخرى لابنها كانواوا لا يحب المغافل والصانع  
وعبر هما الامر الثاني اختار واما المحررین والعزائی  
وان لذا حباهه لا يدلي عليه بالكتاب وحكاية المصطفى  
عن المعتزلة واكثر اصحابنا بمعا الصاحب المعاشر  
والذي في المخصوص حكائمه عن جماعة المعتزلة وسر  
من اصحابنا وبديقن صاحب الاقاذه الفول الاول  
عن الزراهماب الثاني واختار الامري انه لا بد عليه  
ان حورنا بطريقنا بطريق والادال عليه **اعبر**  
عنده المصطفى عرب سعیده لاز دعواه ودليله  
وغير محل المزاع وبيان ذلك ان السيد اذ اقام  
لعدة اعدت بنا اثرا من افان المأمور به احد هما  
عدم العود وهو دليلات لهم الدارات وهو المسمى  
بالنصر وخلافه دليله الامر عليه لانه حروفه  
كان دليله الاصطخاع سلا او الفنام وهو دليله  
العنده وهو محل المزاع ومن افاته له لرسالة الدار  
على الصحيح بغير العذر لاز العام سلام سلمي  
محمد العواد الذي هو عرض العود فلو حصل له  
لا خصم العصمان فاسنان اخناء الصدر لرس  
له اتهما بليل الاسيليه اخناء العصر والمصنوع

**قوله اذا اتى المطلب المزدوج للطهارة** حبوب العصارة اار يقول  
مكليفي معال برادة البالان اى المتساوى وعمر دروسها  
معاً لوات تعلم المحالهوما كان المخلع فيه راجعا الى المأمور **ه**  
كحلبي المتس والحاد و من لا عمل له من الاحي والتحلبي  
المحال هو ما كان المخلع فيه راجعا الى المأمور **ه** ملهم العصارة  
الذى يعمم الخطاب بما لا يطيفه وهو المراد هنا وحلبي  
ما لا يطير فيه طلاق والمعنى عندنا حواره ولا يجيء الفول  
ما له محال احسن منه ما لا كان حلبي ما لا يطير  
مثل المحال لانه عرب واقع ساوي الارمل ما طل على داده  
محار ما عنده الوجه لا حوار **ه**

**قوله اذا اتى المطلب بوقت وحيد المطهرا**  
حلاوة الطاهر اعرض عليه سعفونه حلبي الطاهر فاده  
محل المطهري الصاد وتصويم على احدى حروفه ولمسه في هذا  
استاره ما ينفعه اللقط ولا ينفع ما يتبنته واجب ما ندمها  
امضى الا طلاق بعلو الحلبي بعل وبر كان يعسدهه بوقت  
دون بوقت المتساوى ما لا يخدم طلها **ه**  
**قال النبي للح** او عبر السير او وقطع الحج كاز احسن  
**قوله لوقتا** احمد اطاله حرس العصارة **ه**  
واسلك **ه** واسلك **ه** لوقتا احمد اطاله حرس العصارة **ه**  
واسلك **ه** تعالى لعلم سعف احد اهم الارب المتعارف به لغير

**الحادي** اورد عليه انه اذا دعى الا لتزام وافاد  
الدليل على المقصود بما سلف بيانه كان دلالة المقصود  
دلالة للفظ على جزءاً وصح له دلالة الا لتزام  
دلالة على خارجه واحسنه باز المراد به كه  
الا لتزام هنا دلالة للفظ على كل ما يفهم منه  
غير المنسى سواء كان دالاً فيه او خارجاً عنه

نحو حميد قوله سليم مع قوله ما النمير **الستاد**

**الستاد** اورد القشواني على الفارابي باز المنسى  
سالم الذي عن صدده امه مسلم ان يكون الامر  
للسراير وللمؤرثة الى ذلك واجاب الفرايد  
ان القاعدة ان احكام الحقائق التي تبنى لها حاله  
الاستقلال لاتلزم ان يتسلّم لها حاله السعادة **وله**

**السادسة اداء السعي الوجه بغير الموارد**

**المذكورة** اراد الموارد بغير المخرج من العمل بعد السادسة  
على ذلك ما يذهب من ادلة الموارد بغير الموارد  
لخرج لا يمعن المخبر من العمل والنزل فما يقتضي  
فلا يصح ان يكون خسارة وبدلاً على ذلك اعتبرنا  
اسدلة له لخصمه ما في الحبس بقوله بالفصل فإن  
الموارد الذي يوحى بحسب الخروج على النزل رفع الخروج عن  
المعنى لا الخبر من العمل والنزل وهذا متألف مما يخرج

المقصود واقام الدليل على انه جرى بهذا السبب  
الزاء حقيقة ولهذا فالبعض صاغط دار بلوغ  
المعنى وحود ما يضاف الى المأمور به وكاره موات الماء  
ار يقول وحود الشيء سبب حقيقة صدده كلام  
الصدد وكيف العذر اررده على المعتبر له بقوله **و**  
الصحابي دون المatum من يقنه عقال ليس في  
 محل النزاع المهم لا ان يضم الماء ومن لو ارم المatum  
من يقنه العين من هذه الوجوهى **و** اورده ما في  
يسعى حميد كلام **الواحد** اطال المصيف  
الوجه و قال الفاسي عند الوهاب **و** كلام **الواحد**  
الواحد المصنون اما درس دليس بصياغة صدده كلام  
لأنه لا ينبع عن النزاع المعنون به وروى  
الله ولا يتصور ذلك الا اذ نبات ما يعتد بعض  
ان يكون الدليل **الواحد** المصنون وما فاته  
مطر لا ينبع المدى بل من رباعيه بقوته مروي عنه  
في حقيقة الواحد الموسوع برجع الى انه محيرين  
احتلال الوجه بغير الموارد ومتى ادعكم صدده ويد  
بعد الامدى عرامة حاتمة انهم اسوا الحرام  
المخبر بحسب للخرج على النزل وحود بل **الواحد**

وكذلك ضده  
المرجع **توكيد مخرا**  
**تشريع احرا**  
الوقت

هـ العـالـى مـنـ إـرـادـه مـاـ كـوـارـهـاـ الـحـرـبـ الـعـلـى  
وـالـزـلـ وـهـوـ الـدـى اـدـعـى سـخـنـاـ حـالـ الدـرـ رـحـمـهـ اللـهـ آـلـهـ .  
مـرـادـ المـصـفـ وـسـلـانـهـ لـكـنـ دـرـ عـرـفـتـ مـاـ دـرـ نـاهـ مـرـ الدـلـانـ .  
أـرـ المـصـفـ أـمـاـ إـرـادـ المـحـارـ بـعـى رـعـيـ المـحـجـ عـنـ الـعـلـى  
إـدـاعـرـتـ إـنـ الـدـى اـدـعـى المـزـالـى عـدـمـ تـقـاـهـ هـوـ المـحـارـ .  
مـعـنـ الـمـحـيرـنـ الـعـلـى وـالـزـلـ عـرـفـتـ فـوـمـ مـدـهـهـ وـإـنـ المـحـارـ .  
يـعـدـاـ الـقـسـيـرـ لـمـ يـمـكـنـ تـانـامـ الـوـحـوـ لـهـ .

يـقـيـ بـعـدـهـ بـوـلـهـ لـكـ الدـالـ عـلـى الـوـحـوـ بـصـفـتـ الـحـارـ .  
وـالـنـاسـعـ لـأـنـافـهـ فـاـنـهـ بـرـيقـ الـوـحـوـ مـاـ رـيـعـ المـحـ .  
**بـالـزـلـ** اـعـرـضـ عـلـيـهـ بـيـ بـوـلـهـ لـكـ الدـالـ مـاـ تـأـفـيـهـ بـاـنـ .  
الـرـاقـ لـلـعـمـ مـرـ التـرـكـ اـلـرـيـعـ الـحـوارـ اـصـنـاقـ قـلـبـ يـلـسـ .  
لـكـصـنـرـهـ بـمـ حـرـاجـ لـعـرـ كـادـ اـعـلـمـ الـلـفـطـ وـهـدـهـ .  
. اـحـالـهـ لـصـوـنـ الـمـسـلـهـ وـارـ زـعـمـ بـبـ المـنـافـهـ صـ .  
اـسـئـى وـسـأـطـرـهـهـ مـالـهـ بـوـلـ الشـهـاـدـ اـدـابـطـ الـلـهـوـ .  
هـاـيـقـيـ الـعـوـرـ اـمـ لـاـ وـلـهـ اـدـارـ وـعـ كـرـ لـعـمـنـاـ حـالـفـ .  
لـلـقـاعـدـهـ قـرـبـ دـلـهـ لـأـنـهـدـهـ لـسـنـهـ مـرـ القـاعـدـهـ .  
الـلـاصـولـهـ لـعـشـهاـ بـلـهـ السـائـعـهـ الـواـحـدـ لـاـ .

حـورـرـهـ بـالـلـيـلـ لـعـ المـاحـ زـلـ الـحـارـ وـهـوـ  
وـاحـدـ اـسـئـى بـعـصـى فـعـلـهـ عـزـ الـكـوـ اـنـاـ الـمـاحـ وـاـهـ .  
الـنـظـرـ اـلـدـاـهـ حـورـرـهـ وـالـلـطـوـانـ اـنـهـ بـوـصـلـ .

## الدلائل الحاكمة وهو السرع دون العقل

بفهم ان المعرفة قابلة لحكم العقل وهم لم يفولوا  
ذلك لان ابقاء الناس في امان الحال هو السرع وحسن  
سميع ذلك واطلوا المصاف القول بسعادة المحسن  
والنعم العظيمين وذلل ما دعا الى ارتكابها التواب والخطا  
فاما اذا ارتكبها ملامنة الطبع ومتناقضتها او صفة  
الكاره والمعصي فلتزاع في اهادير كان بالعقل كما  
منه المقصفي المصباح بعمالياتم وعبره قوله تعالى  
عليك السلام سلم الله من اسر بواحى عمل  
احلا تعددت قبل السرع لغوله تعالى وما دعا معدنه  
حتى بعث رسوة منه امرانا احرها في بعض اسره  
وسام المعرفة مسلمه المعنون بالمعنى تحيي كوكبه  
ومسلمه شذرا المعنون بالكتاب والحمد لله رب العالمين  
المنعم الاشار بالمسنونات العقلية والامهات عن  
المستحبات العقلية وبدايارات الياد كربلاء  
الامام ابوالحسن الطبرى المعروف بالكتاب والعلفه  
والاصول كما قلته عنه الصلاح فعله في اسنان الامام  
عن المعتوله اعم ما قالوا السكر هو الاداره على  
المسنونات والاحتياط المسنونات بما فيهم

بنده

٩

٩

سلمه الحسن والقبح ولكنها اوردة نهايات الامر  
على عادة المعتقد من ائمته ما ينافي اسد لا له لا ينافي  
وحوب شكر المعلم عقوله تعالى وما كان معدنه  
حتى بعث رسوله مطر من حصد ان الله دلت على ابطاله  
حاج العقل مطلقاً لونها لفت العذيب مطلقاً والمعنون  
وهذه المسألة مع سلمه حكم العقل واحد عنه  
ما ان مع المفريح على باعده الحسن والقبح السرع  
كان من لحكم العقل وداحران العذيب من  
يل النعمة فدل على ان العقل افضل من ذلك ملخصاً انه  
اذا ابطال حكم العقل **موله** ولا ينافي **لوجه**

**لوجه** اما لعاده المسألة الى اجهزة اورد على المحرر  
انه لا بد من ابطال عودها الى العبر مما **موله** ادار  
**الناس** في الدناء وانه مسفة بلا حوط

اعرضه الامنى ما ان لو فيه مسفة لا ينافي حصول  
فان عاده مرتضى عليه كاسرار الصحة وريادة المرف  
وكون ذلك والغالب ان الموافقة حصل الامسان  
وأنها فعددون الشئ ضرراً وهو داع لضرر ازيد منه  
قطع اليدي الماكله **موله** اوى الاحرى **ولا استلال**  
**للعقل** **بها** اورد عليه انه اراد لغير الاسفل

فهذا على وجه المقصود مسام ولكل كلام رممه  
 عدم الوجه وان اراد به علی دحده الا حمال قيمه  
 لأن المحت هنا منهي فاعادة الحسن والقبح ومن يقطع  
 حملك الموارد بعملي الواحدات العقلية والمعاقب بغيرها  
 وفيه بطرة لا ينقول العقل ليس له صلاحية ادار الدار اخرى  
 فبلاع لبنيها دار تواب وعفاف فصله عن دون الموارد على  
 افعال مخصوصه والعقاب على افعال تم صوصد **ولهم**  
**سلبهم صررا الطرا الاحل** اعرض عليه في تعبره بالطر  
 فانه العالب ولا عالب اما الماء فهو الاحمل سلط طلاقه  
**فلما احب الشرعا استدعى ياده** هو صاحب على  
 طبيقة المتأمر ولكن بخلاف لعله العيار سلط طلاقه  
 دل الاسفرا اذ ان الله تعالى شرع الاحمام لصالح العبا  
 بعضا ولا حسنا وهذا على طريقة العقاب واللانو اصواتها  
 ماذكره هنا يذكر التوفيق بن كلامية ناز مراده  
 هنا از احب الشرعا استدعى ياده واحدة ولا سادمه لله  
 في العيار لأن الذي هنالا يعلم على صرط المفصم والاحسان  
 وقد ذكر الفرقاني العفلا متفقون على ان احتمام الله تعالى  
 بالعدم صالح العباد والمعزله بقولون وجوبا واهل  
 السنه نعولون بفضلنا واحسانا لان هنا امرا احرز وهو  
 ان المحت مع المترلمون هذه المساله من على فاعده العسر

دانية

والنسم محب سرايه اصولهم ومثوايهم لعلون  
 ارا اهل الله تعالى وربعيون الله محب عليه مراءاته  
 المصالح وحوادث الذي سالم لهم فاعده المحسن والقبح  
 لا غيرها من القواعد والاحسن ان يعاين الفرق بينها  
 اعني الوجه الشرعا والعمل اذ الشرع لغاياته في الاحر  
 علمناها احاديث الشرع ولا تأتي في العمل **ولهم الفرع**  
**الثان الا مال الاحسان بدالرسمة الى اخره منه**  
 اطلاقات احدهما انه اطلق صورة المسألة وسعي ان دون  
 الحالات فنطاحه وصادر عن العذر الذي لا يعديه المطف  
 بيده من المكرا والثرب فاما ذلك فلا سبب في  
 خلاف فيه وهو من يوم من مسلم ما ذكر العاشر وحولها  
 وحالات عند ما زهد ما زف ولا مطراري وبداء محمد  
 بقوله الاحسان بوجه واحد دفعهم الاحسان  
 ما يطا الوارد باراده المحافظ على درجه على لها  
 فالدار ارج الشرعا المهو ومحون والباقي ارجح  
 الا دل السرب ومحوهها في المقدمة المائية  
 اطلق للحالات من المعتبره في اصحابهم او محرومها  
 ومحله فيما لم يضر العقل فيه محسن ولا ارجح ذات  
 وصفى سفي بر دليل اعمت الى الا حمام المحسنة  
 ما يضر العقل بحسبه ان لم يرجع لعدة على تركه فهو المباح ويرجح عار

حر الالم فرمي قوي

الواهب والاهب المدوس وما من العقل ينكر حصل  
الدم على فعله فهو الحرام والاهب المكره هكذا حصر  
الآدمي وإن للحاجب وغيره ما كان يبيح المسمى بحسب  
اللائحة العقل فيما يحسن ولا في **برله وبره**  
**والصيروه وشره** الاسم عدم الحكم فلتلمس ذلك  
فالإثم على إهماله من غير رحم شر احتار في آخر المسألة  
بعسيرة لعدم العلم فإذا به أشبه المصروف وأحسن عن  
المصنف بأحواله أدركى ذلك فلام الإمام أو أنه أراد  
إمام الحرمين وهذا أحد الأعراض بدار وكان الذي أورث  
المصنف وهذا الوهم صاحب الحاصف فإنه فالإهمال  
المقصود ثم المؤذنة نفس ما لا يدرى الحكم ومن  
عدم العذر وهو المحو فطر المصنف أن هذا من لام الإمام ولسر  
**لهذه قوله فالوقت أحسن لعدم الحكم**

عبارة محمد لا ينكر عدم الحكم والعلم بوجوب الحكم  
أو به عينه أو تعلقه بغير الحكم والأول والثالث ليس  
مراده في غير الثاني وهو أن المراد عدم العلم بعينه  
بعض ما يتعلمه فهذا وإن لا يعلم بعسيرة وبعداته أح  
أراد منه المصنف لدلالة فلسفته موافق على اختياره فقد  
صريح العاصي أبو يكرب في حضر السرير بدار المراد بالموافع

عن

في الملحظ فالصواب أنها الحق التي لا يحكم على العقلا ملحا  
ورزق الشغف وغيره وإن الحكم بالوقف ولم يرد واد  
يدل على التوفى الذي يدور حكمه فأعمري ملحا السرع  
ولهما عنوانه أسباب الأحكام وقال إمام الحرمين في الرهان كلام  
حكم على العقلا قبل ورود الشغف وفما العلائق إن أراد العقلا  
الوقف إن الحكم موجود على ورود الشغف ولا حكم  
الحال فنعم وإن أراد عدم العلم فهو خطأ محمد  
الموسى **كما أولياب الرئاسة** سخر المذهب **برله**  
ولما نظر تعلقه على العينة بحورة الكلف بالحال  
تنزيه لخطيبه الإمام في بعضه الوقف عدم الحكم كلام  
رثما أحادب عراة يام الجبيش بار مراده عدم الحكم قبل  
العين عدم الشغف وهو حادث فلا يور دفعه الحكم  
فديم عدم الشغف فلا ينفع لعنه بعد وجود الكلف  
ما حاب عنه ما زال العلوق لا ينفك على العينة فصاعده  
الشغف لونه بحورة الكلف بالحال ويداعر صاعده  
مهد تباينه كالمؤمن بحورة الكلف بالحال إن يكون  
العلق ساقعا على العينة لكونه لوكم دليله أن يكون  
العلق بالحال أن يكون العلوق ساقعا على العينة  
لوكم بذاته لا يلزم أن يكون العلقة بالحال وأحيانا

٢٥٧

عندہ وہ دامعلوم الطیان بالسخن و انہ مورا الحلف  
الحال کا حملہ و افعانہ لاعربیہ و احبا و اعرابیہ علی المصنف  
انصافی فیصلہ لتعویج الحلف بالحال ما نہ دہدہ المورہ لفسیح  
مریت الحلف مالحال و اعماقیہ من الحلف الحال  
لہو لخلر احعا الى الماورہ دلکفیع العامل الدی یعصر  
الخطاب مالارطیفہ والحلف الحال هو ان لوٹ  
الحلل راحمالماورہ و نہ دہدہ المورہ کان بعلو الحلف  
من امیو بدر جم السکیفیہ للسخن الماورہ ۰

**ول** احیی الارکون ایسا سخا حال غیر ایارہ  
المفسدة ریصرہ ایا رسخا **کل** استھلاکحدار  
**الغیر** فلنا سرہذا ایام ایا استھلاکحدار  
الغیر کھیا علیہ نیبی حلاف حکایہ ایام الحرب  
ذکر الحلف من التحابہ نو لدار نیفول دہدہ الفعل وہ  
عیار صیکار کہ الد فان کان الارک والمعروی دان  
ذکر نیکی و لا علی مال الد الحداد رہا اصل **ول**  
**والا** فسان سر ایہ المسیحہ لاصح کانہ احمد حدوہ  
من النار وہ دامسخ فالصول **کل** تھر رہا سصاہ  
**بولہ** وہ موٹا اللہ دار الاحیان **بیم** المیل  
او ایعتدا دلک ایعنی ایسریغہ کانہ لسریجیل  
حلفاء

خلاف خادر ما اول المسلط الاصم الا ان حمل علی المقدار  
الوارد علی المقرر دنولہ بعد دلک **لے حمل الایساوے**  
فیہ نظر بالنسیہ الی الاختیاب فیا میضاہ ان تاریک المقصہ  
مع عدم سلسلہ المعالات ایا دلک دلک ایا علی السخن عدا الدین  
در عدی السلام ایا فیا میاضلی ایا تابعی بر زیر  
الخواہی می اشہیتھا قطف و المحار الدی بخیر محمد ایا ناریت  
المقصہ ایسا لایا سرائیں تعالی متاب علی دلک دلک وار لم میں الایا  
لہو عدی تعریض العلما ایا رینہ من الدی بعلمہ ایا میز جسرو  
عنه مولہ دنیا **لے ایسا لے ایسا** **لے ایسا** **لے ایسا** **لے ایسا** **لے ایسا**  
اللایم کا لکھم والدرار صعیف الایادیہ وہی العاس  
اے محمد کان العالیہ بمحیہ میعرفون صعیفہ وانہ طی فلکیہ  
ستدل نہیے وی القزوی الفیضیہ لان علی صاحب الماصل  
عن المعریلہ ایا بیور کان بیفید القطم تا العلیہ وانہ  
معہمہ علی ایو لهم وبحابہ عهہ تا اماما برلننا هناؤ لئا  
ما عده المحسن والقیم العطیں لا حل ایو لهم **بولہ**  
وعزیزان ای اعماق **کل** الغرض **لے ایسا** **لے ایسا**  
بولہ فی الفرع ایا اولہ فلنا ایا ایا السخن لاستدیعی فیا دیہ  
فھو بطریق **لسہ** ایا ایضل المصنف ایا دلک الفرع  
ولدیت بقاطع علی بطلان بد او ضمرو لامیم مر ایطا۔

الدليل المعن ابطا المدارس **فوله نسخ عدم الحرمه**  
**لابو حب الاصحه** الى اخره هدا حواب عن سوا مقدار  
اور ده الفرزقان على الواقعية والمحض غنى عن دلوه لاته  
يسير التوفيق عدم العلم وهو لا يرد الاعلى من فسره لعدم  
العام واصناف المصنف لم يصرح باختيار التوفيق لكنه  
ما عود من **رس** لونه رد على الفاسقين بالاباحه والقاملين  
المكره ووصلت عن القائلين بالوقف تم الالغواب  
اصنافه بطر لأن المراد الا باحه هنا الاصحه العقلية  
وهي لا يصح عدم الحرمه وليس المراد الا باحه السرعة  
ولهذا فالامام الحسين اذ لا حلقات في الحقيقة من العالمين  
ما وقف والسائل ابا حب ما لا يفهم امره عدو الاصحه  
ورود حبر عن طحا واما اراده اسنوا الامر في الفعل والكل  
**فوله نسخة الارى معناه ولا باذ او حده فهو ساق**

**كذا** هدا يدل على ان المراد ما اسره هنا الاحبار فاطلاق  
الامر عليه معار و قد ابطا الاسم فحر الدبر هذا يعني  
لور الامر معناه الاحباري المحمول في او قبل الاوامر  
والنواهى واسبيستله هنالو حضر احد هؤاله له ملهم  
من لونه خبر ذات طرف النصوص والسلبيات البدون ما  
ادا قلت اذ اسر حسيق ما سما ان الاحبار في الاطلاق

حاج

habz an baten le ure afqada te ولا النفس لا يحيطه  
والترم العزاني ومهن النفس وقال لا سمع له للـ  
فان الاحبار التي تجري على الخواطر ليس معناها الاحبار  
وقد اجمع على اعملا واذا حاره داهي غير الله  
في حجه اولى ولم ينزل الله تعالى مخبر اعرنيوت  
حاله وصفات كلامه يفسد كلامه النفس المسموع  
سمعه العذر والبسائر التي صلي الله عليه وسلم  
يقوله لا احصي ناعمه است كما انسى على نفسك دفالـ<sup>ـ</sup>  
ان هذا حوار احب ابني لم يحصه وما قاله المصنف عليه عن  
المحمول من اعراض الاصحاب وحرم مني الكلام على  
تحقيق الاطمار على حلف ما نقدم عليه عنه وحرم  
نه اصناف اصحاب الاحبار **وله نسخة الارى**  
**لناسخ ولا مأمور بغير كلام انس الرسول صلى الله عليه**  
**وسلم** فلن اسني على فاعده النعم المعلى دفع هدا بلا سعد  
از يكون في المفترض طلب السلم من انس سوكه مهدا العولان  
صعيبان اما الاول فلان المحسن **النعم** معنى صفة  
الحال والنفع عطيلان الاعمار كما نقدمها اولا الناس  
والنعم دسنا لسر معناه ترت العفاف فما مجمل  
واما هذها معنى النفع اما الماء فلا راق افريجات الابـ  
ـ

للسماحة فقايم ودر معنى لو كان ذلك لذاته  
ولله الشفاعة لا يعنى حكم العامل بحال حكم المختار  
لله نظر من وحده اصحاب العادة لما قررت من الفرق  
بن حكمة المحال والخلاف المحا وفالراي هو حكمة العامل  
والباقي حكمة الامطا فالصواب ان تتواءم احوال اشكاف  
المحال بحسبها او تهموم عاريتها ان لم يتم حل الخلاف المحال  
بحور حلقة العامل وليس له دلالة على السجع حمور الكلب  
المحال وله كلب العاد ما يوكل حكمه بغير القضاى  
وعمره ينبع العادى او يذكر اسما اهل الحمر قطاعه على اد  
لا يعمور افراد العامل السكران خاصه عليه الامدوى فند  
قص السائى وجمه الله على انه محدث ولا يطر الى باحرى عليه  
البودى فإنه حلط طريقه الفطنة وهذا ابطره عدم  
الاصوليين وهذا دليل السائق ومحنة ان يكون طردانى  
سأله افراد الغافل بما قال الله سبحانه حال الله وهو  
يعبد ومحنة ان يكون محمدا وصانع السكران لسلطان  
عليه وعليه تداعياته السائى فانه قال في الام في  
ناف طلاق السكران فان قال فاي ما يهدى اعلوه عانيا  
عمله والدبر والمحون مغلوب على عمله قبل الربيع بأجر  
وهي كونه بالدبر معروض عن العلم لكنه تعاشر س

بالعمل مثل حديث **مولى لنا العبد حسنه**  
 هذا أمر اصحاب السمع او للحسن كما قالوا امام الارمن  
 ما عرض لابد لا يؤمن بـ الحمد على المعرفة لا يحسن  
 يقولون ان الفخرة قبل الفضل كما يعلمه عدهم امام الارمن  
 وصاحب المحاله والدلل الذي استدل به على ان العبد  
 من العمل منه مطرد لا يسمى استدل به عليه ان العبد  
 سقى منز و العبد عور من ملوكه يستعلى على العناصر العذبة  
 عده، و لا دون المقدور متعلقا بالقدرة وهذا قال  
 بالسخاع فعد لا يسمون اساع بما العرض منز ولو  
 سلموه فعد يدع لعنة اذا زالت العلامة مثله واستد  
 الامام لحر الدبر اي صنان الععن صفة متعلقة  
 بالضربي المطبوع وروح العلوي بدول المخلوقات  
 وهذا سمع بقدر الله تعالى فما ينفعه في الارض  
 ولا مقدور حسنه والارض قديم العالم وهذه  
 عرب مطردا لدعواه لانه لا يلزم من ابطال الدليل  
 المعرفة طلاقاً لمدلاً لافت وفذا استدل عجلان العبد  
 مع النعمان العمل بتالياته مسمى الواقع اد  
 لوطان مطردا ل النوع لا يمثل ان يؤمن و يواعده ويكون  
 قادر صاحب اد تعلم المبادره فهو حال المبادره

وقد كتب قبرد لـ في بعض المواقف **قول**  
**الخلف عبد المبادر** اي لا يطلب ولا يدعا احنا نادم  
 وننادي وقد استد سببا امام الحريم كما سوچمه  
 وقال الامير ابغ الناس على حوار الخلف بالعمل  
 فدل حدوده سوي سند و دمن اصحابها اذن عليه  
 اشتراكات لهم او اهلاه لهم منه سلط التأليف وان  
 السحر يغول لا اعنده حتى اكشف وهو لا يطير حتى ينبع  
 وور على امام المقربين اتفاق اهلا الاسلام على ان القاعد في  
 حار فعوده مأمور بالفنان وهذا البر صحيف والمساند كما  
 قال الفرزاني اعمص سله وا حول الفقه وور حاره الاما  
 العظيم الذي ذكرناه على حسن بقرين ان المخلف حاله  
 افعى ماسرة للرزة والرزل فعل وحده في دفعه  
 اليه الخليف حايم ماسرة الرزك بالمربيه والعقاب  
 ليس الا على الرزك وجعل هذا الاسدال يقوى ما اهله  
 المصطف وهو الذي سفله امام الحريم في المرهان  
 اصحاب السائقو وهو سدقه من حفده الدليل  
 ولا يمحى في المسالمه ولا احر حكمه العاصي ابو الدرداء  
 المعمص انه مأمور قبل حدوث العمل وتحده واحد  
 امام الحريم هناديه اهلا واحجار المعرفة ابه مأمور

الفعل

الخيل المعطيبة ونحوها - فلما المسع عقلًا لاعاده من سبب  
العلم أصله القديم أنه لا يؤمن فإنه ليس بغير أصله عقلًا لاعاده  
لم يرسق في علم الله العلم المقدور ولو سُرّ أهل العادة عنه حلو  
اما كان اماماً به فهذا مطلب الاجاءة ولا غيره بمحالفته لعذر التوبيه وقد  
كفر الله بالعقلن اجمع بالامان مع قوله وما الرزق الناس ولو حرص  
بموسى ودخل تحت اطلاله اينما المسمى لاسباب العبرة عليه حاله  
المطلب بع دونه معدود راعيه حال الاستئصال كالكتائب كلها بما  
غير مقدوره قبل الفعل هدأه ادار عن على احد ثواب الاستئصال  
ار الامر بوجه قبل الفعل وبعد لا يعلى ما احتاره المصطف من  
انه لا توجه الا عند المباستره فقط تناهيا استبع المطلب  
ما يحال مطلاها هو قوله المعتزله وذري الا صفاتي وشرح المقصود  
ان صاحب التحريم يعلم عن بنى الشافعى رضى الله عنه وفال  
بعد من اصحابنا ابو حامد وابن المدرسي والغزالى واحراره من  
الحادى والسبعين الى الدخرين دون العدد في شرح العنوان  
واحتاز الامدى المسع في المسع لداته والموارد فناعده وادعى  
ار العزلى بالله والحمد لله على ما احتاره المصطف **وله**  
**لان عليه** اي السارع لا سدى عرضنا حصاره الرد  
على المعتزله فقط فان يجد لهم في شرح المطلب ما يحال دونه  
عيينا ايماننا واعيهم من اصحابنا فإنه ليس بدركه لقول  
ذلك دعائنا فلا احسن الرد عليه على ان المعتزله لا يسلو بهذا

وندرك حقه فوضع ارج العبرة مثل المباستره مسع  
الاو نوع دالمسع لا قدره عليه واما قوله اناس الدين  
ومن يصفه بعده علمان معن القدره هو الممكن  
من الفعل وهذا المعاشر قبل الفعل فهو على صلة  
اعتنائه بهذه المعرفة هنا **نزلت الحكمة**  
**في الحال بالامان في الحال** فان الامان ارج كان  
بعض الفعل محال في الحال وانكار غيره فهو دعوه  
الظاهر البد ويسليسا يكاه وتصريحهم بأصرح حمله  
 محل فنا الامان في الحال الاولى لانه خفف الامان ارج كان  
بعض الفعل بمحال في الحال وليس له ذلك المدى  
دلدوه انه ملطف في الحال وان يوم الفعل بالحال  
ويوصي هذا اد اد اسد اصيده صدر عد افال  
والمخصوص فالامر بمحارع في الحال سبط بما المأمور  
قادرا على الفعل واد اكان لد لد واد اعتراف الذي  
اعترضه المؤلف غير مطابق ما دعى والله اعلم  
**وله المطلب المحاكي** فيه امران احد فيها  
اطلاق محل الخلاف وهو المسخ عقلًا لاعاده لکلم  
بر المقصود والمخصوص في غير وقت واحد وهو  
المسع لداته او عاده لاعقلًا لطرائق المفهوم جميل  
العمل

الاصل المردود **فوله لا صور وحده ولا طلب** فلنا ارلم  
تصور **الحمد** ماسحاله **لعامان** شول المصور الذي سوف عليه  
الطلب **لدون** تصور وحده في الخارج والصور الذي سوف عليه  
الحكم هو تصور وحده **في الدهر والارض احمر** فلا  
بلوم من تصوّر في الدهر ان تصوّر في الخارج فهم الحكم عليه  
الاسعاليه مع عدم طلبه وجاف عند ما لا يسلم اسعا الطار  
عد اسعا تصوّر وحده **في الخارج** فانه محل النزاع **فوله**  
**عن واقع المسمى** **فلا** **لهم اسوار احدهما احجار الاما** **و نوعه**  
مطلاعا وساده المھور الى عدم و نوعه مطلاعا و الحجر  
بـه التفصـار صافار كـان مـاصـتـ العـادـه مـاسـاعـه **فـمـ**  
الصـحرـه العـظـيمـه لـأـحـلـ الـحـفـ خـلـه حـدـ المـسـ لـدـاهـ  
ـ الـ حـوارـ وـ دـعـمـ الـ وـقـعـ وـ اـسـعـ لـعـلـ الـ عـلـمـ دـنـ الـ  
ـ لـ سـ محلـ النـزـاعـ بـلـ هـوـ وـ اـسـعـ بـلـ اـحـاءـ بـلـ اـسـلـ **فـولـه** **فـاعـدـ**  
**فـمـ الدـهـرـ** **الـ اـرـادـهـ** **لـكـ اللهـ** **لـعـلـ** **لـدـ اـخـتـاحـ** **لـ اـرـادـهـ** **لـ قـلـ**  
الـ بـعـدـيـ خـاعـلـ الـ مـكـلـمـونـ اـحـتـارـاـنـ اـعـلـ الـ اـرـلـ فـقـانـ بـوـيهـ  
ـ بـعـدـيـ وـ هـوـ سـلـ الـ اـسـداـ وـ اـعـدـ اـمـهـ عـرـمـسـ لـ الـ اـلـفـ  
ـ وـ الـ اـلـامـ بـعـدـ الـ عـدـمـ لـ الـ حـمـدـ **فـولـه** **وـ فـلـ الـ حـمـانـ**  
ـ بـعـدـ عـلـيـهـ اـسـعـ بـلـ الـ حـسـنـهـ الـ اـوـلـيـ فـانـهـ حـمـ سـ  
ـ السـصـرـ بـعـدـ مـسـعـ لـ دـاهـ فـانـ اـدـلـ الـ جـبـوانـ جـادـ  
ـ وـ الـ حـرـدـهـاـ وـاهـ مـسـعـ عـادـهـ لـ دـاهـ **فـولـه** **لـ اـسـنـدـ اـذـنـ**  
**لـ اـلـ**

نـادـ لـ حـلـمـهـ سـاـ الاـقـصـاـ اـقـصـ عـلـيـهـ مـانـ الـ بـهـ الـ اوـمـدـ  
ـ بـعـضـيـ عـدـمـ وـ نوعـهـ الـ مـلـفـ مـالـ بـهـ بـيـ الـ وـسـعـ اـعـدـسـ  
ـ اـنـ لـوـنـ لـهـ اـوـ لـعـورـهـ فـلـ اـسـعـ اـسـتـدـلـاـ بـلـ طـلـيـ الـ قـوـلـ الـ مـعـلـ  
ـ اـسـعـ بـيـارـ الـ مـحـصـ فـلـ اـسـتـدـلـاـ بـلـ مـلـاـ عـاـنـ حـاـرـلـ وـيـهـ  
ـ اـهـ اـهـ وـسـعـ بـعـدـ مـنـ الـ مـصـصـ فـيـهـ اـسـوـرـ اـحـدـهـاـ اـمـالـونـ حـمـاـ  
ـ بـيـنـ الـ تـنـصـيـنـ اـذـ اـهـلـنـ اـمـاـهـ مـاتـ مـانـ بـوـسـ وـيـانـ لـوـمـنـ  
ـ عـلـيـ ماـ وـقـعـ فـيـ الـ مـصـوـلـ وـ هـوـ مـلـطـ وـ الـ مـوـاـبـ حـدـفـ الـ لـوـرـ  
ـ بـيـنـ مـيـالـ دـلـفـ مـاـنـ بـاـغـلـاـوـرـ وـ هـدـ اـسـسـاـهـ وـ هـهـ مـاـكـلـهـ  
ـ مـاـنـ مـيـافـ مـصـدـرـ الـ اـحـيـارـ مـاـنـ لـوـمـنـ لـاـ مـاـنـ بـكـلـ  
ـ اـهـدـاـ الـ حـبـرـ صـدـرـ وـ لـاـ بـرـ اـنـ اللـهـ لـاـ مـاـنـ الـ فـسـاـهـ  
ـ اـطـيـهـ الـ نـزـاـقـ وـ وـاـ صـاحـبـ الـ مـحـصـلـ اـرـ الـ حـمـ بـرـ الـ سـصـرـ  
ـ اـعـالـيـمـ اـلـ لـوـكـاـ زـيـلـنـاـ بـاـصـدـرـ بـحـمـ بـاـجـهـ بـيـ سـهـيلـ  
ـ وـ حـنـ لـاـ سـلـيـهـ بـرـ بـوـسـ اـسـوـرـ مـاـلـ مـدـرـنـ الـ اـحـيـارـ اـيـ  
ـ بـعـدـ بـارـ كـلـ حـبـرـ صـدـرـ تـلـهـ وـ حـسـنـ تـاـسـهـ بـعـيرـ  
ـ الـ مـصـفـ مـاـلـ تـقـصـ مـنـ طـرـاـيـرـ الـ اـمـاـنـ وـ عـدـهـ سـفـانـ  
ـ وـ هـوـ عـبـرـ سـيـفـيـهـ كـانـ الـ عـدـمـ عـكـرـ بـرـ وـ رـطـبـهـ مـلـاـكـلـفـ  
ـ بـهـ الـ مـكـلـفـ بـهـ عـلـيـ بـاقـرـهـ كـهـوكـنـاـ بـسـ عـرـ الـ اـمـاـنـ  
ـ وـ هـوـ عـلـ وـ حـودـيـ مـاـ الـ مـوـاـبـ اـلـ مـغـيـرـ الـ صـدـنـ  
ـ كـاـمـلـ الـ اـنـاـمـ لـاـ مـصـصـ حـاـمـلـ الـ مـسـفـ بـعـدـ الـ مـصـاـحـ  
ـ لـ حـاـصـلـ بـلـهـ نـارـ الـ نـزـاـقـ وـ الـ مـلـ بـلـهـ بـلـانـ

المعنى دعى الأجيال بعدم اعتماده قوله تعالى سيد الـ  
لـهـبـ وـهـ دـلـيـلـ فـيـ لـكـ الشـهـرـ هوـ الحـسـنـ وـلـاـ إـسـنـاعـ فـيـ لـكـ الحـسـنـ  
وـدـحـوـلـ الـمـارـيـلـونـ الـمـعـاصـيـ وـلـفـاعـلـ اـنـ يـغـولـ اـنـ اـقـلـمـ اـنـ الـمـسـارـ  
الـمـعـاصـيـ لـاـ لـفـزـ وـلـاـ لـهـ الـكـرـمـ بـرـاتـ حـالـ لـفـزـ مـلـونـ الـحـسـنـ  
وـالـعـقـابـ عـلـىـ حـامـ صـدـرـتـ مـنـ حـالـ الـعـرـهـ وـعـنـ يـغـولـ اـنـ فـلـيـلـ  
الـكـافـرـ عـيـرـ مـلـفـ مـالـفـزـ وـلـاـ بـاعـافـتـ عـلـيـهـ وـلـاـ قـلـنـاـ عـكـلـيـهـ  
سـهـاـ مـلـوـاـ سـلـمـ سـقـطـ عـنـهـ الـعـقـابـ لـاـنـ اـلـاسـلـمـ حـبـ مـاـشـلـهـ شـعـرـ  
اـنـ بـلـوـنـ الـعـقـابـ عـلـىـ لـفـلـلـ الـأـمـانـ وـهـوـ الـمـطـافـ تـمـانـ الـنـاجـةـ  
وـالـمـنـيلـ يـارـ لـهـ بـعـثـ وـلـاـ بـقـدـ دـلـفـ اـللـهـ تـعـالـيـ جـاعـهـ  
سـلـمـ الـأـمـانـ وـأـهـبـ عـصـمـ سـلـمـ لـاـ بـصـمـ لـاـ بـوـسـونـ فـنـالـ بـعـالـيـ سـواـ  
عـلـيـهـ اـلـدـرـيـصـمـ اـنـ لـمـ بـدرـ هـمـ لـاـ بـوـسـ وـلـهـ مـلـاـ اـلـاسـلـمـ  
اـنـهـ نـعـدـ مـارـلـ اـلـهـ لـاـ بـسـ حـوـابـ نـاطـاـ فـالـاحـمـ بـعـضـ عـلـيـ  
اـنـهـ مـكـلـفـ اـلـامـانـ بـالـرـذـلـ فـلـ وـلـعـدـ وـلـبـرـ دـلـ الـحـوـابـ سـادـهـ  
اـيـامـ الـحـرـمـ وـلـرـصـاهـ لـلـاحـ اـرـهـ دـلـ اـلـمـسـ سـرـ بـاـبـ الـمـسـعـ  
لـدـائـهـ كـرـ لـكـسـعـ لـعـيـرـهـ وـدـلـهـ اـرـ اـلـهـ تـعـالـيـ لـاـ اـخـرـاـهـ كـلـ طـبـ  
اسـعـالـ اـمـامـهـ وـلـاـ اـسـرهـ اـلـامـارـ كـارـ عـمـانـيـ بـعـسـهـ وـلـهـ  
مـسـعـ لـاـ رـاحـرـ وـهـوـ اـلـاحـارـ بـانـدـلـ كـلـوـسـ وـهـدـاـ حـادـسـاـهـنـ عـلـيـ  
اـنـهـ اـنـهـ كـلـوـسـ وـلـفـهـ اـلـامـانـ وـلـهـ اـسـانـدـ اـلـعـارـ سـبـبـ

الـفـزـوـعـ شـهـ اـمـورـ اـحـدـهـ اـطـاـوـ المـصـفـ رـحـمـهـ اللـهـ دـلـ

٥٣

نـعـرـ اـلـرـدـ لـلـانـ الـعـامـيـ غـيـرـ اـوـهـابـ فـيـ الـلـمـصـ اـحـرـ الـلـهـافـ  
فـيـ كـاـحـكـاـهـ الـعـدـاـوـيـ تـاسـهـ اـطـاـقـيـ اـنـهـ مـلـفـونـ لـلـفـزـ وـمـلـهـ  
وـخـطـاـبـ الـلـطـيفـ الـدـيـ لـهـ لـعـلـمـ اـهـمـاصـهـ مـلـوـنـ الـمـوسـ اوـعـصـمـ  
فـاـمـ اـخـطـاـبـ الـوـصـعـ سـعـلـوـبـهـ اـجـمـاعـ الـاـيـاـكـاـنـ سـلـاـمـ اوـهـيـ  
مـلـيـوـنـ الـطـلـاـقـ سـالـعـرـمـ الـرـوـحـدـ فـنـالـ مـسـلـىـ اـنـ اـنـ مـحـلـ  
الـلـهـافـ مـالـمـهـاـيـلـ عـيـرـهـ مـالـكـاـيـفـ مـعـ مـوـلـهـ فـيـ اـنـ الـمـسـلـهـ اـنـ  
الـغـاـيـيـهـ نـصـعـفـ الـعـدـابـ بـعـصـمـ اـنـ الـلـهـافـ فـيـ الـواـحـدـ وـالـمـحرـمـ  
بـعـطـاـدـ اـلـحـلـيفـ نـعـرـهـاـدـ اـعـقـابـ عـلـيـهـ فـالـعـبـرـ اـلـحـطـاـبـ اوـلـيـ  
لـسـتـوـلـهـ اـلـاحـدـاـمـ الـلـحـسـهـ وـاـقـوـلـهـ اـسـلـمـ دـلـهـ فـارـ اـلـاحـدـاـمـ اـلـلـهـ  
نـحـلـفـ بـاـعـيـادـهـ عـلـيـهـ عـلـيـهـ وـفـوـلـهـ اـلـعـاـدـهـ نـصـعـفـ  
الـعـدـابـ لـسـرـ حـمـرـ الـهـافـيـ دـلـهـ اـنـ الـلـهـافـ فـوـرـيـ عـيـرـهـاـكـاـيـاـ  
سـاـعـهـ وـعـاـهـ تـاـيـهـ اـنـهـ دـلـ فـاـبـدـهـ الـلـهـافـ دـلـ الـواـحـدـ  
وـالـمـحرـمـ دـلـوـنـ الـمـذـوـدـ وـالـمـياـحـ وـالـمـكـرـوـهـ اوـيـقـولـهـ اـنـهـ  
اـمـبـيـرـ اـسـاسـ اـلـاحـدـاـمـ الـلـحـسـهـ اوـصـارـدـهـ مـاـ حـدـ طـرـفـ  
اـحـدـهـاـرـ الـمـذـوـدـ وـالـمـياـحـ وـالـمـكـرـهـ دـلـ فـرـمـاـنـ  
الـحـلـفـ بـاـعـيـادـهـ لـعـدـاـ بـحـصـيـادـهـ الـمـحـصـيـادـهـ اـعـيـادـهـ  
عـلـيـهـ ماـهـيـهـ عـلـيـهـ وـلـوـنـ الـعـدـابـ فـيـ الـواـحـدـ وـالـمـحرـمـ عـاـيـدـهـ  
هـدـاـ حـمـرـ بـحـابـ هـدـاـ وـيـقـيـهـ الـاـحـدـاـمـ عـلـيـ الـاعـيـادـ  
وـهـدـاـ حـبـنـ بـاـنـهـاـنـ السـحـ بـقـيـ الدـلـ السـبـلـ رـحـمـهـ اللـهـ

فَالْمِنَافِعُ لِهِ عِنْدَ أَبْنَاهُ وَزَوْجِهِ إِذْ يَقْتَلُهُ الْمَرْءُ عَلَى الْمَبَاحِ وَهُمْ  
غَرَسُونَ فِي الْمَشْرُعِ الَّذِي كَبِدُوا عَلَيْهِ اسْتِأْنَةُ حِرَامٍ  
لِعِيَامِ الْإِحْمَاءِ عَلَى أَنَّ الْمَلَكَةَ حَرَامٌ إِذْ يَقْتَلُهُ الْمَرْءُ  
حِلْمُ اللَّهِ فَإِنْ هُنَّ مَنْ حَدَّدُوا هَذَا بِصَرْعَانَهُ عَلَى حِلْمِهِ اِنْعَالَهُ وَهَذَا الْمَهْرُ  
عَامُ فِي الْعَتَاسِ وَالْمَرْكَنِ فَإِذْ وَهُوَ مَالِمُ أَرَادَ بِغَرَبَةِ  
وَفِيهِ عِنْدَهُ يَوْمَ وَلَيْلَةِ الْمَقْدَسِ بِلِلْعَدْلِ بِصَحَّةِ الْحَقْمِ وَمَعَلَمِهِ  
كَانَ أَرْهَانِي الْمَدْسَا وَالْمَصْوَدُ عَنْهُمْ إِلَيْهِمْ رَأْهُمْ  
الْمُنْوَرُ عِنْدَ أَصْحَابِهِ عَلَى حِلْمٍ هَذِهِ الْمَاعِدَةِ وَسَالِمٍ  
أَحْدَهَا إِلَيْهِمْ الْكَافِرُ الْوَفَادِرُ مُطْلَعَاتِ الْحَجَّ وَمَا  
صَحَّهُ الْوَقْتُ عَنْهُ وَالْعَسْرُ وَالصَّدْرُ وَحِجْوَهُ الْوَرَدُونُ تَلْلَهُ دَنْ  
عَرَهُ وَلَهُ حِكْمَهُ وَجَهَّا الْكَلْبِدُ وَمُغَالِي الْعَيْنِ حِلْمَهُ الْوَنَّا  
إِذَا إِلَمَ - طَلْعَادُ مَهْمَهَا الْحَلْطَمَهُ الْرِّبَاهُ الْوَرَسَافُ وَ  
حَالْطَهُ سَلْمُ لَعْسَرُهُ سَاهُ شَاهُ لَهُ عَنْرُونُ لَهُ مَحْسَنُهُ  
الْمُسْلَمُ وَنَارُ الْمَاعِدَةِ الْوَحْوُ لَهُ الْكَارِبُ مَلْعُونُهُ  
وَسَمَّا لَهُ لَهُ مَعَاجِلُهُ الْمَادِهُ مَعَ الدَّسَارِ لِإِاصَمُ حَوْيَاعَسَرُ  
بَعْدَ اسْلَامًا اُدْرِيَاهُ عَلَى الْمَكَاحِ وَسَهَاهَهُهُ تَمَعُّرُ مِنَ الْبَثَرِ  
الْمَسْهَدِ إِذَا كَارَ حَسَابَهُ الْمَاعِدَهُ مِنْ لَسْنِ الْحَرَقِيِّ الْأَخْجَيِّ  
وَسَعَا إِذَا فَتَلَ الْمَرْقُ مَسَالَا فَالْعَيْنِ وَحِوْيَعَدَمُ الْمَهَارُ  
بَوْلَهُ حَلَانَا الْمَعْرِلَهُمْ دَهْنَهُ صَاحِبُ الْحَامِ وَهُرْ بَحَالَهُ.

لَمَّا قَاتَ الْمُحْصُولَ فَلَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ الْمَوْلَهُ عِنْ الدِّرَرِ الْمُعْرِلَهُ مَحَانُ الْمَعَوَّبَ  
أَنْ سَوْلَهُ لَحْلَاقُ الْمُحْسَنَهُ ذَانَ مَدَهُمْ عَدَمُ التَّنْهِيفُ وَدَرْوَهُ دَلَلَهُ  
وَيَعْنَمُ الْمَسْعُ دَلَلَهُوْسُ اصْلَاحُ النَّاسِ فِي الْوَمْنِ الْأَسْرَهُ  
وَالْمَهْرُ دَلَلَهُمْ الْعَلَافُ الْأَوَامِرُ وَقَالَ أَنَّ الْغَوَاهِي لَا  
حَلَافَتُ حَلَافَهُمْ حَمَانَا الْسَّبَدُ حَمَهُ اللَّهُ وَهُوَ طَرِيقُهُ جَبَدُهُ كَيْمَهُ  
بَعْلَهُ عَنْهُمْهُ بَوْلَهُ بَلَلَ نَصْرُ بَعْلَهُ الْمَعَروَهُ قَصَادُهُ طَهَا  
الْمَاهِهُ نَصْرُ الْعَدَدُ اعْرَضَ عَلَيْهِ مِنْ رَحْمَهُ اِدَهُهَا إِلَهُهُ  
الْمَعَوَّبُ عَرَوَهُ طَائِرُ الْمَدِيَيِّ لَأَنَّ الْمَعَدَسُ وَالْمَاهِهُ مَوْلَهُ  
عَلَى سَبُو الْمَهْدِيَهُ دَرْجَمُ الْأَلَامِ الْمَاهِهُ الْمَهْدِيَهُ تَعَانِي حَالَهُ الْكَفَرِ  
أَوْ بَعْدَهُ وَحَابَ عَنْهُ مَاهِهُ الْمَصْدِرِ مَسْعُ وَلَهُمْ أَنَّهُ مَهْدِيُونُ  
الْمَصْوَدُ مَاهِهُ الْمَعَدَسُ وَهَدَاهُهُ بَطَرَانُ كَانَ الْمَعَدَسُ  
بَعْلَهُ مَاهِهُ الْمَعَرِلَهُ مَاهِهُ الْمَهَارَهُ بَلَلَهُ مَهْدِيَهُ  
بَاهَهُ مَاهِهُ الْمَهَارَهُ مَاهِهُ الْمَهَارَهُ وَلَهُمْ دَلَلَهُ مَاهِهُ  
بَاهَهُ مَاهِهُ الْمَهَارَهُ مَاهِهُ الْمَهَارَهُ وَلَهُمْ دَلَلَهُ مَاهِهُ  
الْأَسْلَامُ كَهُ مَاهِهُ حَمَهُ لَهَاهُنَّ بَوْلَهُ حَمَهُ بَهُهُ مَاهِهُ  
الْأَيْكَلِيَهُ بَهُ لَهَاهِهُهُ لَهُ لَاهِهُ الْمَعَدَسُ وَلَهُمْ لَهَاهُ  
بَهُ تَعَالِدُهُ سَهَا مَهْدِيَهُ طَهَاهُهُ وَهَجَاهُهُ وَعَنْهُهُ الْرَّاهُهُ  
الْأَنَهَاهُ وَحِوْيَهُ دَلَلَهُ وَمَهَا دَاهِهُ دَاهِهُ الْكَارِبُ كَرِمُهُ  
صَيْدُ الْمَهَارَهُ بَهُ لَهَاهِهُمْ الْمَهَارَهُ فَالَّذِي الْمَهَارَهُ وَحِمَاهُ  
أَنَّ لَاهِهُهُهُ وَهَدَاهُ الْرَّاهِهُ دَاهِهُ الْمَهَارَهُ لَهَاهُ الْمَاهِهُ

الرخص

وينتهاى فلتناال العنوان بها على حلقات المصحف في الماعده  
للاحتوليه وسقاوه حوب دم الاساه على الكادر ادا حاور اصحاب  
بعاسلم واحرم وسقاوه حوب رنه المطر عليه بعدد المسن  
وسقاوه حوب الاحسان من الم忽ر على الكادر ادا كان يكتب  
المسلمه بعنوانه المسلط للله الرحيم على نوع الفاعله  
وسيا امامي عز محمد بر العسل عدم الوجه دعاء مامون طه درهم  
**ولى ماتانة اسلام الامر بمحاصرا**

مه اسان احدها فعل المصيف فعل المخلاف في الاساره  
الماضيه وبيطر لانا لا دلالة على السمع ولا على  
البراه واعابه على عدم الفضلي يسعى ان يجعلوا فعل المخلاف  
في الامر ويدبر على الاكثر ونهاي در در هار والعلقى  
دم بورل والسامي عبد الحمار وان الحسين وانها من عبد الوهاد  
باتها اعلم انصار احلموا بغير الاحراق عن سوط المعد  
وسل سقوط المضاي على المسطل الارله فلا خلاف ان المصال  
بوحـب الاحـيرـ وحلـات او هـانـمـهـ على المقـسيـرـ النـافـ  
ذـ المـصـفـ بـ حـارـ اـولـهـ كـ اـعـدـمـ بـ وـلـهـ لـ اللهـ دـوـنـ مـعـلـمـاهـ  
مـلـونـ اـسـرـ اـحـصـلـ لـ الـحـاضـرـ اـ وـلـعـهـ فـلـ مـسـنـ بـ الـطـهـهـ  
عـتـارـ دـ اـعـيـ اـنـ هـاسـمـ لـهـ دـ عـبـرـ مـحـمـدـ الـبرـاعـ اـ دـ اـبـ وـ طـاسـمـ  
موانـ

موانـ على سقوط العصـنـ الحـكـمـ عـنـ دـهـ ماـ حـودـهـ  
البراهـ الاـصـلـهـ كـ اـسـ لـ الـاسـتـاـدـ بـ وـلـهـ فـاـلـ اـبـرـهـ اـسـدـ لـ  
بـ وـحـهـ كـ اـلـ اـنـوـحـ اـلـهـ اـسـادـ وـ اـلـعـوـابـ طـلـاـ  
الـعـاصـمـ نـهـرـ الـزـفـ قـلـناـهـ اـسـرـ وـاحـ فـاـلـ الـحـامـ سـهـلـ  
وـ اـمـاـ الـعـضـلـ بـ الـزـرـ بـ يـقـولـ الـخـاصـ سـهـلـ اـعـيـ الـامـ  
وـ الـنـهـيـ اـنـ كـ لـاسـنـ اـطـلـيـ جـارـمـ لـ اـشـعـارـ لـ بـ دـلـهـ اوـ  
اـنـهـ اـسـنـادـ اـنـ وـالـشـيـ كـ حـمـلـ عـلـىـ صـنـدـهـ كـ اـحـمـدـ عـلـىـ مـثـلهـ  
وـ الـفـارـ اـنـ مـدـلـوـهـ الـامـ بـ حـمـلـ عـلـىـ لـاجـراـ لـ اـنـدـالـصـاـ  
الـعـلـمـ فـاـدـاـ اـدـيـ بـ قـدـ اـسـمـيـ الـامـ ضـاـعـلـتـ مـدـلـوـهـ  
الـنـهـيـ وـاـنـهـ لـ اـبـدـاـ عـلـىـ اـسـنـادـ اـلـهـ اـمـعـ منـ الـفـعـلـ  
وـ لـسـقـعـهـ لـ عـرـضـ لـ حـكـمـ الـفـعـلـ بـ دـعـ وـ بـ وـعـهـ **الـهـ**  
**اـلـوـلـ وـ الـهـاـبـ بـ وـلـهـ وـهـوـ بـقـسـمـ الـاـرـوـهـ**  
هـذاـ المـسـمـ فـيـ الـاـنـشـاـ فـقـطـ فـاـمـاـ الـاخـيـرـ وـ لـاحـظـ  
وـ حـاـلـ الـاـصـولـ فـاـطـاـ الـهـاـبـ وـ اـرـادـهـ فـنـمـ الـاـسـتـاـ  
سـدـ اـنـاـبـ اـلـاـرـلـ بـ الـلـغـاتـ بـ قـاـلـ الـمـحـمـعـ اللـعـاتـ  
بـ معـ اـنـ الـلـامـ فـيـ لـعـهـ الـعـرـبـ وـهـيـ زـاـحـدـهـ وـ حـوـاهـ  
مـنـ وـحـسـ اـحـدـهـ اـنـهـ جـعـهـ بـ اـعـنـارـ اـحـلـفـ  
لـعـاـبـ اـلـعـاـبـ بـ اـمـهـاـ اـنـهـ وـاـنـ كـانـ الـلـامـ فـيـ لـعـهـ  
الـعـرـبـ فـاـلـبـاـحـتـ مـسـرـكـهـ بـ جـمـيعـ اللـعـاتـ

من غير يقىده موصف زايدانى وهو حسن **وله**  
 ولجهن لعين الواضح والسمى عمران الله وصعد  
**ووقف عباده** مدنه السمر الى الحسن احناه الماح  
 ولذلك الامر في الدار على القياصر في المعاشر حلف  
 ما ذهب الله في سائر دنيه وفا الامد ان كان المطلوب  
 فهو البعير فالحق ما قاله القاصي لعنى مدنه المصنف  
 فالوارك ان المطابق هو الطرب وهو الحق والحق ما قاله  
**الاسعى لظهور دلاته** **وله قوله** **ما زل الله بها**  
**من سلطان** اعز من عالم ما الاستدلال بما اعطا فاماون  
 البعض اصطلاحه ووحده ان الله الله ان ما  
 سمو اناس ما عند افسهم وان ما وارد سورة على  
 ذلك **وله ولا يطالوك** **اصطلاحه** لا حسنه وعلمها  
 الى اصطلاح اخر وسلسل العبر تردد اذما ان عن السمع  
 اعز من عالم ما **فهذا الدليل** **لا يدع ما بعد** **اعمله**  
 بغير بطل قوله اذهبهم **وله** **قوله** **ادان** **اطلاق**  
 بت الموت اذ العادة لغيرها والداهب الى التوف  
 اما هو لمعارض الا دله **وله** **قوله** **حواب** **السدلات**  
 يقولوا **احلا** **الستكم** **والواحد** **والموهبة** **معارضه**  
 الافتخار بغير من طبعه ما **المحببات** **الوضع** او بل لا ادلة  
 اشاراً **واحد** **عده** **ما** **لا اصحاب** **هنا** **الكتبه** **الاستاذ**

**وله لما مرت المحاجة الى المغافن والمعارف**  
 مع سه منا من المخاصم كاز الاولى المعرف بالمعروف  
 بمعارف كل واحد يحتاج الى المعرفة صاحبها ما في  
 نعشه وما المغافن **لهم** **صهر** **روله** **معارف** **العلوم**  
 اى عمر من بعضهم **معصنا** **وليس** **مراده** **نوله** **وله**  
**الخط** **ايدرس** **الكتاب** **والكتاب** **العمومه** **دخل**  
**المثال** **الكافه** **وله** **لام** **اراد** **تقائه** **عليه** **كون** **الخط**  
**اسيد** **لجمومه** **والكتاب** **مشتركه** **له** **بيه** **دلله** **ادله**  
**صح** **المعبر** **عن** **هذا** **كتابه** **كتابه** **وقد** **اقول** **العرب** **العلماء**  
**احد** **المسائل** **وله** **الخط** **اعذر** **معاهله**  
**وضع** **ما** **المعانى** **الذهبى** **احنا** **السمى** **او** **اسحاف**  
**السرارى** **ان** **الوضع** **با** **المعنى** **الخارج** **وله**  
**لدوران** **احنى** **الوضع** **معها** **اي** **من** **المعانى** **الذهبى**  
**اعرض** **على** **المعنى** **الحصول** **ما** **ياد** **اربع** **المعانى** **الذهبى**  
**لا** **يعقاد** **امتعات** **المحاجة** **لذلك** **وهو** **حسن** **فالسماع**  
**حال** **الدرس** **رحمه** **الله** **ويظهر** **ان** **الخط** **وضع**  
**دار** **المعنى** **مرحب** **معاوى** **مع** **طبع** **الطبوع** **لوجه**  
**دهتنا** **او** **حار** **حافان** **حصل** **المعنى** **في** **الخارج** **فواه**  
**مرآة** **او** **صف** **الرايه** **على** **المعنى** **والخط** **انها** **وضع** **لبعض**

دلارمه على ان المأوى سعاده ونعت له ماتر في  
الاعان امام الوضع او الماءدار وفي الحواف نظر فالادى  
كاف الصهي الدين المدى از حباب بالاسلام اجلال  
الاعان امام اهل اهار كانت العاب وضيده وهذا الان  
واضعها واركان هوا العبد في مخلوقه الله تعالى  
على درب اهل الفي في اعمال العاد **فوله واحد**  
لأنه اتهم العامل بان دا صعا وصعها وان سلم لم  
بلن مطلقا المعرونة يعطى الموارن منها صيف اما  
الاول عليه ده واما الثاني فلار المعربه واحده باهراج  
وقد اجاب المحادي عند ما نه كوران الله تعالى  
عنه ادم وعليها ادم لنه شرعا الله التهم  
لعنهم وهو حواب حسن قال سخنا حما الدس  
واحسن منه ان يقال الوجه دفلون الى بي و هو  
الدك او حاليه للار لا للسلم و دفلون الى رسول  
روح المعموت لعنهم و تهدافوا الى ادا رسول بي ولاغسل  
والآيه امامي علها الوجه الى رسول فمحوران  
ذئون حصل التعليم الوجه الى عل هداع عن  
حواب اس المحادي الا ان المحادي عن المحرر  
انه ادم عليه السلام وهذا ايمه **فوله واحد**  
**الاستاد ناجي الثبيه الام طلاح توسي**  
**واند**

والباقي مطلع مع المصطفى هذا العذالات في  
الحلام على منصور المذهب و في الحال للعمدة الاسد  
عليه ينفع عنه ان البائى **عذالات** الام طلاح والموسي  
و سعد صاحب المفضل و **كذا** اهل رهان والاهري  
راس المحادي و عمره تسد سوا على هدا الاختلاف  
و يكون اللعات اصطلاحه او يوصيه سائل روح  
فيها البطر الى ايمان وصفته واعترض عليه بان الاختلاف  
وهذه اللعات الى ترايد ساهلي في وصفته او اصطلاح  
اما ان سعضا حاصدا لان مطلع على اطلاق لغط  
الالعن على الالف او الور على الفرس فلا ومرة  
فوله او لسماط العمل من **السلام** اداسيل ان  
الحمد لله رب رحله الاستاذ وله اخراج مامعاشه  
اللقط فتحلم **نحو** اعترض عليه بان المعدسون  
يعلينا فلديك تعال انه مرد من العقل والعقل  
واحسن عنه انه لو لا العقل لما استحب السمعه  
من المعدسون **فوله** حلاه اللقط على عام سماه  
مطاعنه وعلى حروه تصر **عليه** زيه الدي  
الروم فيه اموراً احدها العضل بموضع لفسم  
الاعاظ فتفق قسم الدلاه حواه انه سمه دلاه  
اللقط ويلريم من ذلك دفعهم اللقط ما به اغير باللغط

وهو حسن بعد لا طلاقه على المسنع والمسنع دلائل  
الغير بالقول احسن لا احسن دلائل المسنع  
كما في علمه - فالمعنى يرجح السهل جواه لعل المصنف  
كتاباً بما مررنا به ملوك المسنع وحال  
بعضهم وحسن ما في غير المطرد أولى لأن المطرد طلق  
على الرأي والاعقاد اطلاقاً على المعنونهخلاف  
المطرد بالمعنى كان يعني أن يقول دلالة المطرد الوصي  
لمخرج العقلية لدلالة الصور على جهة الاطلاق والطبيعة  
دلالة احاج على وجع الصدر فان المعنون في المطرد  
وطريقها دلالة المطرد فان احب عنه ما في الاتام ذكر  
از دلالة المعنون والالتزام لساواه محسن وإنما عقلسان  
فلو عبر الوصي احاج على هدا دلالة المعنون والالتزام  
ولما و هذا المعنى ليس بمعنى اكله من السعر لا يقصد ما يراد  
على هذا الامر على حالاته ان يرد الى الوصي كالمعنون  
باصيئه عن المعنون وان زادها كانت المعنون راده على  
المعنون فاعلم ذلك العطا قوله عام سنه موسى لا يتعارض  
بحريه عن دلالة المعنون لأن حرو الشيء ليس هو نفس ليس  
سعر ان تكون حسناً او فاسدة فيه ولا يتعارض المعنون  
لواحد من مصلحته وهو دليل الاتام لا دليل الات  
سي له اجراء ممكناً از دلالة الموجه الفرد على سمه

دليلاً مانعه

ما يبيه لست مطائفه ملأن معنى الموجه الفرد لا دلالة  
له في نوع اسماط هذه المقطه مسؤول دلالة المقطه على  
حسنه ازاله خاصه باللازم المذهب توهم حلاوة  
فلو حد فنه لكان اول سادسها كان سمعي از سمعي دلالة  
المطائفه من حيث هو سمه و دلالة المعنون حيث هو  
حروه وهي دلالة الالتزام من حيث هو لارام احرار اعر المسرك  
من السى وحروه مصدر اطلاقاً على الاقليم المعروف وعلى  
حرمه وهو المد المعروف وبن السى ونارمه كالعنون في  
اطلاقه على الودبه على ضوبه دلالة مصر على البلد المعروف  
انمايون بالطائفه اذا اردته البلد واراديه الاقليم  
و دلالة المعنون على البلد يطرد المعنون ونداوى الاتام مصدر العدد  
في المعنون وفي الالتزام دون المطائفه ويلزم دلالة دلالة  
على ان القلق دلالة الاتام لم يسعه احد الى ذكره دلالة العدد  
وكان المصنف يسع المقدمن فانه في شرمنه الاتام والمعربه  
واللامنه كما في اصحاب المخاطب سماها اورده عالي واللام  
حصر الدلاله المقطه في المطائفه والمعنون والالتزام حرج  
دلالة صمعه المجهوم على احد اوردها عن المعنون اما دلالة  
عن المطائفه والالتزام هو اعم واما حرو خداع المعنون فلا  
دلالة صمعه المجهوم عليه وهو الحرام على كل دلالة دلالة  
برد من الافتاد واللام عدم دلالة المعنون على برد من اوره دلالة

لور حروه و هدره الحاله مدل على حرو معناه لازدلاله  
 الفطسلقه ماراده الاوطنه وهو لم يقصد سما  
 من بصره بعد الوحده حين جعله عاما و اماما  
 مجموع الفطسلق السكنى يختلفون بناته و بنعيم الله حسدم  
 عليهما العاده في دلالة ما هما اورد عليه انه اطلق للحرو  
 معناه ان يكونوا - زيد قاسم سلا لسرير دلالة الراى  
 من زيد والغاف من قاسم لا يدل على حرو المعنى ولها  
 عنه المخا خارجى يان حروه لا يقصد العموم ولا ينبع  
 ان يدل كل حرو من احواله على حرو المعنى وهذا ينبع  
 مساعي له فزد مضاف فقصد العموم على المحار  
 و دل احاديب عبارة ما ز المراد بالحرو ما صارت به الفط  
 سركا اديده و تدركه و قاسم وحده ولا يرد عليه ان  
 الغاف من قاسم حرو الحرو و حرو المحرو حرو لا  
 يقول المسادر الى القسم من اطلاق الحرو و حبر الاصل  
 الذي هو حبر الحرو **قوله آندر معناه** فيه نظر  
 من محمد انه يخرج ما لا يصح لصوره من نوع الفنون  
 منه من انتظام يقع سوا السجاك و نوعها اهل  
 او لم يحصل لها سلس فالصواب ان لم يتم تصويره  
 من الشركه و حدد العوالى الذى يحد اخر فنها **رسوما**

في صوره الفعل او الباقي وفي مقابلهما الحرية وهي الحدائق  
 بعض افراد حسدهم عرب يعنى لعقلنا عدم الارتكاب السان  
 فالمعنى المجزء حرجها له في عالمه المزاو وهو الحدائق على المجموع  
 من حيث هو مجموع كاسما العدد وهذا ابراده ويواحد  
 عنه الا صفاتي في سياق المقصود ان هذا المقصود اما فهو  
 لفظ مفرد دلالة على بعينه اسر دلالة المعنى لسبعين مفردات  
 و ذلك لاسانى هنا ولا ينبع بطلبه فالنوع له امثلة المثلث  
 قوله حمله من الفضلا فأن مدلوله اقتراح هذا المثلث و اقتراح  
 هذا المثلث وهذه الصيغ اذا اعتبرت كل مقطعاً مدل على قبل  
 زيد المثلث و لكنها تضرر بذلك على نفسه لا يحتمل موصى بغير زيد  
 بل اعموم لغير زيد اصرون على معناه اقتراح هذا المثلث فانه  
 من عمله بهذه الفضلا و هي حرو من مجموع تلك الفضلا  
 دلالة دلالة وهذه الصيغة على وحضره فدلالة المثلث  
 تضررها ما يدل على ذلك الوجه والذى هو في من دلالة المجموع  
 مهدى على ذلك مطابقته فالدلالة من مدللة المتصور  
 لـ حبره مدل دلالة المطابقة قوله **فالدلتان دل**  
**حررو على حبر المتعون لـ والایزد** منه اسرانا اخذها  
 اورد العاصي انصاص المدر الموجي على هذا احتفظ ان اطوارها  
 حعل على انسان فانه مدل حبره على حرو المعنى وليس  
 بحسب قبيسي اذ ان زراد حبر لمحوره و اخرين عنه نسب  
 مسمى بذلك

نفی الاله واللام وهو مقصود فمغولنا ادم وجوه  
فولد ومسكدا ان عمارت مه اسران احرها لو غرب فله از احاف  
لکان اوی لاز عبارته و دلکانه حلما کان ادتلاده ما لو چوب  
والامکان کالو خود واحدی حق الله تعالی حارثی  
حق عیره او نیلا سمعنا و الا مقار و الا استوا الا معان  
سمعا و تران کالو خود و بظاهر على الا حسام مع اسمعنا حسام عن  
المحل وعلى الاعراض مع ادقارها الله لك الطاهر ساول  
عبارة له در العصر لان الماء والواحد معياریان ساهم  
والآن المنسان لا حصقه للمسكدا لاز ما حصل به الا احلاف  
ار دخلو المسئه کان اللعطف مستر کا وار لم بد حل ما وصع  
للقدر المستر فهو المتواطى واجب القراءی ما کلا  
من المتواطى والمسكک موصوع للقدر المشترک ولان الا احلاف  
ار کان ما سور من حدس المسمی فهو المصطلح على تسمیه  
المسکک وار کان ما سور خارحد عن تسمیه کالدو  
والانویه والعام و المصل فهو المصطلح على تسمیه  
نام المتواطی **فولد رحسان دل عیدات عن جسمه**

فـيـاـمـاـهـيـ مـوـاهـيـ رـحـصـلـ دـلـيـعـادـ سـوـجـسـ

السر و شاهق دحات نصر فهار امت فها احد ادعى  
نها و دفع بها و حضر احد همان اسم العسر  
كاسد و صبح ليبدى على سحر معن و ذلك السحر لا  
يُنتهي ان يوحد فيه امثاله و صبح على الساعة في حلتها  
و صبح اسماه لا ينظر الى السبب بـ عـي معـي  
الاسد و المعقوله التي لا ينكـن اـن يـوحـدـ طـارـحـ الـدـهـرـ  
بل هي موجودة في الدهـرـ لا يـنكـنـ اـنـ يـوحـدـ هـمـاـهـاـ اـنـ  
و الـدـهـرـ اـصـلـهـ صـارـ سـامـهـ سـعـيـ الـاسـحـاصـ  
لو يـوحـدـ ماـهـوـدـ لـلـاـمـعـيـ المـفـرـدـ الـجـبـيـ فيـ الـاسـحـاصـ لـهـاـ  
و هـصـواـلـهـ اـسـمـ لـهـسـنـ هوـ الـمـوـصـعـ لـلـعـصـفـهـ  
الـدـهـرـهـ منـ حـشـهـيـهـ وـ عـلـمـ الـهـسـنـ اـسـمـ الـمـوـصـعـ لـلـهـسـنـ  
يـهدـ سـهـرـهـاـ فيـ الـدـهـرـ وـ بـيـانـ دـلـلـاـنـ الـوـصـمـ لـرـعـ الـصـورـ.  
فـادـ اـصـوـرـ الـوـاصـحـ جـمـيـمـ الـاسـدـ الـاـكـاـدـ وـ عـنـ هـدـ الـسـحـرـ  
سـعـ لـعـبـرـهـ وـ لـجـعـ مـسـرـلـهـ فيـ طـارـ صـوـتـ الـاسـدـ فـانـ وـصـمـ  
لـهـاـنـ حـثـ حـصـوـصـهـاـ وـ عـوـنـ الـهـسـنـ اوـنـ حـثـ عـمـومـهـ كـمـ  
وـهـوـ اـسـمـ الـهـسـنـ وـ قـلـامـ سـوـيـهـ رـحـمـ اللـهـ اـمـاـلـ  
هـدـاـبـلـزـوـلـانـ فـاـلـ وـرـحـمـهـ هـدـ بـنـابـ حـرـ المـعـرـفـهـ لـهـنـ  
الـاسـمـ الـحـالـهـ فـهـيـ سـانـحـاـيـ اـمـهـ لـهـسـنـ وـ اـحـدـ مـنـ  
يـلـوـيـ مـنـ الـاخـرـادـ اـفـاـنـ اوـلـ حـرـتـ اـمـاـرـدـ هـدـاـ

تناه والافتکف نسم المسفل ان مسفل وعمر مسفل  
 وكان ارادوا بالاستلال الاستلال في المعن واراد  
 به ماننا الاستلال الدلاله مانها انه قال اما المسفل  
 هو المغير ويرد عليه الاسم الموجه واسم الاسارة فابدا  
 لا تستطيع لوصالیت صفات الشهاده بحسب المان  
 المغير هو مدحه المجهود مع الفرق في منح المجهود  
 انه الاسته وقال سخنا حمال الدين رحمة الله انه هو المقرب  
 والا دله على المذهبين من ذوره في المطوكات **ولهان**  
**وصح لحلیستل** في لتر من النسخ للطاقيا ما الاولى فلا  
 اغتصاص عليها واما الثالثة فتعرض على طلاقه وحصر ادتها  
 ان تعرف كل نوع من حصص اللعنة لذاتها ونوعها الموجه  
 في الصلاح او محى عن العرب بالامن واللام وهو حابر لان  
 مهاتمنا لا صافه ادتها او لم يدفع ناصها انه برد طلاقه  
 اسما الاعداد **فابدا** نوصوعه للدل ولد سرره وركاب  
 عنه بمحض ادتها ما ان القسم في محدد النظم من أكثر  
 المعنى خرجت عن دلالة اسم الاعداد **لامعا** مخدع المعن  
 او فهو موضعه **المجموع** ما يهمه اراد الحال الحال المقصى  
 لا المجموع قوله والامي واز لم يوضع لذاتها واحدا وفعلا صغير واحد  
 بمعط قان بعل بعلاته واستهري المان سمي السببه ابي

الاسد اى هذا الذي سمع باسمه او عرب اشاهده  
 فلاريدان سرالي شى قد عرفته بمعرفة دريد ولوكيم  
 اراده هذا الذي كذا واحد من اسد له هذا الاسم فالمسلح  
 حال الدين من ما لا يدعه حاله لام سسوه هذا اجله حاما  
 سالحا دحال واحد مخصوصه ما عينه لاعمه المعرفه  
 في البهش ويساعد باعصار كل شخص من اصحاب نوعه  
 سلطان قلائد الحمسه في المخارق واعماره مالد احبابه  
 سرح المسفل ثواب البداه والمعرفه انت عالم الخسر  
 انا حالف اسم الحسن في الحكام لقطبه واما اطالع عليه  
 انه معرفه محاذ فاته قال فيدار اسنانه وكوه تدره  
 معنى معرفه اعطاؤنه في المساع كاسد امتي وهذا  
 مدحه حاءه والراوح ما دلاته او لانا ذاته اذ ان قوله علينا  
 ان المصرف لعرض عليه وحسن لمدحه ما دحول على  
 الحسن وعلم بحب حلاسم الحسن ما يحيى الوند اهل علم  
 الحسن من النساء سخنار مدحه من مدحه الى عدم الوف  
 كما دنسنا حق عمر بالك ونديا حواب **طران اسفل**  
**ومصرات ارسفل** فيما اور احدها انه دل او لام  
 الحروف ما لا يسعها وان الاسم والعدل سفلان بحسب  
 الاسم الى مسفل وعمر مسفل فان اراده ما اوان اراد  
 هما الاستلال وعدهم عمر ما اراده او لا بل اد

لأن المتن وأحب الوحود فاد الانتصارات المكان  
الماهية للعنوان والمعنى المطلوب في المقدمة  
المؤايدون وهذا على عادة المحسن فاصطبه ورد عليه  
في هذا المعنى إنها أهم طلب التردد وذكر الإمام  
وعبره وقالوا إنه ينبع إلى الأقسام الثلاثة المذكورة  
وطلب المحسنة الآراء مع الاستعمال السياسي لبيان احتجاجه  
بيان الذي يتأثر بكتابه كجزء من العمل لأن الأفكار وآراء وآدوات  
فلتات المزاج منه دخول المذهب والأمور وما يحيى  
فإن احتجاجه بهذه المذهبة في حقيقة الأمور كان يعارضها معاً  
العام والخاص كمعارضه المسائين فناعمه أن الأمر هو ما يطلب  
بعد فعليه أن العمل بما أعرفه وهو ما يطلب به فعل  
حاصل وهو الكف عنها بعيد **وله العذر** العذر الثالث  
**في الاستفهام** وهو رد لفظ **إلى لفظ آخر** لحقيقة له  
ويحروفه الأصلية **في المعنى** فيه امرين أحدهما  
أن المدعى عرف الاستفهام يقوله إن بعد منقطع  
بنسبتي المعنى والتراكب فترد أحدهما إلى الآخر ويعده  
الثانية وما ذكره المصنف أو لا زالت الاستفهام ليس هرئis  
الوحيدان بل المرد عليه الوحدان على أنه اعتبر من علمه  
ما يدعى الاستفهام بعد السهو وعدم تعدده مع أنه يدعى

الأول نعموه عنه والثانية سمعوه الله كلامه نعمه واستراط  
المساهمة في المسؤول عن المدعى والمعنى الله ولسر كذلك فالمحور  
له هو النبي المقصود وعلم عنه في اصطلاح المسلمين  
الرسوخ العرضي أو و كان من أخص ما يشتهر أشيا وأحبابه  
الاصطدام في سير المحصول عن هذه الآيات فنامة مفسدة  
بغاسمه وعدها أول سير يندرج في المسألة المعهودة لأن  
واسمه الدعوى لكن بحثنا المعرض إلى درسنا لما ذكرناه  
**قوله والاحتفظ** سرطان المفسر على العلاج العلاج  
والاستمار ثم دلالة السلاسل الدلائل وبحار في المجموع الطين  
من المدلولين وفي المجموع مصدر سوري واحد منهما وباقي  
واحد ينبع من حملناه على الأول انتهى أن المحار يأتى قبل  
لعمر علاجه ولم يسمه وهذا معلوم المطلان وإن  
حملناه على نوع العلاج لم يصح انتهى لأن المحار لا يدخل  
في العلاقة وإن حملناه على نوع الاستمار لم يصح انتهى  
فالمحار ذكره دون استهانه المقصود كاستكمال الرسائل  
بعالج الحسيني المرحومي المحار الرابع فاد الآباء  
لارم له على كل حال والأقرب في حل لهذه النايمات اعني  
حله على نوع الاستمار لأن الإمام لما ذكره هذا القسم  
فالإمام على نوع العلاج وهو المرحوم وأشتبه له  
الرأي والمصنف يتابع الإمام ورد على المتصف انتهى

ساخت سو اوحد العالم او لا و هي اكصدروه حد الاصوات  
المعرفة وحد المعرفة بالعلم و ددعهم لللام نمه هنالك تلهمها  
امسد عليه المعدوله والصادر فان كل منها فيه الموافقة  
في اللعطف والمناسنه في المعنى لأن المناسبه لفصحي المعاوره  
ولامعايره بين المعدول والمعدول عند و لا ين الصدر  
والصادر **فوله ولا مد من بعضه** او رد عليه مساواه  
في المعرفة المد لافتاحها بغير طلب وطلب وطلب وطلب  
فانه لا يعبر عنه واحس بمحض أحد ما ان حرره الآعراب  
لا اعتزاز به لكونها طاربه على المصدر لعدم استعمالها  
خلاف حركه السايمها ان التغير حامل لغيره بعد رأها  
فيقدر حد حركه المصدر والاشتاء بمعنده اخرى في حرر الفوق  
التعل و هذا لا يقدر تسوية حرفها منه من حيث اداه اطلاق  
على الملح والاساز يفهمه اخرى معاها بقوله وحفيه مثال  
لبعضان الحرف فانه سبق لحرفه ورد عليه ان العمار  
سائله بعد ان كانت مخرجه ففيه مع بعضان الحركه  
بان صافان احيي عنه ان النبا الطارى من سلوان او حمله  
لا يعبر المصنف بلنا در خالفت ذلك بعد فان مسل الرياده  
الحرره وببعضان الحرف يقوله بد ماض من ثواب  
رددت له فتحة النبا وبعضاً لا يفتحه اعتبره كما

حرله لالنافاد لغيرهذا ملوكوان مثل المقصان للحرف بمثل  
اسم فاعل من العمل واما بيتل بعن السارحين له مدحه من الداره  
وبحسب للخطاب فعنه نظر ادهذه مع مقصان للحرف راده  
حركه وهي بعد البا سا على اعتبار حركه النهايات حرر  **قوله وورب**  
 **عليه مدحه الوسر** اي اسفاق الاسم من العمل هو مثال المقصان  
الحركه وهو عى عن المسلاحة ادكاره لكنه التسلسل سعر سلوان  
الفاحم ساذ اسم فاعل من السفر بعضت فتحة الفانوله  
وعلامات المقصان الحرره والحركه معا فانه ما من عليان يعمد  
الالف والنون وفتحه الماء في الاعتداد سكون البا يطر  
فالماء في مسلمه تصب اسم فاعل من الصابه بعضت الالف  
والطاوه حركه الماء الاولى من السفر بعضت الماء وحرله الماء وفتحه الماء  
البعض بعض الماء وفتحه الماء عن رهان الملايين مسلمه الذي  
مساحته المصان بعضه لحرف فتحه او حركه للاعراب  
الاعتداد يعطى انتداب كابورم  **قوله دمسليما**  
مثال راده الحرف ويعصانه وفيه نظر فان المعنى لا يتصدر  
عليه انه مستقى من مفردته فالاولى مسلمه تصاهره من العمل  
بعضت الماء وردت الالف او مدرج من التحرر بعض  
ما النائب وردت الماء وركد اخر حرف من الرحمة  **قوله**  
 **ولبس** مثال لرمادة الحركه وبعضا لحرفت فانه من السات

نظر لستوطها في الدرج فالأول المثل مع عدم الوعد برد  
 المهم وحركة العر ويفصل حرقة الواو **وله وحاش**  
 سال راذه لراكه ويعصانه وفيه منظر من وحص احدها  
 ان هدانا على ان يفهم العهد براذه حرقة وفه بطر كاه  
 يقدم تاصها له لبس في الحروف هنا راذه ولا عصان واما الواو  
 حركت واسع تاما طافعت الفاء منه سينا حمال الدين  
 ورحمة الله يك يا اسم فاعل من الماء وبرده حرف وحرقة  
 وهذا الماء الاووه وعصانها يقدر من الخدر يفصل بفتح الماء  
 بغير شدة حرقة الكاف الصاد بعده راذه حرفة وحرقة  
 وبعصان فهو من العسر المعاشر **وله وحاش**  
 سال عصان لحرفت مع راذه لحركة ويعصانها وهو سنا  
 على الاعتداد بالسال الطارى من سلون او حرقة ومه  
 بطر كا قدم سمعي متيلا بعنطاسه فاعل من السوط  
 يفصل الواو وهم الماء والنون وبردت بفتح العاف  
 ولسره النون **وله وارم** سال راذه الحرف  
 والحرقة معا وعصانها بعده بطر للاعنة د  
 بهم الوصول شاته كا من الماء يفصل الالمالين  
 الميم واللام وفتح الميم **وله الماء** سرتلونه خمسة  
**وله اهل** فيه امور احدها يفصل بفتح العاف عراطلة  
 باعتبار المعنى وبالاعتراض الاسفل وهذا الثاني

هناء احالف ماسرة وحصانة اعتبر حرقة النا فالنعم  
 الشارحن ولد ان يقول لفتح السا طات عومن الاسره كعنه  
 بل بفتح عربستان الالاف ولسلامان يقول لا بعد الحرقة  
 الاعراسه ادى سهنه العسر الرابع ما احالف دله وفه بطر  
 من وحه احدها انه اذا كان في المسوبي فتحه ملا والمشونه  
 لسره ملا فاصير لغزو وبد لعصر لازداد الازى المصطف  
 من لد ياده الحرقة وعصانها يقدر من الخدر يفصل بفتح الماء  
 وبردت لسرها ما بها انه في العسر الرابع لم بعد بالحركة الاعراسه  
 كا له سلسلة صنان الحرف كافت كاعدم ولم يعرسلون حقن مع اتها  
 كانت بحركة اعد الماء المصطف هنا اعد ما يحرق الاعراسه بعده  
 بعصان وقد سف ما احالفه من عدم الاعداد **الها** **فتح الماء**  
 حات عومن الاسره تعال اي كسره هنا الناف معوب بلا لسمى  
 ملسوأ على الاصطلاح واما شاليه مجره وبرد لوسليها هنا التقوه  
 في العبارة فالمناف ليس معنا لان يكون ملسوأ بعد ملسو  
 مروه او بدلون مصوا و مثل سينا حال الدين رجمه الله  
 هد اربع من الرحيق بردت عرقه الحرم وعصان الالاف  
 بعصان في الحرقة اضافه من العسر الثالث حسره وذله انه يفص  
 منه منه الواو وبردت له بفتح الماء ومن افاله واصره مثلك  
 راذه الحرف مع راذه الحركة وعصانها في الاعتداد **الها**  
 اثوم

المغاغ

لس محل حلاق له مجان اتفاقاً ومحاج عند بار لفظه  
دوامر سدر عرضاً انه احترى عرارات ابنته توصيفه ام  
دمبر زاد فلم يشم ادا الا اطلاقه باعتبار الماصي وكذا  
قوله لا الاستدلا لا يصدقون نفيه عذرنا والموكدا  
دليلاً للعمد الاول والثاني وورصح المصنف تعذر هذا  
حکایة الانقاو على انه محار تابعاً لما حمله العمل الماصي  
محضر والماصي كضر ولا شسان اطلقوا السمعت حمسه  
انسان حملناه مستر كاس الحال والاستفال او حمسه  
والاسفاف بالسما از محل الحال ما لم يطروا وصفت وحود  
بنافق المعن الاول او يصاد به كالشواب على الابيض  
ولانظاو على الاسود ايسين باعتبار ما مني اتفاقاً ولتصدصي  
الامدعي اجماع المسلمين واهلاً للسان على انه بحسب سمه  
العامير قاماً والعامير قاماً للنعود والعن iam المسنان  
ومنصي كلام الامام ومتابعية انه محل وفاؤ انينا  
فانه رد على الاصحه احر المسنة ما ذكر لا يصح ان يقال للقططان  
انه ناصر اعتناراً بالنوم المسنان راجعها كل هؤلاء محله  
سادا كان مكتوباته لعونها برد قاسم او قاعد او حوده  
فاما اذا كان بعلو الحكم لقولنا للعامير مكتوم فإنه  
حمسه مطلقاً والاستفال لا يصدقون نفيه عذرنا

أصل المترتبون الذائنه والذائق والسارق والسارقه  
وحوجه هذه الاعصار فانه قال لا سنوا لحمسه الاس  
ذار سعنفاصندا الرصحت حاله بزول الام واطلاقه على  
غيره بخار وللابل عدم البخار نبه عليه الغرافي ارالتعير  
الذئم برج ما ينفع عليه التفاوه في المستفات من الاعراض  
السائله فالكلام وحجه فاوي ان بعول وحود اصله قوله  
**خلافاً لـ سنوان هام** بلت بعلم في الخاصر عن اوى على  
انصنافاته قد يقدم عزلي على وانه ابها الممسترط  
صبو الاصل وهذه فروع بلاده لات انما خالق الفائق صغار الله  
تعالى وناعده اهاماً وفعلن علىها **ولهم عي المحسن لا يصدق**  
**لهم عي المستو عذرنا والله عي المشو منه ولا**  
تصدق اصحابه دليل على فله لا يصدقون الصفة باعصار  
المعن المتصحي فلا تصدق بعطاها ولا احتمق المقتضيات  
قوله قبل مطلعه مثان بلا متناقضات مثان موقناتان الحال  
لأن اهل الغرب ترفع احدهما الاخرى به امور احدهما  
ادا يقرز ان الفتنين برسان الحال فان السائله صادبه  
بتلون الموحده المعديه الحال هو الباقيه مكتوبه ماري في  
الحال ولذلك لا يلزم من كذبها لدب المطلقة التي هي بذاتها  
وهو يجيء النزاع **لهم** لا يجيء امال بذون النزاع

١٢

الذى اطلأو المعد حوصارب فى الحال او المطلبه  
حوصارب فان كان الاول فلا نعم الاستدلال بعده  
اده هو صادره على المطلوب ولكن ان الثاني بلا نعم حول  
المصنف واما ماد كر من دونها مقتبس من العرف وسلوكه  
الساذج وحده فذا لعلنا ما زاد هنا بنا واحدا ٥٥  
**الث** اورد الامد على هذا ان الصارب فى الحال شخص  
من بطلق الصارب بولنا المس بصارب فى الحال بول الا حصر  
ولا يلزم من بع الا حصر بحال اعم ولا يلزم من صدره صدر  
للس بصارب بولنا الحال ليس بحوان ناطق فانه صادر  
مع انه لا يصدق بولنا المس بحوان واحد عمه لوحضن  
احدهما ان المطلبه وان كانت لي المقطط دليل الا انه  
عرض لها ما يقىدها وهو العرف كاعبرناه فلم يكن  
حصد احصارتنا الى ما يبينها انه اعادلون لسس بصارب  
والحال احصار من لسس بصارب اذا و كان في الحال  
بس علام بصارب ولا يلزم ذلك بالمحوار ان يكون سمعقا  
بلس و معناه لبس الحال بصارب بولن السليه معد  
بوله في الحال بيلون احصار من بولنا المس بصارب ملان  
السلب الا حصر من السلف المطلبو والا حصر بستارم  
الاعم واعزص على العواب الناف ما بالاسلام اربع  
العنص

بعض المترقب مصدق هذه انه ليس الحال بصارب  
لا يعن المثار فيه والى هدا المثار فى الحصيل بقوله لا يسلم  
ان هنا سبب احصار بالسور ما يسبب احصار اي الا صافه **د**  
**د** من صرف حده لوفقا لوجه كان او وجه لا يحتم له وحده حجه  
لوجه قوله الاول المثار من له المترقب وهو اعم  
من المصنف اصافه وهو بخار اعفافى العواب بطر  
لان من بعد له المترقب لا يدخل حنه المصنف **د** قوله الثاني  
ان الغاء متواتر المترقب معنى ان تقييده بان  
لا يعن بالـ فانه متواتر يتعامل ولو كان معنى المترقب  
**د** قوله ووقف راصم اعلو المصنف وهو بخار اعفاف  
عليه صاحب المتصاف على العواب منه لغير العواب المحار  
وهو حالات الاصل **د** قوله الدائم ان المؤمر طلوجه  
الخواص حموس وابن ابي اندخبار ولا اذكر اثار  
على اكتاب اصحابه حسنة اعزص على العواب  
بوحصري احدها ان للحسنة دد بمجرد معارض سذى  
ولا يلزم من استئناف اطلاق اسم الدائم بولون كلاما معظمه  
استئناف علسه وهو المؤمن بذلك صاحب الحصيل  
الاعراب من الناف ان استئناف اطلاق الدائم على احد العمامه  
اما فهو لازم الا بن الطارى لعد الكفر وصف وحودي

نَزَلَ مِنْ سَادَةِ الْمُسَدِّدِ فَانَا اذ انطربنا الى بعض المفرد  
ماه ما يردد حروه على حرمته فلا رد ماد كرتانة مزد  
بعضها المفسر بالرثاء وله اعتبار واحد دلالة امامه للاخراج  
عن حمو المسند لوالصادر وهذا الصحن كان هنا خارج بقوله الداله  
على يعني واحد فاما هنا بدلها على بعض الارتكان المصنف مثل  
بعضها احد فسي المثار وهو ما انوا صدر معناه اي ابدل احتماعها  
قلعه احرر به عن الامر بما ابدلها طبع لحقيقة والاحجر  
بطريق المحارط الامه والسماع والمعطاه عبر ماتم ندعوا اللطف  
الله الذي اللطف بحقن حروف قام زيد وحيث يعره هذا فالاصوات  
ان يعودون توالى كلين فصاعدا معا يوره داله على يعني واحد  
اعتبار واحد وولنا بمعا يوره احرر حناه الباليد المطلي  
**وله والي المفردي الاول** لوقا والي المفردي بونه  
الاول او فوال والي المفردي الاول كان او **وله**  
**والباقي لا يزيد** بنظر من حجمه انه تعید تعويه الاول اعنة  
وكان او ي مراده لا يعبد وحده وبهذا صرح الامام  
حيث قال في شرط الرونه معبد العدم الاول واما الاربع  
فانه قال ان النائم بعد عبد معنى صلاه دايس دود  
عليه فان فعلت بالغزو من الناكدو النائم ادا ويع  
بعد المسوع خسدة على الفرق بينها من او حمل لحدتها

بعض الاول واطلاقه سع الاعباء كما عد ورد على  
الاعتراض ان انساع التي من دار اسناده من عدم المسبفي  
ووجود الماء كأن اسناده الى عدم المقصى اول ولا  
لهم وجود وخلف اثره عنه وهو حلقات الاصناف والمتصفات  
بعوله ان انساع د للعدم المتصفات والحوالان فالبلان مادة  
لوجود الماء المعتبر كافا للمحب الاول واما المصاده  
للمرصد انتقام وحال المحب الثاني **وله المصطلح**  
**وله المزداد وهو على الا لعاظ المفردة الداله على يعني**  
**واحد اعتبار واحد** منه طرق من وجود احدها او المعاشر  
بالاتفاق عبر مسمى من وحصر احدها انه حرف تعيد  
لسبيله المهل والمسلمه بعد ما نسبها انه بخرج زرادت  
ليس احدها انه حمسه بعد بخط لانا اما الحمح عنده ملائكة  
الله الذي بالمفردة بخرج للحد عن المحدود والخدم الرسم  
فاما هنا استزاد من وهو عن عره هذا الفصل كما  
بحرهان بقوله بعد باعتبار واحد فان المحب على الا اخر  
المطابقه والمحظوظ يداها ما يصره ودلالة احد  
نواسطه الارثيازه والرسم بواسطه لخواصه تم له  
نصر له بخرج بعض المزداد للحسد مع رصي العسره  
وعبر الاحسنه ان اراد المفردة ما يصر على سوابق

العنود عاصي للعرجات والمرکات والدلبل حاصل بالمرکات  
وحوابه انهى المؤجدات محرر وفان هر حرف الى امامه دليل على ما وصل  
عليه انصتا والزکس قد يعلن بالمعنى كأو انواع الللاقدم الز من  
والتجبر وعمر الله وحوابه ارجحه الظورخارجه عن المقصود الا صراحته  
من العلام ما ينادي بحسناه لام ممحونة **على الله الموحد**  
**بوعه بدول ما ذكر لظاهر اعترض عليه ملء عمر حامى ولا نام**  
اما لونه عبر حامى بخروح العسم وان فاللام عنه فانها الناطب وكذا  
نطام ايفالنط او ليلان فالاحسن جسدان يقول لمعظ احذافا  
لو به عمر ما عالم قد حول النابع منه كافرنا ولحب ع الاول تجسر  
احدهما ان تغير بالمعزبهم المطابر ومهملقى العارض الثالث بالدار  
بحواريد دفع لهم ما عدوه لكونهم عدو لعدكاني قوله تعالى  
ما في اسن فهو مردود ولا زشرط هذا ان يضاف اليه كافي الله  
الذى به ما ينادي هنا ان رفع الى الاصطلاح وهذه الانماط  
وان حصل لها الناكيد فلكل در منه انطق الاصطلاح سبي  
الناس الارى ان كل لغوت او كيد طبل لم يكن بوكدام من  
صراحته فيه واسم الله على لفظه وسووجه عليه اعتقاد من ذلك  
نعمه بالمعظم انه سائل لم ينزل كأنقدم على نوع عرب يقوله حنا  
ولا يحتاج الى رد مثابر او لآخر لا زهد اعنونه العبر سقوته  
الدلوق او لول لوحدر مستغل باهاده ملادر دعنه الماء مع

ان الياباني يدين بمعوجه الاول عدم اراده المجاز  
خلاف الواقع ما يهم ان الواقع مستشطر ان دون على ربه المتبع  
خلاف الموكد بالطهان الموكده مدلول في نفسه كخلاف الواقع  
فانه في نفسه مدلول **قوله والمراد هنا اناسن الواهقين**  
**والعساشه نظر من وحصـ اـحدـهـاـ انهـ مـسـ علىـ اـنـ اللـغـاتـ**  
اصطلاحـيهـ والمـصـفـ اـحتـارـ الـوقـتـ ومـدـهـبـ الشـمـ الرـيفـ  
كـاـيـقـدـمـ تـاـبـهـاـ مـعـتـصـنـاهـ اـنـهـ اـذـ اـعـرـفـ وـاـصـعـ ذـمـهـ اـعـيـنـهـ لـاـ  
لـسـمـيـ مـتـرـادـفـ وـفـيـ نـظـرـ **قولهـ المـاسـهـ اـهـ عـلـىـ جـلـاتـ الـاـصـلـ**  
**لـاـ حـفـظـ الـمـعـرـفـ وـمـجـحـ اـلـ حـفـظـ الـالـ** اـعـرـضـ عـلـمـهـ مـنـ وـحـوـهـ  
اـحـدـهـاـ اـصـوـلـ هـذـاـ الـكـنـاـتـ كـالـمـحـصـلـ وـالـمـجـحـ وـالـحـصـلـ  
وـالـحـاـصـلـ كـمـسـحـ الـقـرـمـ يـاـ عـلـىـ خـلـاتـ الـاـصـلـ يـلـعـلـوـ عـرـعـمـهـ  
**لـهـمـ اـنـ الدـلـلـيـنـ الدـرـدـدـهـاـ اـنـ اـسـاـيـاـنـ فـيـ الـوـصـعـ مـنـ سـمـسـ وـاحـدـ**  
فـهـوـ السـبـ الـاـفـوـ كـمـاـ فـارـ اـهـامـ تـاـبـهـاـنـ لـلـاحـاجـ حـمـاـ  
الـدـلـلـ الـاـلـ وـهـوـ لـوـنـهـ لـعـرـفـ الـمـعـرـفـ دـلـلـ مـنـ قـالـ بـاسـحـالـهـ  
لـدـافـالـ سـمـحـاـجـالـ الدـرـ زـرـجـهـ اللهـ وـاـوـلـ قـدـرـهـ لـلـاحـاجـ  
يـاـنـهـ عـلـمـهـ لـاـعـرـفـ وـلـاـ اـسـخـالـهـ مـنـ صـبـ عـلـاـتـ لـمـئـ وـاحـدـ  
**قولـهـ المـالـمـهـ الـفـقـةـ بـدـاـ مرـادـهـ مـنـ لـفـتـهـ رـجـ الـامـ وـصـاحـ**  
الـحـصـلـ وـالـحـاـصـلـ اـهـ لـاـعـوـمـ مـقـلـمـهـ مـنـ طـلـيـاـرـجـنـ الـمـاحـتـ  
يـاـنـهـ مـطـلـعـاـ قـوـلـ اـدـ الـلـلـمـ مـدـلـلـ مـعـ دـوـنـ الـلـفـظـ عـالـيـ عـلـيـهـ

فانه لا ينطلي على المعلم والتابع وان افاد تعريف الاوا الامنه  
بعصمه معلم لذا ذكره بعد سوعد والذى يخوب عندي اخروا انه  
لو انتصرت عيقوله تقويمه ولما ذكره يقول كارث معاماً عاصماً  
علماء اعراض راعي فله حصل الوديد في احتمال التزاد في قوله فلولا  
اولا العذر الرابع في التزاد والردد كما فعل الامام كان اولى  
 قوله فالمأذون به بحسب ما في قوله الصلاة والسلام والله  
لا يدعون فستملا اورع والمنزل للحدث فانه في ستره داد داد  
محمد شعلمه مرسلاً ولقطع فيه والله لا يعزون في شاهد عمال  
ارساله ما قالوا والله لا يعزون في شاهد عمال فالفتن الله  
 فهو يعنده القطب عرض في المؤيد فعنده ارنك كاحله مقصى  
انتشال الحلفوي مسماً ويل عليه انسنة من كل سماً وسلوته  
والبعض ف وفي هذه صورة من المعرض ليد روئي  
للحدث عبارة في حارث صحبه مرحدة بدره عن عمار فالفالوس  
الله صلى الله عليه وسلم والله لا يعزون في سماً والله لا يعزون في شاهد عمال  
رسالت فقال الله يهو كابر صحبي صريح في المارد  
القطبي فوله الاستزال ولحاته احرون لا له لا لهن المرض  
فمن مسده ويوصي بما الاحسان اعنيه عليه اراس  
الحس موصى بالقدر المسجل وهو سبب من القطع على  
المسجل قال المتصدق منه قد يضر وهو عرض معاذم واحد  
عنه

ما زال سمه للحسن وازداد على العدد المسجل الا انه لا دلال له  
على حخصوصه الا فرادتساوى المسجل في عدم الدلاله الفصل فيه  
فوله دفع في القرآن سل لامه قرم والليل ادعه مسنه للاسرار  
تعس عس على ابي همزة لفافاً وادروه هو ولو لم يروح والذى عمله  
صاحب المدار عن الآباء والموسى عرج وهو لافت للغدان معناه  
ادبر وفتح الفرا ا Hague العسر عليه فالوقا احرؤن معناه ادا  
وعل احرؤن له موصوع لهم كما قدم فوله في لاسدة اعلى  
ان الاسرار الحالات الاصوات ومصر مسده السادم الا اخر  
المسله لعما ايان نقوله هنا امام سرا اذا كان الواقع من واحد وهو السبب  
الاولي كحاذره الامام فوله النال تشعبوا المسجل اما  
ناس دخل جنة البعضان مع الامام احوال الاسرار فيها  
ادلة بعد سياق الواقع احد هما واعتبر صحيحاً في المحس بشهادة امامي  
وهو عذر واضح واحد وهو السبب الاولى وفالقرآن ان القراء  
سن المراد فوله الرابعة عبر الساوى رضي الله عنه والى صل  
وابو على اعال المسجل جم معهوداته العربي المصادفه  
في امور احدها امام على هولجياتي وقد يعنى به ابرهان برهان  
في الوجه بانه سمعه الا ان سمعه المحسان وحقيقة فحوى كالغير  
فانه حققه في الاسقال باسمها اذ حا ال على عرب عرب  
بسقمه بالظفال العباره فاسده الصائم حمد المعنى لامه

الله على ان الامر وحوب فلت وسعة المصطف على ذلك  
سر فالهندي والهوك في حوالان هدا الامر من عابد  
على العورفان مجعل الامر بالسمود جرا شرط الدسويد والسبع  
والجزء الحصى عقبيت السرطان تقو ودر سخنا حمال الدين رحمة  
الله من هذه فرضة اخرى وهي ان يعم الامر وهو قوله تعالى  
تعودوا على ما في الاذلان اذا طرفت والعاما فيما حواها على رأي المقربين  
نصار المقدون وتفوقوا الله ساحدون ودت تنسوبي ايات اخرى  
وهذا من الحواليان لمساينا فين لحاظ الامام بن عاصي له دافان  
فيما ذكر ورسن في الامم بحسب ايان التربى وهو عن ما  
ادع علم فصح لها المسند ما فيه الدررمه على ان الامر وحوب  
دون دونه بعض الفوريه لوجود الغرينه هنا دون هنال  
ولهذا من نعم ما ذكره الهندي من ان للعزاء حصى عقب السرطان  
وليس هنديا سو هم بذلك علىية الافاق وهي لا يسعني هو  
الفوريه الا اذا كان شرط عقبيت ودر رصر المخاه على الا لو اعمه  
في حواب السرطان لا يسعني بعضا قوله سل سارعوا الرحم  
**امور علنا فنه لا من الامور**: اعزز حوالن به  
حصل المقصود الاعظم للحصم فان الحق امامه على الارض  
العنده وهو قد سلم العورفان لامن جوهر لفط  
الامر بيد لبابي مفصل قوله **فهل المفهوم بعد المفهوم**  
**فالله انت ابصار لغوكه بعد سطرو وهو الامر في التكرا**

سحر حبها المعن والغزو والمحون فانها من المتصادى نفع الله لا يمنع  
المحى منها نافع من بحث المراه الا اعتداد بغير وبراديد للحصر والظاهر  
وكما نافع من وصف زائد مائة لاسن هو ساربى ابد الله السواد  
والسيام ولاما نافع من قولنا المعن جبهر ودر بدل الدعن المذهب  
والحار حمه واما صفاتيه كما قال الاندى ان هنم المحى فيها كاسفه  
صمعه اعمى في الامر بالشي والهدى بعلمه ان في المحمول ملحد العراء  
القدر **موه** وسع الوهابي والمرجى والاسلام **هدى الحمار**  
في سده لها الامام وفع المحمول ما حالف هذا فانه در في  
اللام على ان الاصل عدم الاستزال ان المصارع مسترسلن للخلاف  
والاستقال بعد دلالة الاجماع او المصارع بغير علمها ببيان  
احدها در فاجر المتصارع لحمل الخلاف في المتأخر وعمره امامه  
في الملى العدوى اي و كل رد و دليل ما ز يجعله يدل على ذلك واحد منها  
على حدته المطافية في الحاله التي يدعى لها المفعى الاحرج بما ليس المراد  
الكل المجموع ان يحمل جميع المعنى بدلولا مطابقا دلاله العسره  
على حارها ولا الملى البلى از يحمل كل قلبي دلولا مطابقا  
على البذر و بدل الاصفهاني في سرح المحمول انه راي في بصفتها  
لصاحب الحصم ان الاطيبر لام الله وهو الاسمه ان الخلاف  
في الملى المجموع باهم صحوان المسرسل عند السائعين بالعلم تائياها  
هذا الخلاف جاري في اسفله الذي جمعته وبجلده كما قال الاندى

من اصحاب النبوة والباب والى حسنة رحيمها الله وعلمه الفاضل  
 اتوكل على راعي الظاهر وطلبته من المطرئ وقال من السمعان  
 انه الظاهر من مدبه الشافعى وان عليه الرثى لاصحاب رسول  
 الفاطمى عن جمهور المسلمين لتعليل عليه وعلمه الامام عن اثره  
 السعى والامرى عن المحسن اخبار الاماوى ساركته الا فى  
 المعالم والمدارس علموا اعيارات دون المعاملات ونعمانى  
 الادسي وعيشه قوله **فوله الله عز وجله** .....  
**لا تكون ساحرا** دليل صحيح لله لا عبد لا المفترض  
 سرعا التي هي احمد داربي المصطفى له ولهم صد الاستدلال  
 به على مطلو الدلال به لا عبد لا عاشقيه قوله **فوله لا ادلة**  
**مسكرا على صدار الدار** داربي كبر اعزص عليه ما هدا  
 اجمع سلوكه وهو لا يقول كثنه **فوله لا اكبه** .....  
**معصى الله** فعن الصد اعزص السجدة الدين  
 السكى على هذه العبار من الله فرسم الامر واطلب  
 العمل ما و كان الذى طالب عمل الصد لجان اسراف لامان  
 الذى من الاسر ورسم الستك لا ينكر سمااته فما بال عمار  
 اين يقال ان المطلو سالى الله الاتهى المرض من الاتهى بعد صدره  
 واطلاق الحرام بدلله والاسد لا تعلم جواب سؤال  
 سائله عنه الله **فوله** ....

والغور وندفع له مثل هذان المسلمه الى مباركه و كان  
 معن المواب ما زهد اياته بالفتات في الاعد اوسع اوصافا  
 الى الموزع ما هو مختاره **فوله الله** سعى المحرر لقوله تعالى  
**لقوله على وما يذكر** .....  
**عنه فائضا** .....  
 لسان يقول هذا او لا سنى على ان الاسر لمحوب من اجل قوله  
 فلم يتو ويعرب لسلامه وليس فيه ان الصدقة وصحها سعى  
 المحرر لما سعى بما التزم من امر خارج وهو قوله فائضا  
**فوله وهو لا اترى الدار والغور** .....  
 يعني في وجود الخلاف نوى ان ارجح عدم ذلك لانه علمها الا اضفى  
 طلاقه سلوكها المبدع لها فهذا عليه لغير صدقة وحرمة  
 السجدة او سجدة وصححة الامدبي وان الملاحت وقال ابن رهان انه  
 سمع عنيه وقال في المحصول انه المشهور والله قادر ان المحوار  
 حلاته ولعل مراد المصطفى لسمة التي بالامدبي وجود للخلاف  
 لا في الترحم وللحرمة على انها اركان الله عن سقى لا يحسن  
 اتفاوه عنه الا ذكره كلامه دكان من صدوره العلامة  
**فوله الله** **النبي** **يد اخدر عا على العشاء**  
**العاداء** للاحياء ما احيائه من الفصل  
 صرح به الامام في العالمر وسله الامرى عن اسكندر اصحابنا  
 السعى والى حسنة رحمة الله وعلمه الفاضل اول مدرس لهم  
 انتها

اعترضت على هذا الدليل يان تل المثلاللس  
بعد مخضن لا بعد مصنفات سليمون بعد ما اعترض لبعض  
باتم أن اراد دبر بالقدرة ماله ازيد من المقدار ويعني بوقوع الكيف  
ازدرى على هذه القدرة ولما اراد دبر بالقدرة سكته الايام  
والمعنى الظاهر بسلام ووف المطاف عليه بلا كبح  
عدم وجود العذر صد الاعتراض فاجبه دبر المزكي عليه  
المساله وسئلته المزكي عن السقى من صده فما ناسدا على  
بعض العما المعنون بذلك فقلت له اوجهها ان المحت  
في تلك المسألة اطريق وهذه المسألة محوى دبر المزكي  
في سبعة الاصحاحات وسبعين طررا لرس المطربي عليه  
لقطاب سبط ناد لاما في حسنه الامر والمردود وهو اعتبر  
بالقطع امرا ما ان المحت في ذلك في المعلمات بحسب الامام  
فإن المزكي معلم على الموقف عنه والابير الماسور والمحظى  
ووهذه في المعلمات سمعوا لهم بالذئان المحت في الماء كلها  
الالتزام على ضد المزكي عنه والمحت في الماء كلها  
هل يدل لها الالتزام على ضد المزكي عنه والمحت في هذه  
ذلك هل يدل لها الالتزام على ضد المزكي عنه والمحت  
وهذه ذلك المطافقة هل يدل على طلب العذر او صدته خبرها  
المرأى رها جسات راعها ان المراد هنا الصد

الحادي

الخاص وهو احد الاصناد الذي يحصل الايهام  
على غيره والمراد هنا الصد العام وهو الايام الماخصل واحد  
من اصداد المني عنه ذلكه السبب حاسما انه اداته عن  
الرئاستلا ويصلحه امور اتفا الرثنا والقف عنه وفعل الصد  
والكلام هناني المدرسين الاولين وهذا الى اخر المقالات قوله  
**الذانع المزكي عن اساسا** لوعر العدد كان احسن لأن الايام  
جمع واشهلاة والمثال الذي ذكره اسنان **الباب السادس**  
**في المزكي والخصوص قوله العام لفط سعراو** جمع ماضيا  
له موضع واحد اورد عليه امور اصحابها ان المطاف ليس بغير  
اطلاقه على المسجدة والميم وهداده تاما ما به معنى  
النوم عنه من عوارض الانقطاع لا المعاشر ويدنا من دلائل  
حيث ذلك يحصل انتفاء المزكي وعبرهما والخصوص  
برفع المزكي واحد عن الاسم اعني في سرحة ان اطلاق النوم  
هذا يحسب المختار وخلافه هناني بدلوله المعنوي وحالات  
عنده ما ان اطلق على النوم هذا يحسب المتعه وهذا يحسب  
الاصطلاح بالنهاره عرب المزكي الاسعراو وهما  
لقطاب زيراديان وليس بحد المطاف معه المعرفة بل  
هو معنوي او رسمي ذكره الامري واعتب عنه كلام مراد  
المزكي والاسعراو فأن المعرفة هو الشهول وليس

اسنان

لسرد المكان العدد والعام ببيان معرفة الحال  
 والجسم ولون رحال إذا كان في سياق سلطان وجسمه  
 بما كان اعتقاده في حقيقة المعرفة خرج نحو جنون  
 وحال وهو فاسد بالحال ولو لم يوضع واحداً من معرفة العدد  
 يعني أن حالاً في لون جسمه حال هو العدد لا أنه لفظ حال  
 على المعرفة وعلى وحدات معرفة المعرفة وهذا سببه  
 فإذا أتزا عن رحالاً معدوداً وجسمه هو العدد **وله**  
**العدد المعدود في نوعيه العدد وهو عنصر جميع الأد**  
 المعدود مستوى من العدد لكنه متوقف على معرفته بلا تفع  
 أحد مقدمة لتعريفه وهذا عبارة المخصوص بقوله معرفة  
 أنه معرفة غير حاسنة **وله أساسه العموم أمامه**  
**معنىه كاي لحال يعنى داداً ذات سلطان أو اسقافاته**  
 فإن كانت بوصوله أو صفة أو حالاً أو ماداً فلا يعنون  
**فيها قوله ومن تأمل** لسر اللام وإن رأى داداً ذات  
 سلطان أو اسقافاته فإن كانت بوصوله أو بغير بوصوله  
 فلا وهناء في معنى داداً ذات المدرك وحده الله  
 ذي القدرة المصنف عن العبارة المخصوص وهي في قسم  
 من لم يحصل إلى ماداته تستدل عليه على فإنه بوصيفاته  
 ولا بوصف بعمله من يطلق على الله تعالى بحال داداً

**سراد فالاسعرا في سلنا الله عرف العام اصطلاحاً**  
 المستشرق بعد وهو اعرس راجحها أنه عمر مطر د  
 لستوله العمل الذي ذكر معه معمولاً به من فاعل ويعول عن  
 صرب يريد عمرو باسمه بروحاً به ان المثال المذكور  
 ومحوه لم يسعف جميع ما يصلح له فإنه عمر سائل الحكم الواقع  
 الصرب الواقع من ردة على عمرو قبل عاصمه الدلاه على وقوع  
 صرب من ردة على عمرو حاسنه عمر مطر دانها السوابع  
 أسا الأعداد كالعنزة سلناه لفظ مسفع فتلحين ما يصلح  
 له وهو عسره واحد لا يدخل على ساد سهاناً واحد لمعطه من  
 حج في التعريف وهو من بحمله المعرف وأخذ المعرف مقداره  
 المعرف باطل أو زده الاصطفى في نوع المخصوص وقال ابن تومه  
 معرف ساد سهاناً باطل والاسعرا على العام عمر جابر كان لفظ  
 العموم لا يصلح لواحد واحد من حاده بل للجمع أو زده المخصوص  
 وهو ممدون بمسير الصلاحة فمن أدركه لم يفهم معناها  
 فإنه ليس بغير الصلاحة إلا أنه الرحال يصلح لأن زاده هنا  
 الصرف ولا يصلح أخر هم قوله الأولى **ابن حسان عبيده**  
**هو عبا هو فالدار على المطل على اخر لامه منه مطر**  
 من واحد ادتها أنه يعني أن العدد والعام لا يخينا  
 مع المعرفة ولابع التكبير ما اصحاه المخصوص من مقابلهما

ليس

امور اعدها ادكده من عموم المفردات اداد على مائه الى صن  
 هو الذي يعنى به المتن ويعنى الامر عنده وعنى جمل الادرين  
 وهو قوله اي اعمى السبل واصحى والمرد وصحى من الماء  
 وصحى الامام واصحى امدا لاعي نانها عموم المفرد الذي دخلت  
 عليه الاعد واللام عبر عموم الجم والدول فالابول لهم المروان  
 والثانى تعم لمجموع كل انما دخلت على جم وهي عمرا اولادها  
 ما دخلت عليه وما يزيد بعد الاسد كل المجرى على سرورى  
 حالة المدى او المدى لا تأثيره اعلى افراد المجرى والواحد لم يجع  
 بالثانية على هذه الرزوة ابدا احلى مائلان رحمة المجرى  
 عليه عمرو واحده كان يسع العموم وروع الناس  
 وهذا سوال يماله الفرزلي لم يسع عمر الدار عبد  
 السلام واحباد عبده بان هذه من نعمائى بها العرب  
 لا يوضع المجرى ونور السحر بالي الدين السكنى خوان  
 احرى رهوان الطلاق حسنه واحدة وهي وطبع عصمه  
 المصاح ولبسه ابراده يقال اقام درج في العموم ولكن  
 برأته محنقة بعد ملوك ما يابنونه صغيرى ويد تكون  
 نابتها متوجه برى مهدى مرات فاد المرى كالملاك ولا  
 يواهانه بمحى الا على اهل المدنات لأن الاف نالام لا  
 قد لا له لها با على هو سرتها واصمعها ولا يحمل الا على الماء

**اسع صدور سج المفرد فول وصال العزه**  
 والميراد المترتب للإسم العامي كأنه سألاً الموصولة والمفعولة  
 بموضوعه عمرو صوفه وهي المحبسه فلا فوله ومني لدمي  
 ديد من المعاجم بالريان المهم حتى لا يصح ان يقال من طبع المسن  
 ماعن فالسيخنا حال الدين حمد الله ولما رهد المترتب  
 الى المعنونه سه فالسيخنا حال الدين حمد الله ولعاجل  
 ان يغول لوكا متعدد الصنع للعموم ليحان اداء اقال الامايات مني  
 مت او حست او اسق فانت طالب بيع علىه البلاط قالو  
 قال دا افليس ده الماء هى وبي بطراما ادار لفلان العواعده  
 الاصوليه كافعرض عليه بحالقه المجرى المحبسه لها ملبردة  
 المجرى او بحال المخالفه الماء دار احرى واما ما افلاط لفلان  
 من العموم والسكراريل العموم هنار بن مسح لا يحصر  
 الطلاق بحر منه واما حصول الدار في ما يذكر لا له حل على كل  
 در در وله اعمرو جودة في عمر هان من صنع العموم  
**فوله او عرننه في الاميات فالمح المجرى الام**  
**باللام** يعتنى ان الامايات فرسنه دالة على العموم في  
 الانيات امامي المجرى فلا لمسه لملأه ما قد يمسه لكت  
 التي يضا سحوبه لعنان ولا سخوا المجرى  
**فوله او كذا ااسم الحسن** يعني ان المفرد اياها وفيه  
 بعد العمود اد  
 رحل علىه الـ  
 او كان مضافاً

احد عشر فاقوها سبع حلها على هدا وابن اطلان المصطف  
 فعنده سبعة مجموعها على حجم العدد مع الماء حاتم ما ذكرناه ان العددها  
 بالو واورد دراهم سرمه سرمه شاهزاده قيل اول ربه موالي دراهم  
 حجم لدره نصف نهم حبر ونقد للعلى العده من عشر طرق اما لوضع اللهو  
**فوكه العاد** فوله **لعل** لا **سوعة** **المحار** **السار** **واصحاب**  
 الحنه **عجمل** **في** **الاسواس** **فر** **وحده** **من** **بعضه** **ولا** **تفى**  
**الاسواس** **فر** **وحده** **وهدامده** **في** **الخبيثه** **والصف** **ما** **مع**  
**الاما** **ويرو** **حجه** **للسه** **رهب** **النافع** **لهد** **الجوم** **وصح**  
**رهان** **والادي** **وابن** **الحاچ** **فوله** **لا** **اعز** **رسبل** **احص**  
 بوله دله **فايند** **كان** **هرد** **في** **طريق** **الاساسات** **لا** **في** **طرف** **العنون** **بريل**  
**الملوفت** **مارلت** **حو** **نادكت** **رات** **حو** **ناد** **اساب** **ك**  
 دس **داد** **واعد** **اسلام** **بع** **الاعم** **الاحص** **فوله** **لا** **اد** **غام**  
 دس **داد** **واعد** **اسلام** **بع** **الاعم** **الاحص** **فوله** **لا** **اد** **غام**  
 سعد **المربي** **بسن** **بادرك** **ا** **عام** **الحسين** **والعربي** **والادي**  
 وعمرهم **وكلام** **الحادي** **عبد** **الوهاب** **بعض** **جريان** **الخلاف**  
**والعاصر** **اصناف** **لون** **واع** **اعدعني** **اوستط** **اصور**  
**الحاد** **وعبر** **وهذه** **الابور** **ما** **وجه** **من** **يشتمل** **الصف**  
**اصناف** **اج** **الاما** **وتصادر** **الحاصل** **هذا** **مد** **ب** **اي** **جيم**  
**اصناف** **حكلها** **الصف** **فوله** **العنصير** **اج** **اج** **اج**  
**ساوه** **له** **النبط** **اعرضه** **التبلي** **باتون** **احد** **نها**  
**سته** **اج** **اج** **بعض** **العام** **بعد** **الحمل** **بويهم** **وهو** **واسع** **لا**

ولمسن احاد المثلث **عزله** **احاد** **الجوم** **حي** **مول**  
**مال** **الاستقرار** **فال** **والادب** **مع** **السم** **غر** **الدت** **الاسمار** **علي**  
**حواله** **رح** **الله** **سل** **الاسوع** **السلام** **في** **سهام**  
 اسسى منه المهر وردى صاحب اللعنفات سليل العلم  
 عن الجوم **لعلنا** **ما** **كل** **عهد** **روح** **فاته** **لتحوم** **نه** **ای** **لا** **احمد**  
**نه** **السلب** **على** **كل** **فرده** **والا** **در** **هي** **بس** **روح** **وهو** **باطل**  
**فوله** **والا** **كار** **تعنى** **الاستئمان** **للح** **المدائ** **وهو**  
 لا **كون** **وهو** **محاجف** **لرای** **الاما** **واما** **عد** **ما** **هم** **صر** **حوا** **عوا**  
**الاستئمان** **للم** **الندر** **ولكن** **ما** **ذدره** **الصف**  **فهو** **الصور**  
**قدر** **من** **علم** **التحاه** **فابوا** **اللان** **زير** **اسهم** **او** **الارحل** **اسهم**  
**فوله** **نعلم** **لوبوا** **لذا** **اسمع** **الاستئمان** **لله** **صافلنا** **سر** **عص**  
**مير** **لا** **استئمان** **العدد** **لحو** **له** **اسران** **احذر** **نها** **الحاد**  
**السوال** **الله** **غير** **وارد** **لا** **دفع** **العص** **نقوله** **فان** **دبح** **ما** **اح**  
**اندار** **اح** **لواه** **للله** **جعل** **المسئ** **بع** **اعلا** **اصح** **رمح** **صبور**  
**وسيدل** **عن** **العمر** **بن** **لاد** **لا** **اسمع** **الاستئمان** **العدد**

**الا** **وله** **المع** **الدر** **لا** **اضي** **الجوم** **وسن** **الاسن**  
**فاصن** **العدد** **مع** **ا** **اه** **لا** **اصنافها** **لان** **الاصناف** **اول** **للح** **لا** **اه**  
**وطاهر** **حلا** **اسع** **لتحج** **المر** **طها** **حفل** **عن** **اده**  
**الصي** **السرق** **والنظام** **لن** **الخلاف** **مع** **الله**  
**والا** **اصناف** **سر** **بعد** **ح**  
**اده** **نحال** **اصناف** **عن** **اده** **فوله** **نعلم** **لار** **الاصد**  
**صي** **لا** **عن** **الحاد** **اذ** **تجعل**  
**المر** **رس** **ندي**  
**صر** **رج** **العدد** **الله**

ماه ان كل الاعواج معاصر راجح كردة الا المقصود لقلة  
روطنه المعنوي تقبسه كان عصياً على المقطوع  
لا كلام في ما يعلمه من المعرفة وهذا هو المراد به  
وأول السوال من أصله غير وارد ولم يسلم المصنف ارجح  
حاج التقويم وأعاداته في ارجح لعنه وهو حسنة المصنف  
بالذكر من حسن التقويم وهو ارجح لعنه اراده ارجح  
الاصل فان ححسن التقويم ما ارجح لعنه اراده ما عن  
العلم كان سمعاً للامر وهو الذي حلم به المصنف فقال  
ياليها ان القول بحوار محسن او بالدليلى الولد محمد العزاوى  
والمصنف في العادة المذوى وصاحب الحاوي الصغير  
وعنى التقويم في الموارد تعميمه الى الرأى وهو علامة  
عليه فالرأى لم يصح شابلاً صاع العزاوى ما دعا شاهداته دعوه  
صاحب الهندسة كل معه وعده على هذا التورى وفي المعلمين  
لله اعني التورى اطلبه كتاب السيدات تعميم الفرع  
ولم يعزه لا احد وليس به دليل لام الرأى الا اعترض  
هذا على الاسم انه يتعالى دين المخطوب وقوله صحيحاً في المطلب  
ان ابرأى في صحيفه هناك ليس كما ذكر في المعرفة  
 قوله الثالث مفهوم المطالعه ومحسن بدل راجح لمحسن

محسن نا هنا ان المتصدق مدبوغ من عبر لعطيل من  
سهره خاصه قوله والمنزه عنه ومن السبب انه كون الماء  
**والسم كون الماء** ..... ذاتي بعض السبب فيه  
عليه ان السبب مدبوغ ليجعل ايضاً خارجاً ديناً وتحت المعيش  
بعد العمل فالمواسير ياده عدا كافى بعض السبب راجح ثدي  
بلون على الحال وعلى هنا من طلاقه ان السبب اعمى المتصدق  
وكلام الاستاد اى اى سمع ولا ناتم على حلبة كاتبها ماماً كلام  
السبب حسن دال على المدين ما يخصي ان المتصدق اعمر  
وهو معرض من حسن السبب بلون على عذر الرمان كلام  
السم سهل المثلثة اى اى متعدد اذال للعقل دال  
ما يحتكم اليه منه دلام المتصدق  **قوله الثاني الماء المتصدق**  
**علم سهل متعدد** اى ما لا يدخل في حسن المتصدقه ويد  
اعترض العقائى اطلاقه بان الواحد سدرج فيه الواحد  
السم و هو ارجح لعنه ارجح له لعنه دوال دال  
ربدار يريد لعنه  **قوله الثاني سهوم المواجهة محمد بن سهير**  
**ما الماء المطر** سهل حوار دال العاد عن الولد فيه امور اخر دال  
بعن السبب ابرأى سهوم المواجهة ما يهم اورد سهينا  
عمال الدين هما سواه وهو ان حلم المتصدق ما ارجح الغنى  
وحسنه لاسع للمنطق و قراره من بعله بعد ذلك ان سبب  
الاصل يسلم لاسع التقويم وبالعكس بخلاف عينه يجهله

ما زالت الحاترين للخاج في هذه الالتحصص ان كان بالمتهم  
 فانه كان يأسينا بحواره الناس الا النادراً او نجد حواهيم  
 الناس بذا يحيى الى واحد مان كان بصفة حواهيم انسان  
 كانوا اعالي من بحواره الى انسن وان كان في عام غير مخصوص او  
 مخصوص كمربيه بحوار شرط دون الباقى درس از مدلول العام  
 لا يعرف هذا السنصل لغيره قوله **لما سما حمه اهلت كل ربان**  
**ولما سجل عرب واحده** دليل لا يعبد مطليوه  
 لا زلت امما اسطل بتقا واحد بعد الحصص والمدعى ان الباقى بعد  
 الحصص غير مخصوص **قوله على المأفعي ولام اعد**  
**الخاصي وامسا** حكاها سباب الدر ان ويستامة في حصر المسببه  
 غير بالدرو قال الله الحمار قوله في حواب الاستبدال العامل  
 مان اهل المفعى انسان لغويه تعالى و **كنا لحالهم ساهدتهم**  
 بدل اصحاب اى المعلومين اى اصحاب الحكم الذي هو المصدر المعمول به  
 الماعول والمعمول وهذا هنا الماذكرون المحكوم عليه لذالحال به  
 الانام وذل المصنف من صبجه التبركه حواب وسد فاته  
 لم يسئل احد من الحفاه ان المصدر يصنف الى المقابل والمعمول  
 معامل الى حد ما يعطى فالمحاجة حمال الدر رحمة الله سمعت  
 آبا حنان يقول **معينا حفنا ما حفنا** من البريق وهذا الحرف  
 ايه هلام من لور حرف شام من علم العربية ورد حفنا عن هدا

عروم ادام لمع الماء ليس بالرازق فاما امرها اسرط  
 الوجهان في حصر بعض معهوم المخالفه فمدد ذكره في الماصل  
 ولمسه في الموصول والمحاتم عدم ذكره فما يهم حصره  
 عموم الغزان بحجار اللاحاد والقتان ولديستارج مند  
 ما يهمها ان المثال من على المول او يبحث ان الجاري لا يعبر  
 فيه العنان الا يحصر الا السبب وسو المدى حنارة العوال  
 وطافقه من الاصحاب لكن الاوحى الذي عليه السوى العوال العدد  
 وهو اسو الجاري والراهن كذا اعنيه الفعلية في كل منها **من يوهر النداء** يعني ان الحصص عفهم اليابس  
 الا سبب والدبي في المعرف وهو يعنى ان للخلافة حول  
 الحصص ودليلها واصنافها اى من اقسام الامام واساعته  
 واسن للطاغي لكن سيف كلام السمع اى اسوع ولتن الصداع  
 وافق الحسين المصري على الحالات اما فهو في حصر المعرف  
 وانه لا حلائق في حوار حصر الامر وصرح به الامري  
**قوله حوار الحصص** **ما يحير حصر** **معنده** **في**  
 على امر احمد عا كان مراده التحصيم بغير اسيا و المقاد  
 خوار التصيف له على عصمه الا سمعه **لا سيان** مع ان اسيا  
 مخصوصة الا بساعده المصنف من الحصص المصلة  
 مامها

الاستدلال بمعنى المعلم معن الامر والقصد **فَإِنْسَارُ الرَّبِّ**  
من الحاچب ويفسنه محيث **فَوْلَهُ** **مَذْعُودٌ**  
**فَلَوْلَا** **فَلَوْلَا** **الْمَرْأَةُ بِالْمَيْوَلِ** **الْأَسْدَالُ** **فَلَمْ يَرْجِعْ**  
الرُّزْعُ فَلَاحِظَهُ إِلَى حَلْفِ الْحَوَابِ عَنْهُ وَذَلِكَ الْعَادِهُ  
الْمُحْرِبَهُ أَنَّهُ إِذَا صَرَفَ سَبَانَ الْعَاصِمَهُ بِحَارِدِ الْبَلَوَهُ  
أَوْحَدَ الْأَزْرَادَ وَالنَّسَهُ وَالْمَعْنَعُ مَسْقُلَهُ وَطَعَتْ رَاسَ الْمَشَرِّهِ  
وَرَاسِ الْكَسْفِ وَرِسَالَتِ الْأَسْرِ **فَلَمْ يَرْجِعْ** هَذِهِ الْمَنَسَهُ عَلَيْهِ  
فِي الْخَابِ وَفِي تَحْتِهِ **الْمَرْأَهُ** **فَوْلَهُ** **مَلَيْهُ** **طَلَهُ** **وَسَلَهُ** **الْأَيَّاهُ**  
**فَلَوْلَا** **حَامِيهُ** **يَسِّلَارَادِهِ** **سَرِينَهُ** **أَوْرَادِهِ**  
فِي الْحَدِيثِ الْمُسْتَدَلُ بِهِ صَرَفَتْ مَا يَهْبِهُ أَنَّهُ صَرَفَهُ فِي تَحْتِهِ  
مِنْ حَفَّهُ أَنَّهُ يَسْعَى إِلَى السَّفَرِ بِمَفْرَدِ الْحَرَامِ وَلَسْ نَدَدَ  
بِلِمَدْرَهُ فِي مَهْمَلِ الْحَوَابِ فِي دَلَامِ الْمَصْرُفِ عَلَيْهِ لَا يَأْدَهُ  
الْمَسْوَهُ الْطَّرِيقُ بِالْهَمَّ أَنَّ الْحَوَابَ الْأَدِي صَدَرَهُ **فِي**  
الْمَحْصُولِ كَلَمَهُ أَنَّ الْحَدِيثَ تَحْمِلُ عَلَيْهِ أَدَلَّ الْأَصْلَهِ الْحَاعِدَهُ  
عَلَيْهِ الْأَصْلَهُ وَالسَّلَامُ تَعْتَذِرُ لِبَيَانِ الْسَّهَيَّاتِ لَا يَوْصِي عَلَيْهِ  
الْمَعْنَعُ وَهُوَ أَهْسَنُ مَا ذَكَرَهُ الْمَصْرُفُ رَاجِئًا إِلَى الْأَسْدَالِ  
مِنْ أَصْلِهِ وَعِرْجَلِ الرُّزْعِ لَا يَهْبِهُ لِمَسْعَهُنَّ الْمَهْمُومَ لِفَظِ  
الْمَعْنَعِ لَهُ وَهُوَ صَدَرَهُ فِي شَيْءٍ وَلَا يَلْغِي لِمَاعِهِ مِنْ الْمَلْعُوتِ الْمُسَيِّ  
بِالْمَعْنَعِ وَالْمَرَادِ حِمْعَ الْعَدَهُ **فَوْلَهُ** **الْعَامِ الْمَصْرُفِ**  
**حَارِدُ**

نَحَارِهِ كَادَكَهُ الْقَرَافِي **فَوْلَهُلَانِ الْوَرَعِ** **فَرَوْلَهُ** **نَعَانِ إِنَّ اللَّهَ وَمَلِكُهُ** ١  
**نَصْلُونَ عَلَيْهِ** **الْأَصْلَهُ مِنَ اللَّهِ مَعْنَهُ** **وَمِنْ عِرْجَلِهِ** **أَسْعَمَهُ**  
وَمِنْ أَمْرِهِنَّ أَحْدَهُنَّ أَنَّ الْأَمْرَ وَالْأَمْدَى نَصْلُونَ الْأَصْلَهُ مِنَ اللَّهِ عَالِيَ  
الْأَرْجَهُ وَعَدْلَ الْمَصْرُفِ بِعَالِصَادِهِ لِلْخَالِصِ عَنْ دَلَالِ الْمَعْنَعِهِ لَكَنْ اطْلَاق  
الْأَرْجَهُ عَلَيْهِ عَالِيَهُ مَجاَزُ الْأَطْهَارِهِ الْعَلَبُ وَانْصَافُ الْمَصْرُفِ مِنْ رَادِهِ الْمَعْنَعِ  
بِنْ حَسَنَهُ **وَلِلْمَسْرَهِ** مَارْجَهُ **فَلَوْلَهُلَانِ اللَّهِ** **فِي الْعَيْنِهِ وَالْمَحَارِ**  
مِنْهُمَا اعْتَرَضَ عَلَيِ الْأَسْدَالِ إِلَاهُ سَرِّ وَحْوَهُ احْدَهُهُ احْمَاهُ **أَنَّهُنَّ الْأَصْلَهُ**  
سَعِلَهُهُ وَسَعِلَهُنَّ بِنْ الْمَعْنَعِ وَالْأَسْعَفَارِ وَهُوَ الْأَعْنَاءُ بِاَطْهَارِ  
الْبَهْرُوفُ **فَالَّهُ الْعَرَادُ** **الْأَصْلَهُ** **فَذَاهِبُهُ** **عِنْهُ** **أَوْهِيَهُ** **مَحَارُهُ** **وَأَعْنَصُهُ**  
عَلِيَهِنَّ الْقَرَافِي وَالْخَاجِبُ **رِيَانِ الْمَعْنَعِ** **بِنْ حَسَنَهُ** **مَحَارُهُ** **خَسِيدُهُ**  
تَعَارِضُ مَحَارُهُنَّ وَلَمْ يَعْنِهِنَّ تَوْجِهُنَّ احْدَهُنَّ أَهْمَاهُ **جَلِيلُهُ** **عَلَيِ الْأَعْسَاءِ** **لِدَمْعِهِ**  
الْأَسْتَدَالُ **فَإِنَّ الْعَالِمَهُ** **لِفَوْلَهُلَانِ** **الْعَنَاهُهُ** **مِنَ اللَّهِ عَالِيَهُ** **مَعْنَهُهُ** **وَمِنَ الْمَلَكَهُ**  
اَسْعَفَارِ **خَسِيدُهُ** **الْمَعْنَعِ** **بِنْ حَيَّارِهِ** **بِنْهُا** **الْأَصْمَمُ** **حَلَانِهِ** **لَهُمَا** **وَهُوَ**  
سَعِلَهُهُ **أَنَّ الْأَمْدَى** **عَنِ الْسَّلَافِي** **وَالْمَاضِي** **أَنَّهُ** **حَسَنَهُ** **الْمَلَأِ** **أَصْلَهُ** **الْمَدُولِ** **لِلْخَرِ**  
سَعِلَهُهُ **أَنَّ اللَّهَ عَالِيَهُ** **نَصْلُونَ** **سَعِلَهُهُ** **مِنَ الْأَمْارِ** **كَلَافُهُ**  
الْأَصْلُ **وَهُدَلَانِ** **أَصْلَاهُ** **سَعِلَهُهُ** **لِفَوْلَهُلَانِ** **يَأِيَّ** **الْمَعْنَعِ** **بِنْ حَسَنَهُ** **خَيَّارُهُ**  
كَأَعْدَمُ **فَإِنَّهُ** **سَاقَ** **إِلَامِ** **أَنَّ الْأَمْارِ** **مِنَ الْمَحَارِ** **لَهُسِ** **بِعَدْهُهُ** **أَوْهِيَهُ**  
مِنَ الْأَخْرِ لَهُ دَمُ **حَاءِهِ** **مَحَارِهِ** **الْمَاءِ** **أَنَّ الْأَصْلَهُ** **أَصْلَهُ** **لِلْمَاءِ**  
الْمَاءِ **أَعْبَرُهُ** **كَطْلَاهُ** **عَلَيِ الْمَعْنَعِ** **مَحَارُهُ** **خَسِيدُهُ** **فَقَدْحُ** **نَلِيَّهُ**

بر الحجعه قوله مثل حمل و صعده للحجع اصناف الاعمال السعر  
و الماصلون المجموع مسد الاخط واحد وهو اطلق

في حواريه نظر من وحصن احد هما اعمالهم في ذلك ان لواحد  
الحجع الى واحد فقط اذ اسماها الحجع مع بعد المسير  
الله لترجمة واحد الى واحد فلا ينافي ذكره هنا ان هؤلاء  
الا لازار فاته قال انه استغل في الحجع بيلم اد اسنانه  
الي كل واحد لا يبال اغلاقه بيلم تأديه من اوصي المجموع باسم الاسنان  
في الحجع لا يتواء لا يحد و يزيد بقدر الوضع في الاصنافتين  
حتى هو فان المطر ولا اسنان في المجموع عند احاد المحكم عليه  
بل سجله فيه عند عدده بيل المحوت العجم مع انه  
برصوع المجموع اد هو خلاف الاصناف **قوله ومن اصنافهن**

### من عدد المحب والسلب

معنى بهذه ان الدين معه اعمال المستلزم معه مسمى حور  
بعدهم في الحجع سوا كان في سلب او اسباب دون الاراد  
و في السليم سوا كان محبوا او محبوا ادوين الضرر واذ المفاسدين  
لعل واحد وليس له لها اتناان فالاول حكمها الاما  
هو الدين واسمه واسمه لم يكتبه الله واما حكمها  
الامدي عن ابي الحسن الصدر وليضا فان بعضه لفتح الحار  
السمه الاراد مع ان النابل يحد المحب المسمى **قوله**

والمرن صرف بمحنة الاولى الامام وفي النابه الامدي

فالسمان حال الدين بمحنة الله به مفروض ويفيد من اصحابه  
والعاشر الوجه حسنة احساناً فيه امور احدها و اغيرها

على الله ابو على المساوى كاسمه المصنف في اباب المجموع والعاشر  
عبد العبار كاسمه الامام في تناوب الشافع ولا يعنى بالخصوص بما

المذكورة معه في الاحرى من اللامر بعد دفعها بعدها و اعني لها  
على ذلك تأسها مستقى بكلمه ان الشافع رضي الله عنه

والعاشر فلان ويحيى الاستفهامي ادل لهم المجموع لعد كثرة  
ماه بعد اعراض اشتراطه وهو علطاهر فان قال و سهل عن

الشافع و مسرعه و حرب العجل على المسلم من الاعراض بالهذا  
التعليل لا يختلف في معنى ارجح كتاب رياده على محمد المطر الصدر

وهذا شافعه فعل الامر في عن الشافع ان قوله على المجموع الاولى  
عده من ايات العيوب و علطاهر دلام امام للدرس والفنان لما

ما اختار بعض المتأخر لزم الاصناف و كتب العيوب واحد  
والمسند سميته مسند و اصحابه المسند كتب ان تكون امرا

بياناته وكذا في العالم امير راجعها الفروع المخالفة لبياناته  
اد افال اسبة لعيده ان رأته عينا فانت حور و دلائل المحب

في كتاب الدين فلما عني الاما مفرا الله ان الوجه انت لفتحه  
رويه جميع العيوب بمعنى ما يراه منها و كان يسمى العيوب

القول سوف العرق على رويه جميع العيوب و مصدرها

لان المجله وما لم يضع المراد منه لا نوا عنه فهو وهذا  
 لله ولما تأجلناه على عيشه أحياطها وحشدوا وحدس  
 لام المصنف مخالفه الشافعى وصى الله عنى المجله  **قوله**  
**وان دونه ما يوجد امساك واحد** لا بد من بعضه  
 لأن يكون ذلك الواحد معيناً فأن كان بها يوماً واحداً وهو  
 ولذا قوله والغا التعمير لا بد أن يكون العرض المأمور معيناً  
 **قوله الحصيفه وهي له من المدى معنى الناس او المس**  
**نزل الى العبد المطاوى ببر الى المطر المطاوى ببر الى**  
**القط المسبعين فيما وصف له اصطلاح الماء**  
 فيه اسرانا واحداً ما نارع المصفي فيعلم اطلاق الحصيفه  
 باعنيه الاصطلاح بجاز العوا في الرسم الثالثه ما ان  
 المطر بعد السوب وهو بدر مشتركة به هذه الاسور ولو سلم  
 المغار لا سلعيان [يجاري] كخود حماسه بالحيمه ما حود من  
 للحصيفه لعله معنها نانتها او رد على الخدامه لعدمها ان  
 المقطعين بعد لشوله المغار والمسبيعه اسها على غير  
 بره ما وعبر المغار كان اولى نانها انه لواراد احرار المغار  
 يقوله هنا وصف له وهو لا يخرج بذلك او المغار موصوع عليه  
 لأن المراد من وصفه اعنيه العرف لوعده وعد حرم  
 باسترات دلاب بعد وكان ينبع ان يقوله وصفها كلما مع الله

اذاع عنده ان الاسنه ان المستر لا يحمل على جميع معاشه  
 ويعدار حارب اعني مخالفه المراد في احكامه عن الشافعى ومحاج  
 منه ان الصنف في العمل يتحقق بأوله الا دراده يدعوا الامر  
 الى قوله انه حل المدارف فان حرقه يتعو بأول الدخول  
 بمحاجه وان اخر بد حل جميعها وهذا المخواب ساهمه بول الرانى  
 الذي قد سأله فاته يصفى ان المقدمة العوارة واحد منها  
 بعد مخالفته هذه القاعدة ومن المزروع المحاله ما اذا فال  
 استحالى في ذلك طلبه ما يطالعه كاطبعه دون  
 الاخر عندنا ان الفرق يحيى محمد بن الحسن والحسين وكان  
 يصفى القاعدة المولى بما يطالعه اخر طلبه وله  
 المطر طلاقه ومحاج عنده مان عليه أسماع المثلث المطر  
 بيده لا طلاقه الفرق **قوله امساكه** **الغله** ا  
**تجدد عن الفرقه** **مجمل**

يعني عند من لا يحمل المستر على معاشه اما الشافعى  
 ومر وافقه في حل المستر على معاشه فليس عندهم مخلاف  
 وفكان يسوق المساك على هدا ووحدس لام المصنف  
 حل في الشافعى قوله استحال دلاب لحمل كذا فالمسبيع  
 حال المدر رحمة الله وهو صاحب المختار فلما آن حرب  
 المستر على معاشه من باب المعمور لما اطافه الا احتساب  
 ما ذهب الله المصنف ملهمه دلاب لحرمه عن الاحساب

لوزاد و صعم او لا حرج عر لحد المسمى الشرعية والغير  
له لاما - عروضه او لا يذكر ان غالبا لا يخرج جان بذلك  
لا يجوز صيام و صيام في اصطلاح حمله الشرعية والعرفية  
لاما من عدم صيام او لا يمكن ان غالبا لا يخرج جان بذلك ما يوصى  
و صيام في اصطلاح حمله الشرعية و اهل العرف (المسلم) حمل  
بعضهم فقله في اصطلاح المخاطب مدخل للمسئل الشرعية  
والعرفية و حمله فعلا لا ينافي اورد عليه ان المصوّل لا ينون  
للامساواة في احراج حملان العبود و بحسب عقول الاجرا داما  
عناس قيل يقدر كل اسد فما يضر حمله فصلا و يقول حرج له  
غير المعاشر الالات الشرعية والعرفية و المعرفية و اما ان  
حمله فبداءه حلا اما لا ابراد اذار ابعها اورد عليه ان  
لحد عرض ما لم يدخل المغارف عن كلام عدم و اسمه انصنا  
الاعلام مع امثاله است حمايون ولا محابون **هؤلئه والآباء**  
**شغاف الخط من الفضة ... . . .**

ن **الاسم** يقال عليه اطلوا المصروف ذلك  
ستقولا . و تحمل اداحعلناه سمعوك من المس الذي هو اسم  
المعروف فاز جعلناه سمعوك من النبات الذي هو اسم  
فاعل فالباصليه في حاد عنه ما زهد احوار عن سول  
معدن بعد من ادakan سمعوك من اسم المعمول فلا طاحه للاسم  
ما ز

نَفِرَ الْقَرَانِ بِعَالَاتِهِ وَهُوَ حَلَافُ الْمَفْوَلِ وَدَرِصُ  
 الْسَّائِعِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ السَّيْدَ إِذَا فَرَأَ  
 الْقَرَانَ فَلَمْ يَحْلِمْ لَعْنَ حَمْزَى وَرَاجِحَهُ تَعْلُمُهُ الرَّافِعُ وَلَدَدُ  
 مَا لَاسِعٌ أَوْ حَامِدٌ لَمْ يَعْلِمْهُ وَالْمَحَالِي لَمْ يَحْرِيدْهُ **وَلَهُ لِي**  
**حَسْنَاتِي عَرْسَهَا سَعَاهَا وَلَعْنَمُ لَنَا حَصْنَهُنَّ لِلَّهِ الْعَالَمِ بِعَنِي فَلَا**  
**سَطَوْ عَلَيَّ الْمُطْلَقُ لِعَرِمٍ عَلَى الْمُقْطَطِ الْمُسْهَلِ لِلَّهِ الْعَالَمِ**  
**لِمَرْجِ الْمَاعِنِي لَهُ عَرْقَ حَالَهُ اسْلَجَهُهُ فِي مَعْنَى لَمْ يَسْعَلِهُ لِلَّهِ الْعَالَمِ**  
**وَأَوْرَدَ عَلَيْهِ لَنَّ الْمَعْرِي لَأَحْرَجَ عَنْ دُونِهِ عَرْسَهَا سَعَاهَتِي**  
**مَعْنَى احْرَدَانِ الْأَنْجَيِي كَيْمَاهُمْ لَأَحْرَجَ عَرْبَوْهُ عَرْبِيَا ٥**  
**لَأَسْعَاهُ الْعَرَبَ لَمْ يَفِي مَعْنَى احْرَدَاصْرَحَهُ الْمَخَاهُ وَدَكَهُ**  
**سَخَنَاحَالَ الدِّينِ رَحْمَهُ اللَّهُ أَنَّ الْمَوَادَ افْلَانَ الْمَغَارَ اصْطَلَهُ**  
**فَالْفَانِ لَنَانَوْسَيَهُ فِي الْمَحَدِ حَصْنَهُ الْمَعْرِي لَهُ كَنْهُ**  
**شَعُورِهِ حَوَّاَ المَصْفَتَ نَسَهَهُ بِالْمَصْفَتِ هَدَهُ**  
**الْأَعْنَاصَاتِ الْأَلَانِهِ عَلَى سَوْعِ عَرْبِيَّاً فَوَاعْلَمَ فَدَرَ السَّالِمَهُ .**  
**سَرِ الْمَاقِمِ الْأَوَّلِ لَكَانَ أَحْسَنَ بِطْمَاءِ مَقَالِ لَاسْلَاهُنَّهُ اعْرِ**  
**عَرْسَهُ مَلِيَّهُ اسْتِحَالَ طَاعَنَدَهُمْ وَلَوْسَلَمَنَا لَأَحْرَجَ الْقَرَانِ**  
**مَصْفَهُ عَرْبَوْهُ عَرْسَالْعَلَيْهِهَا وَلَوْسَلَمَهَا فَدَلَاهُ عَرْمَسَعَلَانِ .**  
**الْمَرَادُ فِي وَلَهُ فَرَانَعَسَا الدَّعَصَرَ بِعَوْنَاهُ وَلَهُ فَرَسَوْهُ**  
**الْمَسَاهَهُ وَالْمُسْطَاهَهُ وَالْأَسْعَنَهُ وَالْمَسَاهَهُ لَنَادَاهُ صَعَصَعَ**  
**الْعَرَبَ لَهَا بِوَافِنَ لَعَهُ احْرَى . . . . .**

شَمَدَ الْمُهُورَ الْأَعْنَوْلَهُ اَنَّا كَانَ فِي الْإِيمَانِ وَهُدَادَ الْسَّجَحَ  
 اَنَّوَاسِمَ السَّبَرَارِيَّهُ هَدَهُ اَوَّلَ مَسْلَهَ لِسَاتِي فِي الْأَعْرَابِ  
 وَفَالَّتِ الْمُعَرَّلَهُ مَلْعَزَهُ مِنَ الْزَّلِيلِنِ اَيْ حَلَوَ الْعَسْوِيَّرَهُ  
 مَوْسَطَهُ مِنَ الْأَقْزَوْلَهُ اَمَانَ لَمَّا اَمْوَالَ الْأَمَانَ فِي الْمَعْنَهِ  
 الصَّدِقَهُ وَالْمَاسِيَّهُ وَحَدَّ مَصْدِهُ فَنَالَهُ اَهْدَى حَسْفَهُ  
 الْأَعْمَانَهُ الْمَعْنَهُ وَبَلَهُ الْسَّرَّعَهُ اَيْ تَرَى بَدَ سَبَاسِ  
 الْمَعَاصِي مِنْ رَبِّ سَبَاسِهِ حَرَجَ عَنْ لَأَمَانِهِ وَلَمْ يَلِمْ الْكَنَّ  
 وَمَكَنَ اَنْتَهَى اَنَّا عَسَدَهُ اَمَانَ الْأَمَانَ عَلَى الْصَّدَكَهُ وَاحْ  
 كَانَ الْمُعَرَّلَهُ وَأَفْقَوْهُ عَلَى الْمُعَرَّلَهُمَا فَلَأَبِيلَ دَرَهَا عَلَى هَمَّا  
 حَلَوْهُ وَفَلَلَهُمَا عَلَى الْمُعَرَّلَهُمَا فَلَأَوْصَلَهُ  
 سَدَاهُ وَلَلَّهُ لَمْ يَلِمْ عَرْسَهُ فَلَأَلَونَ الْقَرَانَ عَرْسَهَا وَهُوَ مَاطَهُ  
 لَقَوْهُهُ نَعَالِيَ وَكَلَلَهُ اَنْزَلَهُهُ مَرَانَعَوْهُ الْقَوْلَهُهُ نَعَالِيَ  
 وَجَوْهُهُ وَهَدَهُ الْمَدِيلَ سَطَلَهُ الْمُعَرَّلَهُ دَوْنَ مَدَهُ  
 الْمَاعِصِي دَوْدَرَهُ اَمَامَ الْمَدِينَهُ عَلَى اَنَّا ضَيَّ مَانَ جَهَدَ الْمَرْعَهُ  
 بِحَوْعَونَ عَلَى اَنَّهُ الرَّدَعَهُ وَالْمَحْدُودَهُ مِنَ الْصَّلَاهُهُ سَارَ مَا  
 حَدَهُ الْمَسِيَّهُ الْمَلَكُهُ الْمَعْلُوسَهُ وَلَمَسَ الْمَسْوَدَهُ لَهُ وَلَهُ بَلَهُ  
 الْأَمْدَيَّهُ لَهُ اَسْلَهُ فَلَمَّا حَرَسَنَا وَاسْنَارَهُ لَهُ لَهُ لَهُ وَلَهُ بَلَهُ  
 الْمَرَادُ حَصَفَهُ مَلَانَهُ اَنْتَهَى لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ وَلَهُ بَلَهُ  
 سَهَهُ لَهُ اَسْمَانِهِ اَسْمَانِهِ اَهَمَّهُ لَهُ بَعْدَهُ . . . . . ١٠٥  
 سَلَمَ لَهُ الْمَصْدِرَهُ لَهُ اَسْمَانِهِ بِعَصَنَ الْقَرَانَ فَهَادَهُ اَحْلَفَهُ

نسب ان المصدري طصحه الاسلام قد يطرد  
 من وحصن اصحابها ما ذكره اصحابي علی ان الامان سرط  
 في صدر الاسلام او دخل في الاسلام باسمها ان بعد ادم منه  
 استقام الاسلام عبد اسما الامان وليس بذلك لغوله تعالى فللمزيد معا  
 ولكن وفيا الاسلام فايس الاسلام مع بني الامان **فولى الله**  
**الاسم السريعه بمحوده التواطيه بالمح والمسنة**  
**والصله الصادقه على دار اركان** .....  
**وصله المصليون والمعتار** .....  
 فيه اهل اصحابها اهل من اقسام الاسم المتباهيه والمراد به  
 والمشككه ان المتباهيه فاما اهلها لم يموهها مثلكما  
 الصنوم والصلبه ولما المتزاد به فسع بها صاحب المحصل  
 والمصحح حلاف ذلك لذلک بمحود الفرض والواحد وبه ابراده  
 عبد التوابي ولذلك الاتجاح والروع وبعد اداره صحي المقتن  
 الصدی الاطير ابا وحدت ولما المشككه في واقعه انصاصا  
 وصالطا العاسو بالسيه الى سرتك الاسلام الواحده وبريل  
 الكبار المعدده تامها ان مسلمه المشككه **الصله**  
 مع فده الامام فالآن لقطع الصله لستهم في معاشر سرعة  
 لا يخفى اجماع لازم لقطعها معاشر ما لا دراه فيها صلاه  
 الا دروسها لا تعود منه ولا نوع لصلة الخواره وبما فما  
 سد صلاه العابده والصله تاما على مدحبلة اسفي طرق

هذا نصيحتي ان المقرب عبود امام في المتنان وهو الدی بصر  
 عليه الشافعی ونه رالعامی في حضر المقرب فاحماره الامام  
 وسلمه من الحاح عن الادرن لانه احقر وفوعه واسدلا له على  
 حلس اجماع المخاه على مع صرف ابراهيم للعلميه والعمجه  
 لا يحصل بمصوده ادخل للخلاف امامها لا يحضر دون  
 الاعلام **فأرجح صحي الدر الصدی** **فولى الله** **انه المصدق**  
**المحله رد للدر القائم** او رد علی مان الصواب في  
 بغير حوطا دليل المعتبر له هو ان بحال العمل الواحات اسمه الدر  
 والدر هو الاسلام والاسلام هو الامان سمع ان بعد  
 الواحات هو الامان خاوره الامام والامدی والحادی  
 وعمر يلم **حاء** **الصلف** **عاصي** **لذلک** **عليه** **ان يكون الدر** **عنبر**  
 سلطانى للدعوى لانه **بعا** **الاسلام** **هو الدر** **واسدلا** **عليه**  
 بقوله تعالى ان الدر عند الله الاسلام وقال ان الدر فعل  
 الواحات **واسدلا** **عليه** **بقوله** **بعا** **رد للدر** **الغيمه**  
 نعم ما يقدر من الامور الواحاته **فولى** **اسدلا** **على** **الاما**  
 عرب الاسلام **وتصدقا** **على** **علی** **علم** **يوم** **نوا** **لكر** **دولوا**  
**اسلنا** **او رد عليه** **انه** **كتور** **ان** **دون** **المراد** **الاسلام** **في**  
**الاته** **معناه** **المحوي** **وهو** **الابعاد** **وكان** **من** **ذلك**  
**معابر** **الاسلام** **سرعا** **حواء** **ان** **الحمل** **على** **السفر** **بعدم**  
**فولى** **واما** **جا** **الاسنان** **الصدوق** **المومن** **في** **الاسلام**  
**نسن**

أوله عنه ولرسن هذه الاشادر مسترلا الصفي الدن  
العدي وهو صفت لازون الوعا واعمال العبر والتخيل  
مدرسترلا بن ملد الملاوات ولم لا حوران بون مدلو لها  
فال الا فرس اي قاتوا طهه المس الى الكلا لان  
العاطي حرم الاسترلا بحول المشركه بالطهور فاته طلوك  
على الماء انترا بومارفعه وليس به ما ذكر سترلا بضم ان بون <sup>انه</sup>  
مدلوه المقط او رد عليه اتفى بالحرم قد راسته كاه في الملاه  
وله والمعزل سمو السما الدوان دسه **الموس** والقاسى

بع منه الامام والتعل العجم عن المعزله ان الدنسه هو المفوله  
سره الى اهل النس طلاقان والكفر والبغى على فاعدكم  
والمرعىه فالصلبه واضح ومحوذ للدكتار العاصي ابو عكر

وامام الحرمين والعربي **وله واخروف**  
**لم وحد** مع منه الامام فانه قال انه الا در للاستزرا  
وليس له للدكتار عالي بوجده اسع فان نفت اتفعل  
معاف الحروف من المعان المعموه الى المعا في الشرعية  
مسلم لعلها قوله صاحب العود **نعم**

**الست** لذا الفسوح كون سخت واعفه وطلقت  
ونارع العزاق ما فيه است على ظهر اي اشارة له الا سترلا  
على دلالة الراما للصوم والصالحة للرحمة طلعت لم يتع  
حالوي لا حيار اعرص عليه ما انه المدع الطلاق عند  
وصدر لا جبار عن المافق اداريه الا خار عن الطلبن  
الواهم

الواهم في العممه قوله انه المجاز اى المفرد سل  
الا سر لسماع اوى تدب سل اس ا الصفره  
واني الير كسر المداه وسر المدى وينهاش ايان الحال عادل <sup>يمنظر</sup>  
من واحدها عشره ما يدل بغير بعد والصواب المعم  
بالترسل كان المعم في هذا السمع انا هوى السنه من المفرد  
والابراهيم اني نولد راست اسد اريده الرحل السمع مخاره  
المله لا كل لما همت ذات الى اسد حاره بكا وهو من العسر الا و  
بلارد وحشد هو وارد على العسم الاول بخروج منه وهدان  
امدادان بالهازن هذا السـ الـ الـ اـ شـ دـهـ سـ العـ سـ اـ سـ اـ سـ  
لانعه اطلق المعتبر على السمع باعشار ما كان له معيار  
ذ المفرد والمبـ واحـ بـ عنـ ماـ الـ مـ عـ بـ لـ سـ يـ كـ اـ يـ اـ سـ اـ سـ  
لـ وـ هـ وـ هـ دـ صـ لـ مـ فـ اـ نـ مـ عـ وـ لـ اـ عـ نـ اـ يـ دـ رـ اـ بـ هـ اـ بـ سـ لـ  
وـ السـ وـ بـ حـ وـ هـ تـ وـ لـ فـ عـ لـ بـ بـ فـ اـ لـ مـ سـ وـ حـ دـ اـ عـ لـ عـ دـ هـ دـ هـ  
استقبل هذا المقط بما وصل له عبده والحواب ان  
فاسه العلـان العـدي وـ هوـ سـ اـ وـ قـ صـ بـ دـهـ الـ يـ بـ هـ

الصلـان

رسندر دلدرانجت صحنه الاسمون واقعه  
میل و مسحور عد ادسم و دو عده فی القرآن حاصله  
کاده باید لاعز لحناتکه و بعض الماءه و درقه من  
الراقصه و هدایا الاصفهانی سر الجمیع  
اداعی الخانش الدنس کارعنی دعر المحمول کار عمل  
العبادی عن العواسر العاصمه مسع و دو عده فی النزات  
والحدث فوله فنه ایام  
اور دعله ان الدعوی حاصله بالکتاب والسنن  
والدلیل عام فی سار الہلام و رکن کتاب عنہ مان  
و نوع الابداں بالکتاب والسنن العدد من دو عده  
شیعیدا فناہ ایاس مع المرسی  
بعضیان المجاز فی القرآن الایم العویسه فوله  
اعمال شیطان العالم الصیر هو المعریعه مان المخاریب صوع  
و هوا حمار المصیف سعال الامام و صحیح الحاچ  
اهم لاسترط و دیکنندم من المصیم کو جدی للعینه  
و المخاریب مالوافقه فوله حکو السید العاملیه مسایل  
الحادیه مسلسل لها بد للدم فی الايام والاسعی  
لآن السنی لعلی و لعمر عنہ انصاف المادی و العصری  
لی امظلاهم حنر ما همه الشی میل الختبیع السر

三

دُولَهُ وَالْحَالَةُ كَالْفُرْقَانِ لِبَعْضِهِ

**السادس عشر** اور حملہ اندھی میں از اطکان  
الحمد لله رب العالمین وصافی الدین حمیدہ ولیس له ملک فاتحہ  
اس سماں کا خاتم الرسل علیہ السلام صلوات اللہ علیہ وسلم و سلطنت  
سلطان علیہ حمد حمیدہ الاحوال مکام و مقام للعفوا و هر حالہ  
الاسکار و کار بیعنی المثل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
حمد لله رب العالمین وصافی الدین حمیدہ ولیس له ملک فاتحہ  
والراہد سعکار انعاماً سلیمان بن ابراهیم

١٠- **رسالت العبر** فيه سوراً واحداً نارع حماعه وإن الكاف  
هناز إبيه ولوى سادساً فوائق للوحظان واحداً بما  
إن الائدة على حماعها من توسعاً للساق الماء  
صادره لا رسول أسلال شل وإن الملاكانت لا يحتموا الماء  
الحاسر فهنيئ كان ديد سلا العبر و كان ثغر و مثلاً لم يجد

١٧٤  
الى اهال المصيبي السالمة صادقة بيقى الذات و سمع  
المسندين بالله ادأه لغيره بيت الدار صدر دل الله على  
طه و دوسي و موده في الدار و كدار في الاه الدار  
فاوره على الخوات الا ولهم حسن احدها انه لهم سنه  
اسعادات الماري سخانه و تعالي فما من حمله الامساك  
انه ما اهله طرمان لا يلون الا له معيشه علث لعنى المثل  
اللنصر هذه المقدمة واحب عن الاولين وهو اعد ما  
انه محظوظ بالعقل ما هما اهلا معاشره بيقى الذات من محمد  
انه ماستل فاني طلاقه المثلية احضر سقا من سحته هب  
فاللهم من يوكل لك من يعنى الاعمر بهذه النيحو ولا تلهم  
بى حور راحب الوجه قاله الفدائى المفهان بعد  
الكلام ليس بشى له شى اسم ليس به المسند او كلام  
لغير فالشى الذى هو موصوع و دريق عنه مثل الذى هو محبوب  
فيه سبق عنه لا سبق عليه تما باهلا لغيره ان يكون اهلا  
المقدس سمعه و اهلا انتقى مثلا مثله اهلا لارمه في مثلها  
وكلاها سمع عها وهذا احسن الاحوال واحب عن الاعمر  
الباقي سمع ان الايه ما سره عاقلت منه دل المز عير اعمر  
ذلك المقدمة و ذلك المقال ذلك و والاه من بستان  
بلون في كل اهله سمار و نعمه مص بلدان بلون فيه

او رد عليه ان المسوبيه حرون المشوش والمعلوم  
نسو من الخلق قلدن هدا من اهلا طلاقه الجرو و اراده  
الحر و هذا لامن المثل سه لا طلاق المصدر على اسم  
المعول انه اجمع فيه حسد بخاران نسله لا حر ما

من البرلة فار كان عنده محازار ورد على اطلاعه ان العلامة طرط  
 المحار والادلة حصل لها الدليل مخصوص به محاز الاولى ان  
 يقول لانه اذ كان مرتحلا او سقاولا لغير علاقته مواضعه والا  
 بل صدده عليه مع زوال الماء لم يحاجه وحود العلامة وارد  
 على حد المحار للتحول مع اندلس محازا فار البرلة انه محاز ورد  
 على العلاقة هنا باسمها اورد المسواني على المولاز  
 المحار لا يدخل في الاعلام البدىء يقول جان عيم او نس وانت  
 بربد طائعة منهم وهذا محار وهم اسم علم وقد يطرف  
 المحاز الى العلم وليس بمحاز المسمى بذلك العلم من المعلو  
 لد او رد ونوبده ولغير هذا حامر وحود فاته علم بذلك التجزء  
 وبحاب عنه ما قال العلم اما هو في اسفل العلم فما يحيى عليه  
 عليه ورق الحواب رزق لغوم الدوى ولا دم من حصصها وفال  
 الع DAL ان المحار لا يدخل في الاعلام الموضوع للصلة لا الاسود.  
 والمحار دون الاعلام التي لم يوضح الالتفات من الدواين  
 بالمعاهيراته بعضها المحار يطرط الاعلام بطرط السعيه  
 كاذب كوى الحرف والمعنى وليس بذلك قوله الخامس المحار حلف  
 الاصل لا يسأله الى الوصل البدىء فقط واهيل المصروف  
 اي محاجي احمسه  
 ما بها محاجي ان الرفع  
 الاولى

**قوله المحار لا يدخل في المحرف بعد الماء**  
**الا فاده** في هذه الايام اورد عليه المسواني انه لم يمك  
 انساع دحول المحار بالدفات انصافا الارم اظل فيه في المحرف  
في هذه  
مسير  
والارم ما اطل فيه لانه ذكر في الفصل التاسع في بعض  
الحروف ابعا وصعبيتها واسهلت فيها المدوم مثله  
**والسع والمسن لا يدخلان الا صول**

معطوف على قوله لا يدخل في المحرف وقد تبع هذه الايام اورد  
 عليه المسواني انصافا قوله بعد الارم ونوع المحار في المعلم  
 والمسمى معرف على وقوعه في اصليهما وهو المصدر سابق  
 المحار سائد انا اذا قلتنا بعد انصافا الصرب برد صرب عثماني مسلا  
 بصفة المحار في المعلم وهو ضرب لانه اطلق بعد انصافا المسمى  
 منه الذي هو الضربي مع انه نوع التحور في الاصل الذي هو  
 المصدر فانه لم يطرط بالحاء ولا يوصي بمحففة ولا محار  
 وحوائمه المدورة ونوع المحار فيما على وقوعه في المصدر  
 بل على صحفة ووقيعه ولا سلسلة اطلاق المصدر  
 هذه الصوره محاز اهلها بعد انصافا الصرب فلا يخوا  
 صوت لا يدخل العلاقة معطوف انصافا فيه امور اخذها  
 انه يخرج العلام المدقوق لعلاته من سبي وله مباركا لما طنه فيه

لأنها أصل الأدلة اعترض على الإمام منع قوله أنه يلزم  
روالسمى العبيد منه العبد المخصوص <sup>وتصوره</sup> أراده الحسنة  
الروح حمل دلائل عموم الستوى وهذا عوم بدل فاذن الرأي  
الحسنة الروح حمد فاما الرأي حمل مطلق الحسنة وهي أعم من  
العبد المخصوص ولا يحمد العبد البديل واعتبر من عليه انطلاق  
حسنه عُزْزٍ فيه وهي صحة على اللوعة ولا يصح المولى  
الساوى الا هو النافى لم يوجه حمل الحالات الزياء وهو  
اسمه ومحرره الحسيني في كتبه ومحرر الحسن  
يعالى الله كان الحمار وهو حمل الاعنة او لغيره  
شانى الحسنة فاما حمل ما ليس به الى العدة والوطى فائضاً  
على بقدر حمل الحالات الحسنة فما يفترط الحسنة حسب  
لانطلاق عرفاً فاعلى بقدر الحمار لانه اما حسنة  
سرعية او عرضية وهو ما يقتضى ان على اللوعة ومن هنا  
نعمان مسند المثل بالطلاق كما ورد من اراء اطهاف الان  
يرجع الحمار وهذا حمل الحالات الامانى  
فالعنزاني ان المولى الحلو سفناً كان الطيور هو  
الحسنة قوله <sup>وله اثباته</sup> فقط <sup>وله اثباته</sup> لا حسنة ولا حملها <sup>لهم</sup>  
<sup>الوضع</sup> كأن يريد قبل الاصح <sup>الوضع</sup> واحد عنده  
ما نه اشار بقوله الى الاراء الى هذا وتم بخرج <sup>ب</sup> المطر

والحادي عشر <sup>فيه</sup> ابو واحد ما نج في اختياره ومسننه الامام  
في العالى وعدد اورده على كل منها اصحاب الساوى فاما ماسنن  
اد المرسل الحمار بعض الحسنة <sup>كالراويه</sup> فاما اذا ذكرها فان  
كار <sup>في</sup> صوره التي يبقى الحمار من غير فرنجه لانه ان جمل عليه  
فواصم وان جمل على الحسنة لم يرقى الى الحمار لانه لم يرقى الى الاعم  
لوقا احصر وار <sup>كان</sup> صوره الامانى <sup>بس</sup> الحسنة سلطاناً لامان  
حمل على اصحاب وان جمل على الحمار فلانه ملائم من حيث الاصر  
ښوت الاعم فان فلت مع مردوك المصوبي المصدري ان العولى الساوى  
عنى الى انسانى فكتاب مع عنه فهو محول على هذا المفصل  
وابا مسئلته بالطلاق وقد اورد الاسم على نفسه انه ملائم منه  
ان لا يصرف الى الحمار الراوح الا الله وليس له ذلك فلو قال اليه  
انتظالي طلعت من عربته ولاحباب ما نه عن كل لام لامه اد اعماله  
. لروحه انتظالي فان عنى به الحمار الراوح فواصم وان عنى به <sup>ه</sup>  
الحسنة المروحة وهو امر الله طلاق المسلط روالسمى المقد  
ومنه العبد المخصوص وهو عبد السلاح فالطلاق فلام على كل  
حال واعتبر على بن الحسان ما نه السوانى اقام اد المعلم  
بعد وضوء ما اذاد كه <sup>وله اثباته</sup> وله اثباته <sup>لهم</sup> على الطلاق  
معه وان له <sup>لهم</sup> اثباته <sup>لهم</sup> السوانى ومدعا ان كتاب عنه تابعه حمادان  
مع افران الشه <sup>لهم</sup> طلاق على طلاق <sup>لهم</sup> كان بمع عروضاً

لاما

اللام واباعه والادحل وولد رات استاره  
مالشاف فار المسادر الي الفم منه المغار لكن يصرمه  
وتحيل ان يقال اما حرف هـ الصد لقوله بعد دلـ  
والعراء عن المفته ويعذر بادها اور دعنه طردًا وعلـاً  
اما العلس ملـان المسترـلـة رصـار الى احـدى من مـدلـولـة الـاعـته  
مع لـونـه حـسـنة في كلـ واحدـ منها واما الطـرـد فـلـانـ المـغارـ الـراـحـ  
والمـغارـ المـغـولـ سـنـادـرـ رـاـدـهـ في دـلـيـطـاـيـ المـعـنـيـ المـغارـ منـ  
عـرـفـتـهـ وـالـحـوـابـ عـنـ الـأـوـلـ آـنـ السـعـرـتـ الـعـلـامـ سـتـطـهـ  
الـلـاطـرـادـ دـوـنـ الـأـعـكـارـ وـعـنـ الـنـايـ اـلـمـغارـ الـرـاـحـ تـاـدرـ<sup>٥</sup>  
وـالـسـاـدـرـ عـالـبـاـخـصـ المـحـسـنـهـ وـحـلـفـ الدـلـلـ عـنـ الـمـدـلـوـلـ الـطـيـ  
عـرـفـادـحـ فـنـهـ اـلـأـرـىـانـ الـعـمـ الـرـطـبـيـ الـسـتـادـلـيـلـ عـلـىـ وـجـودـ  
الـمـطـرـ وـحـلـقـهـ عـنـ لـامـ لـونـهـ دـلـاـعـهـ وـالـمـغارـ المـغـولـ اـلـاـمـ  
سـنـادـرـ الـدـهـنـ اـلـمـغارـ الـلـعـوـيـ لـامـ صـارـ حـسـنةـ سـرـعـهـ.  
اوـعـرـفـهـ وـهـدـاـوـاصـمـ فـوـلهـ وـعـلـامـ المـغارـ الـأـطـلـانـ عـلـىـ السـعـنـلـ  
سلـيـاسـ الـفـرـنـهـ اوـرـدـهـ عـلـىـ الـبـيـلـهـ ماـوـدـسـهـ وـاـجـلـالـلـسـلـهـ  
الـهـالـهـ وـوـلـهـ الـمـحـلـ الـأـبـعـدـ وـعـارـصـ الـفـمـ وـهـوـ الـأـسـوـالـ وـالـمـغـلـ وـالـمـغارـ  
وـدـلـلـلـيـمـ اوـجـهـ اـحـدـهـاـ اـنـ تـرـيـدـ اـنـ هـذـهـ الـمـوـرـ تـحـلـعـهـ  
الـمـعـنـ الـمـسـفـرـ اوـ الـمـطـبـوـنـ فـاـنـ اـرـادـ الـمـلـوـلـ وـلـادـهـ اـنـ يـعـسـفـ  
الـمـهـاـ الـجـسـدـ اـلـيـ دـكـلـاـ اـمـ اـنـ الـعـينـ كـمـ اـنـ الـلـهـ السـجـيـهـ

كاظمه حماعه ملوك معنی قوله في الموضع الاول  
أى في اول الموضع قوله الاعلام اي ليس عنيه  
ولا يجوز اما الاول فعليا ينطوي على الموضع واضح  
المعنى واما مساعده في الموضع عموما الاصناف  
اما الماء مثل بانها منقوله لغير علاقة ويرد على المذكرة  
العرب بخصوص اعلام المهدده دون الموصوعه بوضوح المعنى  
ولما ذكر الاعلام المهدده دون الموصوعه بوضوح المعنى  
وعلى النحو ما يجيئ على ان الاعلام ذاتها مسؤولة  
كاده المفسر وحال المذهب وهموها الى  
مسؤوله وبرحله سليمان بن ابي حمزة ارجون حقيقة  
عمره خاصة ويحاب عنه ما الاسمع بالروايات في عمر  
الموضع الاصلي يتحقق مع الارجح بالصلاحي  
وعلى ذلك ان بعض الاعلام يعلق تعلقة لم يسمى  
بلده مباركا لما انتهى منه من البر لم يذكر قدم في  
الصلة الرابعة هو امه ما يقدم هنالك ايه او يعدل  
لعله لا يكون بمحاجة المالم لم عليه من يروي الا اطلاق  
عند رواي الملاطفه قوله النساء علامه للحقيقة  
سر الخصم لا يدعي من غير دليل كما فعل  
الناظم

لا اصله لان رأي ان صيغة الاسر للنحو المستنزل من سمه  
 يع والذكر اعلاه عبوم لطفي الاريان كاسع وهو على الدي لا يحمد  
 عنه قوله **الامان**  
 سل المحار مع به المخصوص وقد فال ادانته في العالم برجح  
 المحار لندرته واحكاره الصنف الصندى وحرمه الفرازى  
**وله ولا سراك من علم** : الراهن مع فمه امام  
 وهو محال على ما قدم من ان العلم ليس حصنه ولا محار  
 لان المستنزل لا بد لهون حصنه **وله الاوى الواو** بضم  
**المطافن** **ما حاج** **التحنا** فيه اسورة حدها تعبره بالمع  
 المطلوب اسدلا رفع الموصوف بالاطلاق وبحسب  
 ضروره من مطلق الماهية والماهية المطلقة فاما ولئ  
 ستأول الماهية بعد لوط مطلقة وكان يعني ان يقول  
 مطافن لفتح **اما** فلسبي بقدر الواوا بالماطفة كما  
 فعل الادامر لا حراج واد مع لها البرد والطابسه  
 وواوالحال حوح جارد والسس طالعه فايه ما دل لأن  
 يعني المعنى **التحنا** مدل ادانته في حكمه هذا الاجاء  
 وهو يعلم عن اي على العارضي ويدعيه انصنا السري  
 والبسهاني وليس حكمها او الحال موجود  
 بحسب وظيف وهم سالم ولو لم يعن المدور في  
 راي عمر الماهد وكذا العذلي في ما ادانته

توقف على اسقاطها من هذه المحسنة التي دل عليها في المسج  
 والتفريح والباحث والمعارض المعمل ولغير الاعراض  
 والمصرف وان اراد النافع فان الطرحا صار مع  
 وجود هذه الامور فان احب اان مع اتفقا العسره حمل  
 السر ويعودها حصل الطر الذي ليس بالعاموس  
 وجود المحسنة التي دل بها حصل الطر العالى فليا امثال  
 لهذه الحلة واصنافها طر ومحاره فان الطعون سعادت  
 ليها ان التقل والاصمار والتصصر من اقسام المحار  
 اد الاحير يعطى فدان سعى ان يقابل بين المحار والاسرار  
 فقط كاعدل الادبى وان الراهن احب عند انه اراد  
 المعامله من اوعطاله من احتسابها فليلة ايسعاب  
 اقسام المحار ودد المتصصر بما قد تم ان عسره ولا  
 الفعل من ا نوع المحار ودد المتصصر بما قد تم  
 بل انه اقسام و يمكن ان يجاوز عيده ما اعاصر هذه الاولى  
 بالدلالة وهو عما اولعونها اليها ان الاتام ادعى ان الشنج  
 متوجه تحت المتصصر ولام المتصصر رحمة الله لسعده  
 بما اتفقا عليه دكته اخر المسلاه منها فيه ارب الاسرار  
 فترى من المتصصر ما هي اهم من دعوى ان التصصر  
 حر من الاسرار اان الاستزال الحر من السع ودد الاسرار

دل على التزب وعله المادر دى عن الا حشر رجبور  
 احسانا وذهب يوم الاصدار على المعبد وعراة امام الحسين  
 للصبه **رامها** حال عاشهه العاشهه في مسائل منها  
 اد افال لوكل حده من ما بين روجبي وطلعها فاصم الرجس  
 كاعله الواقع عن صاحب المهد به معين احذ كلار  
 بيل الطلاو **وحاب** عنه انه اما نغير دلل در لاما حرو هو  
 احتاط للوضوء لام طلعمها فـ الاحدر عـالـدـ المـالـ  
 ولا شـلـانـ الـوـكـلـ ما سـورـ اـلـ اـخـاطـ لـوـكـلـهـ وـدـلـ عـلـيـهـ له  
 لا خـافـتـ حـولـ المـالـ وـعـلـسـهـ وـهـوـيـاـ اـدـ اـفـ طـلـعـهـ وـحـدـلـ  
**وسـنـ** اـدـ اـفـالـ لـعـيـهـ اـذـ اـسـتـ وـمـىـ هـيـرـ فـانـ حـوـفـاهـ بـعـىـ  
 بعد مـعـهـ لـسـهـرـ فـلاـ يـقـدـمـ السـهـرـ عـلـيـهـ بـعـدـ هـرـمـهـ  
 الدـافـعـيـ وـكـابـ الدـسـرـ مـحـلىـ يـقـدـهـ عـنـ صـاحـبـ السـبـسـ  
 فـرـ عـاـنـ اـطـرـهـ فـعـالـ اـدـ اـفـالـ اـنـهـ وـدـلـ عـلـهـ الدـارـ وـحـدـ  
 لـقـشـرـطـ الدـحـولـ بعد المـوتـ الاـنـ بـعـدـ الدـحـولـ فـيـلـهـ  
 بـوـلـهـ وـلـاـ طـاسـ فـيـلـ حـتـ معـ التـزـبـ سـلـ ..  
 وـهـدـامـ  
 حـاملـ دـهـرـ وـسـرـ الدـلـيلـ لـاـ حـصلـ الفـصـودـ لـاـهـ  
 لـاسـقـيـ المـعـيـهـ وـاـيـامـهـ التـزـبـ فـعـطـ وـهـدـلـ  
 وـلـاـ هـاـ كـلـمـ وـلـاـ نـسـ وـهـاـ لـوـحـانـ التـزـبـ **بولـ**  
 اـيـامـهـ **لـمـ** اـجـامـ **لـ** سـعـيـ بـعـدـ الـاحـمـاعـ

الـامـ وـلـسـ دـلـلـهـ فـيـدـهـ الحـرىـ اـبـلـ اـهـاـ اـداـ  
 دـحـلتـ عـلـيـهـ اـنـاـسـ وـالـمـطـلـاـ بـعـدـ التـزـبـ وـفـالـفـيـاـ  
 حـورـانـ بـهـوـلـ ماـيـعـبـهـ سـاـقاـ وـعـلـمـهـ مـنـهـ فـوـهـ تـقـالـيـ وـلـمـرـوـهـ  
 اـهـلـاـهـاـ جـاهـهـاـ اـسـنـاـ اـوـهـمـ قـالـوـنـ وـمـحـلـمـ اـنـجـيـ اـهـاـسـ  
 سـاقـ عـلـىـ الصـلـالـ **وـلـهـ الـالـهـ لـلـطـفـونـ وـلـوـنـدـ رـاـسـ وـلـاـمـلـمـ**  
**لـحـدـحـعـ المـخـ** **فـهـ اـسـرـ اـحـدـهـ اـوـرـ طـبـ اـنـ طـاهـرـ طـاهـرـ**  
 بـعـدـ الـاـمـ اـلـنـقـحـسـهـ فـيـ الـطـرفـهـ الـغـدرـيـهـ وـدـلـلـ صـادـرـ  
 طـلـبـهـ اـمـتـأـطـيـهـ اوـسـكـكـهـ اوـسـتـرـكـهـ رـاـلـدـ حـبـ الـهـ  
 سـوـهـ وـجـهـوـ الـاـمـوـلـيـنـ اـنـهـ حـسـقـمـ بـدـ الـطـرفـهـ  
 المـصـفـتـهـ مـحـارـيـهـ الـطـرفـهـ الـغـدرـيـهـ وـحـرـيـارـ اـنـ طـاهـرـ  
 طـاهـرـ مـخـالـفـهـ الـجـهـورـ وـلـوـسـنـاـنـمـ **كـذاـنـفـلـ اـلـاـدـوـرـ**  
 اـعـنـ القـواـيـاـ بـاـنـهـ اـسـكـكـهـ مـاـيـهـاـ دـهـبـ **بـالـدـرـجـهـ الـلـهـ**  
 اـعـنـ سـعـالـلـكـوـفـيـنـ الـيـارـيـهـ الـوـاـعـهـ فـيـ الـهـمـمـ **سـعـيـ**  
 دـلـهـ المـصـفـتـ **لـوـلـهـ وـلـهـ مـهـمـهاـ**  
**لـلـسـبـهـ** بـعـدـ الـاـمـ وـقـدـ اـسـهـارـ بـالـلـكـرـ فـيـ الفـرـانـ،  
 وـالـسـنـهـ وـسـعـزـ الـعـرـبـ طـواـهـرـنـدـ **لـيـدـ فـالـ**  
 اـلـهـ،**لـقـائـ مـلـسـمـ** بـهـ الـعـتـقـ وـصـفـهـ عـدـابـ عـطـسـ  
 وـفـارـ الـسـيـصـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ دـعـلـ اـمـرـاهـ النـارـ وـهـدـهـ  
 وـبـاـ اـنـتـاعـرـ  
 نـذـتـ الـلـوـمـ لـحـاماـ وـلـعـصـمـ الـوـحـانـ  
 وـالـسـتـوـاهـهـ وـهـدـ المـعـنـ بـعـدـهـ **وـلـهـ الـرـاعـهـ** **مـنـ**

والسن دعا **إلاك** لا بد ان ينقول والمجار **فوله المانعى الاراد**  
ويجري المدعى لما علم من المتقى عن سجى المدل  
ويسعى المدل وسل كلاته **غير حفي ورد مارساده** بغير  
مساواة احدهما ان معنى تلاميذه ان الباء اداد حل

على فعل الارام كاستلا الاصاف او على فعل سعد كاستل السعن  
وعبر عن الاصاف بالسعيده وعن السعن بالمحريه وفيه يصر  
اد الاصاف لاسلام السعيده حموريت بربد ووصل  
هذا يصدا فان الباء المانع للاصاف وللسعن المحرمه ولماه  
بالسعيده فني التي يقويم مقام الهرم في اصال الفعل الارام الى  
المعولى معوجه الله سفر لهم اي اذهب الله نور هم  
**اسها** ما حرم يوم ان الباء المانع محالف لما دكره في  
العناس فانه قال هنال **فوله لغالي** واسمحوار وسلام العي  
انه حسيقه فنا طلو عليه الاسم دفعه اللام والمعار  
فان قلت لا لم يمن كونه لم يفعل الباء **فالماء الاول**  
للسعن **فلا لاون** ترد للسعن اصله فلينعلم ما ذكره  
هذا اعطاها للستابعى وحي الله عنه **فحوبر الاصاف**  
على سعى بعض الرؤس **فوله** لما علم من المتقى **فيسعى المدل**  
ويسعى المدل يعني انه لعم لا ول دون الباء او رد  
عليه ان العز **فاما** معهوم لكن من المهمه التي ذكرها  
بل من حجمه او الباء **الماء الاول** ما سعى **هـ** والمدل

مسوح

رسوح وفي الماء الثاني المدل على سعى والمعيده مسوحه  
راهن **وذه** على امن حفي ما يعاشهه **فوله** ما يقى حفي  
اسعف اللغات **تا** بتها **انها** **انها** **قص** **دندي** **الماء** **الماء** **الماء**  
ان **احمد** **بس** **سخا** **للسعيده** **لله** **الا** **الا** **الا** **الا** **الا** **الا** **الا**  
بعي **بعي**  
**ذلك** **وله** **الستاد** **سها** **العصير** **هذا** **اول** **المجهور**  
واختار الامد **اما**  
وعمله ابو حسان عن العصرين **واشتدر** **نكره** على العاشر  
بابا دفعه للعصير والمرح **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما**  
وعبره ويسعى **لذم** **السم** **في** **الدرس** **في** **الدرس** **في** **الدرس**  
هذا اجماع **لانه** **فما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما** **اما**  
فما **ار** **عسا** **فهم** **الخطيب** **من** **وله** **على** **الله** **عليه** **وسلم** **اما**  
المرح **اما** **العصير** **وغيره** **من** **بها** **آخر** **عصير** **محبر** **اما**  
العصير **ولم** **تعارض** **في** **وهي** **للحصرو** **في** **ذلك** **اتفاق** **على**  
**ابن** **العصير** **فوله** **كان** **ار** **لوله** **اما** **وابالشئ** **بح** **التحف**

**سماحتك** او رد عطية ان العروت عند العوين ان ما ليس  
انه **لزمه** **لاته** **لاته** **لاته** **لاته** **لاته** **لاته** **لاته** **لاته**  
على **عن** **طريق** **علمى** **الرثى** **اما** **اسد** **لعل** **لولا** **لولا** **لولا**  
ما **لهمه** **ار** **لناس** **ار** **لناس** **لمسن** **الله** **نبل**  
ارصلت **بها** **الذكر** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها** **لها**

الاصطهان في سرخ المخصوص وأما خالق المرض في الآيات  
 والآيات الدالة على العناية بوله الثالث المطابع آستان مولى  
**العلم معطوبة فعلمها الشغف العربي**  
**الحادي** فيه اموراً حدتها حصر المعاذل والأمر  
 فعدم الضرر بصورة الآيات قال كافن الشعري قال العزلي وهو محل  
 وقال الأندلسى بالجمل على اللوعى ولأن الصبح الذى عليه الجھور  
 مادله المصطفى تابها أطلوذ الدوحة فيما أداه العزلى  
 أو العرق فأن لم يحل به وبعده عبد من لاري حمل المستول  
 على عصبه ويجعل على المفعى عدد الشائعي ومر واقعه به  
 عليه والمحصول بالمعانى العبارات التي أطلقت على العصبا  
 ولهم بالاحوال فى المشعر ولأى المعد برجم فيه إلى المعرفة  
 فهذا طاهره يقدير اللوعى على الدوى حلاف ما فالماء إلا  
 ويدعى الشح بني الدين السبلى رحمة الله من العبارين  
 مان مواد الأصوليين داعياً عارض معناه في المعرفة ومعاه  
 في الوجه ودعاً العرف ومراد الفعها إذا لم يعرف حسنة  
 في المعد بما يترخص عنه إلى العرف وهذا قلواه لما ليس  
 له حد في المعرفة ولم يقولوا بالسره معنى بالطهارة ولذلك قوله  
 في المعرفة لم ينصلح على هذه معانى فالرسول عليه  
 فللتعميمه بالروايات فعاصلاً هدى المعرفة لأن فالش كاب  
 الطلاق أنه إذا عارض المذوق اللوعى في المعرفة فظلام

مناسباً لأن يصر عين المقصود فهذه الشئ على الشئ لرسالة  
 ناجي الحكيم على أبي الأسود الذي ولد جاري بدلاً من مرد  
 لفونجواريد آنما البحي صريحاؤه وللعامروساً تما  
 مال المحنة صنوا ولد الأول لا يخطئنا الله

**هذا** اورد عليه ان هنا مصادره على المطلوب  
 لا يهدى ان هو والمعظم المهم وهو الدي ادعى اساعه  
**رسه** درى المخصوص أرجعكم بالرسول في الامان  
 لحمد الله تعالى فالاصطهان في سرخ حمله لأهل احمد داد  
 ذلك ولا يلزم من كون الشئ يحصل في حق الله تعالى ان  
 يكون بعضاً في الرسول حمله عليه وسلم فان السهو  
 والمساين حيار على الاسرار لما سر للارسال

زمان الرؤوف عليه ورب العالمين بأوله **الله** أسراره لا يحصر  
**العنبر** **هذا** العمل غير مطابق للدعوى لانه  
 ادانته اماماً مادل على ان في العقان العاطف لا يعدها الا الله

مع ان لها معان في سر الخروج ودعوى المخصوص ان الله لا يحيط  
 بالجمل يعني بالمعطى الذي ليس له معنى بالطهارة ولذلك قوله  
 اشد لا يحصر ويسقوله تعالى كانه رؤوس النسباطين فانه نسله  
**الحادي لا يخفى على الطاهر من غير ساق**  
 اطلق تحمل المخلاف وهو في عمر الا وامر والتوافق **فقال له**

الاصحاب مثل اعيان الوضم والدام والمعذى بربان ساع  
سله العزيم حمل بعده سبل منه فانه قال في تسلمه الاصح وبه احاديث  
المقولة مرتاحه اللطف فان العرف لا يكاد يتضطر ولا يكاد يعوا لحلام  
الماجيء ما اذا حصل المعارض للغاط الادمى لحلام السارع  
وحسد فالعبارة ان قد مات ذهاع عن المهمه اطلقوا هلا  
الغاط السارع فالمعجم عن الحادث من ماء دار السبع على الديه وان اطلقوا هلا  
في الغاط المركب من وهو ماقوله لحلام الراقي وللمجمع حسد  
بعد ما ورسن لحلام الاصحليس اعطي لحلام الاصح اصادره من عمر  
الستارع وحلام الاصحليس اعطي لحلام السارع والله اعلم وفي  
حلام الاصحليس اعطي لحلام السارع على اللوعي اطاله  
سرح سلام في الحادث على حدث المعده في المسع على الحس وقوله  
جعها فاني ادخلتني طاهر بن عبد الله ان اناسا حيلفوا  
هل حل لكي مول على الطهارة الملعوبة او السرقة فالوهد المعنى  
في اصحاب اهل الاصول فيه وهو عقد محمد الاسم العريض  
على اللوعي او بعد سبع اللوعي على العريض انس الان سيد  
العربي عرف السارع وهو الذي يولد عليه كل منه او لا ولا  
غيره حسد فيه لان المخلاف في بعد سبع اللوعي على اللوعي  
مسهور قوله او كثرة قيوفها ان تلزم من معرفة لوقت عليه  
عن اوسه ما اهل ارام واعن عبد الله عتي  
وسمى اقصى فيه ابران احد هما سل الغراف في عن جاءه  
ان

٧٥  
ارحله الامضاهي وقلله اللطف على ما سويف عليه صدر  
الحاج معه قوله تعالى واو خسالى برسى ان اصرى لعصاب الحجر  
فانعلو بعد ربه نصب فالصلوة قلام المصونة لانه لام حصر  
دلله الاصحاص ما ذكره الا ان حلاته في المعاهم بداع عنده  
عنه مطروح اسها العمال عمد الاصحاص حمله اقسامه من  
خوى الخطاب وفالقرآن للخلاف لغطي قوله او سليمون اقوت  
وهو مهوى الطاف دلله عجم الدافت على بخوبه لام  
وحوار الماسورة الى النعم على مواد الدعوم  
فيه اسود احدها اهديك على ازمه يوم الموافقه لا ستر طبعه  
اربيكور اولى لخدمه من المطروح وقد تكون ساواه من  
وحصر احدى ما من بعضه لوان ولا حسن من النيل المائى  
لان تائه المعموم فيه ان يكون سنايا المطروح وهم داهمو  
الصحيم وحال على للاحى داسير طاله لوبيه وهو مبعضى  
يعلم ائمه الحسين عن السارع وظاهر لحلام المسح اى يسحى  
السريري وعده لدرن للاحى بعد ذلك حال عله لاما  
في يوم المحافظه متوجه اولا طهر او لوبيه ولا سواره في المسكون  
عبد سلوك موافقه ما فيها فعل للاحى بدلا له الاصحاص  
دلله المطروح فالوالى من طعون عرض صبح ملاده  
اللطوط وخططا الادمى والقرآن سهلا لها اعني المطروح

والمهوم بالمقابل المقابل المنافع منافع لمن يطلب به للعناء  
القطع كاساً هناد فار الامر فالآن المقابل المنافع مسي على ان  
يخرم الضرب ليس من باب العياب <sup>فواه على الحم الاسم</sup>  
<sup>فنه عزمه زال الماء</sup> انت <sup>صفعه</sup> هذا الدليل من وهو احدها لا ادلة  
بلوم منه ارطال العناء لآن هذا الوت معهوم صفعه لا يقاوم  
العناء فهذا دليلان يعارض صافدم الرابع منها والما الامدي  
لأنها ادلة لا يصحها وقوع المعاشر بعدها ومن العناء لا يرتبط  
معهوم المخالفه اركانه او لى ولا مساواة او سرط العناء اركانه  
مساويا بالمقابل المهموم اعم ما يثار ما هو في معنى المقصوص  
عليه وما ليس في معناه والعناء لا يتناول الا الاول لغايته  
ان فيه كخصوص المهموم العناء وهذا الاراع فيه وقد اعتبره وفي  
قوله في احدى صفحات الملايين سهل شامة العجم الراحه <sup>بكل ملوك</sup>  
طهور الماء <sup>غير</sup> بما يزيد ادرك حلايا لا يحيي صفعه <sup>في</sup>  
انهه وارفع <sup>في</sup> راحته <sup>في</sup> واما المرض <sup>في</sup> والمرأة  
فهذا مورد احدى احواله <sup>في</sup> حمل اركان دون مراده بدلا على يد المحادي <sup>في</sup>  
عدا اهم مطلعها اي سوا كان من حسن المعرفه فيه ايم لا وبحمل  
ان يكون المراد ان المريض ما اذا كان من حسنه ودتها  
ربما حكمها السحر او يطرد ويكتبه في اصول الفقه والآيات  
غير المدعى <sup>في</sup> المحصول ومحى التوىي الثاني <sup>في</sup> انها اركان باخذه  
عن امام المحدثين من افتخار <sup>في</sup> مهموم الصفة مطابع <sup>في</sup> بعده الاما <sup>في</sup>  
ولم

و ليس لدللياً قال عز وجل الموصي بالمسد على عبده كما  
صرح به في البرهان على المقايد الآنام في المحصول القوليه وقاد  
في المعالمه المحار انه يدل على فراغاً اخر واحتار الابدى انه لا يدل  
مطلقاً قوله ولد لد امام طلاقه او التراس ...  
اور دليله انه اخل بدلاً له المهر واحب عنه ما نراوه  
هنا دلالة الملاحظ على لارم سمه واللام راعم من المحرر للخارج  
اللام قيد حلقة دلاء المهر قوله ولد لد التراس  
لم يأت ان الترس بدل على العلة واسفاً العلة تستلزم اسفاً  
معلو لها المسارع او دليله ان هذا الامر انت عذر من لا مستوط  
في دلاء الالتزام اللذين اسرى لهم اللارم الخارجى سواهان  
لرورمه بواسطه او لغيره بواسطه قوله قيل ولا عنوا ولا دل  
حسمه الملاك لدار دل المهر يعني ان هذه الامه حر حسم  
الحال وليست على حلاف ولها اقل ان يقول او دل واهده  
الايه في عرب تحكمها لاز المعا عبد اسفا الاتلاق ولها المهر  
من المعا عبد وحده او بغيره ومنه من ياب الاولى به موسى  
لحوى الخطاب لافت دليله قوله الحاسه المقصص ...  
البرهان سراوان لبراءات جمل سمعي المستوط باسمه  
اطلوز لدار وحله اذا المرتضى للمحصص بالمستوط قاديه  
احرى كأن قد تم في مفهوم الصفة بحروفه تعالى ولارمها

فناشد على العا ان اردن حصن افان الفاجر وادله اعلم المصصر  
على فتح علهم واطهار تشبع اسرهم وكرد لهم تعالى واسلو  
بجهة الله ان يستر اياده لعبدون وسخوكه ولهم من سمه

### ارجوف سلطانا الصلاحي فلما الاصل

عدم المثل او رد عليه ان الطاهر المقل ومن المعايره  
انكارون هذه الامطراحات حادثة والخطب الصحيح ان المسنة  
ولان كانت حادثة الاصحها وهو مسلم من عدمها العدم ولا  
لهم من يحدها وحدود لا عدم معالوم وحدوده في كلام العرب  
**وله السادس المصصر العدد لا يدل على الراء**

**والنافع** فعل المأور دل على الحسين والعراقي عن السناني  
رضي الله عنه العولى محمد بن هشام العدد وقال الإمام محمد بن علي  
لديبل ميفصل اذا كان العدد طبعه لعدم ابرئاته يدل على امساع  
ذلك الامر دل الابد لو تجود العلة وعلى توبته في النافع لا يفاصها  
قوله صلى الله عليه عليه علته وستم اذا اتيت الماء على فرجك حسا ولها  
اد اكان احد العدد ابا الداين او النافع داحلاني العدد  
الدلو على كل حال اذا كان الماء حظر او لراهه فانه  
يدل على سنته في الماء فان الحكم على حذمه المحرر برأ او  
الداهه بذلك على حلمه في الماء ولا بد لمتى حتى النافع  
عن الماء فان كان الحكم وحوبا او دما او ما به انعكس

دل

دل دل على سنته النافع ولا بد له في الدايه على سنه  
وائمه اعلم ائم المأوى الاوس والتوسيي قوله الاوس  
انه حسنة في النزول اطلاق للعسله نور دخل المصور بـ مسلم  
احدهما ان القول واركان احرى من المعطى خاصا الا ان الكلام  
احضر منه لا يذهب ابدا عبر المربي علام الفولي فانه مطلوب على  
المفرد والمركب والامر واركان كان لفظه مروضا الا ان معه  
مربي وكان يدعى صدري الحمد لله ربنا ما يهم اوعي ما يع  
لا يهدى حلخته التي اوه هو طالبه للدمع لان التردد فعل  
وحودي فدان سعيار يريد فهم عرفة لا اعلم ان الحاج  
يغير لا حراج المفروض حلخته اصواته القائل اما طالب  
منك كنانه دار عيني لرب ما يدلت لا حراج هذا افعل وتعتمد  
الالغاظ ويدخل اصواته الكلام الفقسي واحس عرضا  
الاحيي ما به بخرج بقوله الطالب لان المفاسد فس الطالب  
داعي من عليه انه طالب فان مفاسد المفاسد  
فلما ولدنا اطلاق الطالب على المطر فان الطالب عصمه  
اما ما هو المفاسد بالنهار الا ان زادوا للحد المأفع من المفاسد  
لأن الامر عصمه في الوجه وهذا ليس بحسبه لأن هؤلئه هم  
عصمه في الوجه صحة افعاله للحد المفاسد امر الذي  
هو الفتنم او وهذا ليس عصمه في الوجه فما ادله

الحادي عشر والستين وانما يحيى بغير همزة **فوله و المفترض**  
الحادي عشر والستين **فوله و المفترض**  
**فلا يحيى** وفي امرأنا أحد ما مذهب أبي الحسن محمد  
الإمام السادس والأربعين الحافظ ثانية از ابا الحسن ودعا  
في المقصد على ان الشوط هو اسفل الدليل او لا ملزم منه حصول  
الاستقلال فاما في الكتاب **فوله و خصيصة** ماقولة نواس  
حكاية عن درعون مادا ناسروه ...

في امرأنا أحد ما اورد عليه ان هذا الدليل اللامه و لا يلزم  
منه بعضها في لامه العرب والاستقلال يعني اسراب العلويون الـ  
الـ **الـ** في ملة العرب و لا يلزم منه بعضها في لامه العرب والصواب ان  
العقل عذبوا طلاق امرأنا في ما لا طلاق ولا استقلال دليل على  
ان دليل العرب و لا كذا ذلك لغير عن دلام درعون بعارة اخرى  
ما امرأنا كلامه في مسمى الافتراض الواقع مدحه في الحسن  
على عدوه من هذه هنا و هو ادله مثلك في دليله هناك  
**فوله و المفترض** ادانت ارسلان تردد اهلن **الـ** **الـ** **الـ**  
بالاشارة الى دليله و حفظه اعني من عليه ما ياتعلمه عن  
ان الحسن الصوري من ثوبه موصوف بالمعنى تصويفه  
علم بعد صرح في المهمة و سمح العبرة بأنه ليس صحيحا  
لأنه و انت بحالك في السنان فقا عجبا عن اخطأ الحصر

لغير

١٥  
وحولها هدال اسم الانوبي مع على العمل من **فوله و المفترض**  
حتى هو فعل لا على سوء الحقيقة فلا على سوء المحار و امامي  
على جمله السار حقيقة **فوله و المفترض** **فوله و المفترض**  
**فلاح الى المفترض به** اورد عليه ادله كوجه ما لا الا  
في ذي ان العوادي قرر و زين المدار والاسفار بددهه مع ذوقهم  
في دلالة و صحة العبارات بالاعتلات لا رعلها ولم يذكره  
للحاج شيئا فكان الاول ان يقول دلهي سمع اوره اعرافون حقيقة **فوله و المفترض**  
واحد من **فوله و المفترض** **فلاح الى المفترض به** **الفعل** **ستياغان الاولى** از **فوله و المفترض**  
و صحة العبارات بالاعتلات لا رعلها لم يذكره **فلاح الى المفترض به**  
**فوله و المفترض** **فلاح الى المفترض به** **فلاح الى المفترض به** **فلاح الى المفترض به**  
ان زوجيه لما قرر ذلك من ان امامي همس لحس العلام  
العديم بامتناعه والمسع عبر براد ما اتفاق و حفظه ان  
سرد لما عرفت من المعرفة و اقام و لازم منه ان عدم المفهوم  
يدل على عدم الارادة و ذاته بالامر سقدم له ذكره  
الكتاب فيزيد ادلة الاعتلات افتتاح صحفا يامه مصادره  
على المطلوب كان اختلف مع المفترض وهو قالون حوار  
ان يقع عبر المدار و الحوابيان المراد الاعتلات الاول  
و يديسونه في مسلسل الجيف بالمجايل امساع امامي  
جزء اخر عنه يامه لا ذير **فوله و المفترض** **فوله و المفترض**  
عنده **ناسري لا ذير** او زوج عليه الارتداد من وحصين  
احدهما انا لاسلم و حود حقيقة الامر لاصحه فقط

لما نادى الأندى بالهدى أقام على المحاجة  
 في بصره الامريان طلب العلمن مصطفى بن السيد اسحاق  
 ابرق بهذه الصورة لعنة مع علمنا ما هو سخا ميد طلب  
 العقل من عذرها لما فيه من حسنه عفاته وكريمه والعامل  
 لا يطلب ما فيه ضرره واطهار لذاته واحسن عن الاوامر  
 بمحمد العبد العلام ابا الحسن بالبركة العربية ودرا على ما امر وصفت  
 الحواب ما قيل له بمحمد العبد العلام ابا الحسن بالبركة العربية ودرا على ما امر وصفت  
 المساق والفنون منه وبن الارادة مسلم وبن الارادة المحسنة  
 مموع كان محمد سعيد العبد الامر المساق تحصل المعرفة واما  
 باقر الامر مقال الصفي الصدي اله صعيقة لانا اسلام انا  
 يستحب اسال العامل ان طلب ما فيه مضرته اذ الملايين مروي  
 له قال هذا الان طلبه المضرة لا ينفع منه بل مدروافعه  
 ما هو واقع فيما ذكر من الصور واما الماء في تعرضه ودوع  
 المصحة والطائب لا يوجه فالحاصل ان طلب المصحة من حسنه  
 اله طلب مثال عرض العامل بما يدار وما يعرض حلال  
 الارادة فما يدار امساكه المدار لكنه من ايمانه  
 ما يعرض للاقطاب وحب دوع المصحة ضرورة ان الارادة  
 صبغة سمعي وفزع المزادع عن الطلب والارادة  
 الاكتئنة سباق بطر اله سعيل ان يجمع مع الارادة  
 ما سعيل ان يجمع الارادة بعدها قوله واعرف او طلبي

**العاشر شرط الارادة في الحاله لم يغير المرء**  
 لم يغير الارادة التي فيه النزاع وبدارجته ذلك رفاه الحال  
 لتأملات اراداته ايجاد الصعوبه وهي تسويف اتفاقا  
 وارادة صروف المقطع من غير حصة القسط الا من حجمه  
 الامور مما يتطلبون دون الفحص او ارادته الاستثناء في محل  
 النزاع يساوي من على واسه وذلك هذه الحالات اancia ما  
 الحوافين والدعائين وعبرها ما يأخذ من الافتراق على استرات  
 اراده ايجاد الصعوبه ويعلى منه الحال ان لا يطرأ لها الدافع  
 الواقع في دباب لغير صولة الفقه قوله وسنة قوله

**الحادي عشر** اى ومن المدوب الناديه يحولوه صلح  
 الله عليه وسلم لعدم ان سلمه كما يطلب حازفه المخاري  
 وسلم وعدهما وفي المسائل بهذا نظر فان السائع في  
 اراده عنده يصرى الام والأبوطي على عرجاج الا كل ما لا يلهمه  
 سلطه سمعنا حمال الدين وعده قوله الرابع الامام

**الحادي عشر** طعن عاصمه ابراده قوله تعالى طلوا واسروا  
 ولا سرقوا فاور دعنه ان هذا الامر في هذه الامة بليهو ولا سرقوا الامور  
 وبحن يغول لم يرد هذه الاية - قوله تعالى من الطيبات - حتى ان قوله لا يسرى  
 قوله السادس الشنحه .....  
**الحادي عشر** غير المصنف من السعير والتلوين زاد على سدا المرء حفظ  
 ايجاد المثلثة للراجحة  
 ملخصا

ناشت مرتضا الحسن قوله انسه انا عصمت الروح  
 حار و المرواف وهو مردف النافق دعا المسيح ابواسحق الشيرازي  
 انه الذي املأ الاستغواي على اصحاب ابي ابيه لاستغواي بعدها  
 قال الموصولة انه الحق و يعلم عن اثره فيما والمسألة لكنه  
 حالفه بالخ الخبيث من القوة الرابع اخفيته من الوحوش  
 والدب وهذا احدثه العذاب القول ما هو نوع العذاب  
 المفترى بهما وهو الطلب الذي يطلب المهمور عن الاستغواي  
 ان الوقت من امور سفل عند امام المرسم في البرهان ابا الاحلام  
 بل العصمة وقال امام المرسم فعالق المخلوقات لا ونه مسيرة داعي الى  
 لوعه موصوعا في الواحدين او لانه يهدى ويفعل عنه اسرين رهان  
 في الوجيز امسك الطلب والهندب والتعجب  
 والا بادروا الى دون وقال امام المرسم لكونه والنتيجة  
 من اصحابي تائج حون على اتباعه في الوقت من الوحوش والدب  
 والارصاد قوله **وهل لا در ما وكم در هون**

**الله** سمع في بعله صناعي الحاصن وليس بذلك فالدكتور  
 الممنوع تعداد مثل عن يوم انه حقيقة الوحوش فقط  
 وعن اجر من اسرار لبيه طار عن اخر الوقت من هذه المذكرة  
 الثالث يعني الوحوش والدب والاسرار الثالث وهو المختار  
 ولد اعلم عندي المختار و درا صدر احتيار العنكبوت

ورعن ابي اسحاق السرياني ولما اخر من واحدا  
 والا هو الصواب والمعنى هنا ان المكون سرعة الوجه  
 عن العدم وليس بسهلا اسعاد الى حالة تمهيشه بخلاف المسحر  
 فاما الاسفال الى حالة تمهيشه ادهوي اللعنة الالوه والانتهاكه  
 الهم والعديبوت العذابينها قد اصر عليه ما الصواب العذر  
 ما السحرية لا السحر وهذا عطلا كان المسحر الا سقال الى حاله تمهيشه  
**لادينا** فهو غير السحر يحيى صبوره ابطاله سر فيها اسفا بالطيبة  
 واصنافاته مازم حميد الحكاري كلام المصنف لاته دكر بعد  
 ذلك الاستغاثة والاعتقار والتغريب لا يخرج عنها **ولد انانعشر**  
**العن الا اصحاب الطرفة** **ان**  
 حعله برحبا ما ان من في المسحيل والترجيح المثل مع ان اقصى  
 السلم مدنيلت المكان لب المحب عليه كانه لا يغضي جعل اسماه  
 استاذاته مستحيلا ولهذا قال الساعر ولي المحب بلا احتز  
**قوله الخامس عشر** **لترالدور لن ملوك** ...  
 ... سمي البدري معا العترة هذا العسم بكل الفدر

**قوله السادس عشر** **المرء** **اصبع** **س**  
 سست في المتن به نظر قال الشعبي عز الدين عبد  
 السلام هو ما يأكله ومنعنه اعرصبه على بعسل فان  
 اسخدمت منه لاطبع عليه فلا يغله وان لم يسمعني كاصبع  
 ماء

فانه قال في المحو طاهر الامر الوجه دناء عده فالصيغة  
مسعارة فيه قوله ثار حرب الاول فرط نهان باسحور ان الحروب  
اد اسرى دم لم تزل المأمور ملوك فادناء ..  
اعترض عليه الامردي انه لا يلزم من ذكر هذا الامر انتهى الوجه  
ان ذكر كل امر لداله و هو انه لا قابع بال فهو **والوجه**

**الباقي** او **كثيراً لا تذكر** **الوجه**، اعتبر حز على انه المسؤول  
بلن فالاح سلم انه دمهم على رجل الرؤوف فقط لدمهم لون الحصم  
ارعوا الاربعون والمراد به انهم غير قابلين للذمار ونفع الامم  
وعبر صفتين الى دعوهم و دعا طوبت حسمهم على ما يعمهم من

دلالة والرجل منصفت بمحضه انسجية **مثل** بحاله ارجاع  
ملائم ومحب معروفيه هذه الملكه كما في حرب العذاب وحواره

في قوله المصفت مثلكما الطاهر له للقتل **وله ايات** **ما زل المأمور**  
**سواء** **له كان الا في مساقف الحال** **على صدرها** **اعواز**  
لقوله تعالى على حذر الدين عاليون عن ابيه اران بصيرهم ومهادن بصيرهم

اعترض من المستوان على الاحتفاظ بهذه الامم اياها يار قال

الامر قدما معنى المتن وهو الاحتفاظ على محاربه الهاجر  
لا به مدل لو معرفت بالاصنافه الى التي من الله عليه وسلم  
وقد ذكر هذا مثلكما قوله تعالى يا ايها اذا كان يوم على الامر  
حاجع لمن يرى سوابق مستادئه ودلالة الامر هو المتن

أرى كل من من أسرهم والعاصي يسمى النار  
ولو لم يعالي ومن يعالي الله ورسوله فان لهم  
حضر حالة <sup>عن</sup> امرأة فيه امرأة احدهما اطال  
العصيان لمن العصيان عباره عن تردد الامر فقط بل عن  
دلالة عدم طلاق عصياء وهو زخم جات العجل على  
الزدة وعدم الامان عصياء وهو يعني قوله تعالى لا يعصيوا الله  
ما اربه اي ينكرون عصياء وعصاون وعصي مدين عدم  
الامان عصياء فالولد الذي قوله تعالى يعصي امرئ معياه  
ما دل عليه موسى عليه السلام يقول لا يغتت امر ما استوت به عليه  
وامتنده ما طلب عبس سيد طلاق تردد واراد ان يعايبه عذاب  
حراس صرمان عليه السلام امرأة لم يقل ساعي ربكم الطلاق  
برسائل مطلع اخر امر موسى عليه السلام ماسمه داليل  
معدنه وعلم انه ليس بعادل امر به منع انه كان يار كما امر به  
فالولوكان العصيان بما العاقب بما اخطأ وما اراد  
معهم عن عيشه العذر الذي ذكره فالونصر ااسمح العاشي  
المخاود في النهاية الامان صلاة مكلا سباد لسلوبه  
نعلى ومن يعص الله ورسوله فقد صنعته مصلحة  
ورسلة المأمور به مع رعم صحة عصياء لا اوجبي ذلك امر  
وهذا الذي اكتفاه من ان يكون ابا من يعن المترد زعم طلاق

بن رعمه من اهلاه كأنه حبيب ذلك امر وكتبا الذي ادراكه من طلاقه <sup>بعض</sup>  
لهم يعن المترد ما يعن زعم طلاق عصياء لا دليل عليه ومن يار من  
لهم العرب عرف طلاق ذلك قوله تعالى لا يعصيوا الله ما اربه  
ليس من اهلاه الا اسرهم عصاون او امره <sup>في</sup> عصياء هرون  
عليه السلام يقول عصي احاه موسى عليهما السلام واما موسى  
اسعدهم لما رأه لم يفعل ما اثاره كانه يقول ما كار  
من عيشه من دلدهل عصي امر كمال هرون <sup>له</sup> ولذ الماء  
او يحسنا عقوبة درست من بي اسرائيل فعن موسى عدد رؤس  
وعلمه الله لهم عصي لا اعفاد طلاق عصي امره ولا ماحله  
ما اثاره لم يقل طلاقا بل يعبد العدم الماء وان لم يكن المفتاح  
موهوك في المطاف كمان قوله لو دلاته ست اللهم بعد يعقوبا  
سبعين من سن ايه هل عصي امرى فقوله لا لا ملوك اسرائيل  
غير قاهر او المهم عمر موجود <sup>الاسرار</sup> عمل المصطفى  
رحمه الله المترد <sup>له</sup> حستفال <sup>في</sup> والعاصي يسمى النار  
وكان يعده اسرورها حل اذا <sup>في</sup> عصي الاول سره كلام  
ذاته والمهله لا دلالة على التلبيه ولا عرها وشكرا عير  
لي المخصوص <sup>في</sup> ملوك اسرائيل <sup>في</sup> لا انت له  
وعساون <sup>في</sup> و كان لا يقدر يعقول لو كان نارك الاسر عاصي  
لا زال الرابع فنها في الاول واصفا دعوى الاول ما اصله

لأن العصان لون ابضا نزل العمل الواحه اساعه  
نورك الله و حصر العصان في ترث الامرين في هذين

الامرين و عبرهما قوله ما الاول ماض او حال

واليان ~~ست~~ فيه نظير من وحصن احمد بما لا يرقى  
انه يبعد من حمد ان النعاه تصوا على انة لغو المسمى  
واسمه بالطايعون فليل محار وبحكم المحار في الفتن المغارع  
ولذلك اصا ما بهما المسلمين لا اهم سعيت معنى لم يرضى  
المصارع الى المحن ولا سعيه قوله ولدنا الاول ماض  
او حال لأن المصارع اذا المصارع اذا اصل ابي  
الصي لا دالة له على احواله ..... ١٠٠

والصواب ولدنا الاول ماض والباقي حال او مسائل  
والاحسن في الحول ما ذكره بعضهم ان دولة بعضهم الله  
ما اسرهم اصحاب عن الواقع منهم قوله ويعاون ما لا يرون  
احيار عن النبي طبعوا علمها فالمعلم لهم مخصصة  
ودله بحسبهم المهم ما عليه اعني الطاعة فان علمت  
اسعمال العمل المصارع في هذا المعنى محار فليقل  
لديه ولدهم اسعماله في الحال المسئم وضرره محددة روى  
الله عنه تعالى على نبيه عليه وسلم انه لصل الرحم ومحمل  
الحمل ولعن على يوابي الدهر ومراده ابن دلدسانه

كل

في منح الكتاب من أن المراد بلون المأرثة فيما هو الباقي  
 هو لون أبجات الامر يعني الوجه بخلاف السوال  
 ردود ادھام رد کان مدخل عن عباران ولحواب ان اصحاب  
 الامر اصناع بر مسلسل للوجه لذا اذا امر ارسيد عليه  
 ما لا ورقة له عليه حسا او سرا او فول معنا حمال الدين  
 رحمة الله وعدتني الرحب على اصحاب السوال سوال  
 العطستان فيه بطردان وحرب اطعم المصطري ليس سوال  
 بل لاصطراحه بحسب انه اعرف اصطراحه لغير سوال وحر  
 اطعمه فول مان الصدفه للاستعارات لما  
 الى اخره لا يصح عطنه على ذليل اى هامش لام لم يرد ذليل  
 له ولا ما هو ذليل للعامية اى مصطلح العذر المسرب من  
 الوجه والتدب ويعنى ان تجاد عنه بخوبتين اخذهما  
 ان في بعض النسخ احمد المحال من غير دراوى هامش ما يهم  
 انه مثل اى ذليل ذليل اى هامش على انه للتدب ونحوه  
 ان الصدفه استعاراتها او وکان بوصوته لدری ما لا زمه  
 الاستر الا واحد هامش المحار تكون حفيفه في  
 العذر المسرب و هو طلب الفعل الذي هو اعم منها ولذا لا يجيء  
 الاعم عردا على الضرر و حوار التزل مع اعلوم بالكرة في  
 وهذه مخففة المطلب الفعل من حوار التزل وهو اعم  
 الاسم و ابناهه ولذلك يعنى من لما المصنف وهو مدحه

في بعضه اتفقا فاما لابد من عدم كما اعلمه الوجه للبراء  
 الا ملئه ان يكون حقيقة في التدب فول مان جاب داخل اورت ملأ  
الملاء و سياه ... الى اخره كان يتعين بعدم المحراب  
 الائى على الارض سعولة لا سلم الجسر ملئه ان يحار معهته  
 الا يعاده سوا الاحد الموافق لظرفه للبعد ليغزى فانه لا يحسن بعد  
 المطر او لا الملح ثانيا فوله اما اى  
وقل الا احده فلت انتي من عليه السنانى صلى الله عليه  
 كاغله حماعه و سعله ان يهان عن اكتر اصحابنا العناد مارجمه  
 المصروف منه الامام واصحابه ونذر حمه العامى او العطب  
 والسع او سحاف او المطمئن السماعى فغير هم و هو  
 المعززه و المعنويه ماد كره سخا حال العز افاه الله عليه  
 انه بعد المطر على ما كان عليه قبل المحراب فالاصطباذه فوله لطالع  
 وادا حللت فاصطباذه واساح لامه كار لعله ديجا حرمه  
 بالاحرام و قطله عناني فادا سلم الاستهلاكم فاقولوا المسنة  
 الاید واحسانه كار كدى العناد حرمه في هذه المده وان الله  
 اعلم فله واصحاف الماء اتون ما احده في البيك  
بعد الحراب ... فلت فعل المطاف صحيح ملكر دفع  
 من العاضف في يكرو لا اسأه اي اسحق سعله الا فان عليه المحراب  
 فوله الرايه اما اعلوج بر المسن ار ولامه لجه

هذا الامام واسناعه لآن عقله من الاقلي المادي وآنس الحادب  
 دعير بهم وصل السجح ابو سحي امير على المدع عن اخرين محسنا  
 وابي حسنه واكثر الفقهاء عن احسان العاضن في الطيب والمع  
 ابي حامد دايه فالاعنى السجح **ابي حامد** معنى قوله **الستافى**  
 صى الله عليه وبرق ائم الحسين **فرله نابيده امره**  
 والمراد به **فرله نابيده** اطلق العلامة مستول  
 بن البار والمراد ولا العولمة لا حدث ولا عرفه ولا س  
 به المدعى **فوله نابيده** ورد مع العلامة محمد بن الحسن  
 في العولمة المستول ومرطب الستان ودعا الاستقال  
 واما **هذا الدليل استعمله الامام واساعد في واصع دهم**  
 وصعده المستوى وعزم من المناحر **هذا الدليل استعمله**  
 لما طلق الطلاق وما سعى في طلب عما يقدر بقدر دهم  
 ما وصل له لآن الاعنة غير الامثل لله مستعمل على ما وصل له سار  
 بمحاره واصنافان الالعاظ بوصوعد ما المعانى الدفحة  
 على ايهم فالمسيميل بما سعى في العارج بحالاته عمر ما  
 وصبح له واسعها **الاسر** للمعبد للسلام فعلم عمار ما قدر ناه  
 وهذا يطرد وكم لعطيه وصوع لمعنى هلى ولحناده سجنا  
 حمال الدار **ولعله من الامدى وهو حسن** **ولهم انصاف الوئام**

الدار

**للمدار لعم الاروات سون خلتنا ملا طار وشنه**  
**كل حلقت بعده لا حامنه** الرايمه **لابعه الاروات** ودفع  
 كل ملا طار لاعم لان العالى **لابعه** شرط الامان **لابعه**  
 السجح ابو سحي وابا حماد الحسين وابن الصباع والهادى وعمرهم  
 وابن ابيه مالى **لابعه** بغير نظر اصنافه اهل دريم **لابعه** دلداد اكان المطيف  
 المائى طلما عير حصصه بوقتها وعقلها وهداعها واع  
 والسرع اما اذا حصص المائى ووف **لابعه** الاراء بل حصصه  
**موله ملا الينى سصى** ...

**المدار فكتا الامر** سليم المصطفى الاصلى وهو لون  
 المدى سعى **الدار** ساره لقوله بعد دلدار المدى الامر في  
 الدار فإنه سعى عدم الدار **لابعه** مختاره في الامر **ولهم ملنا**  
**قطا الامن ابدا مكره دل الاسار** **لابعه** مختار لما فدم من العامل  
 به شرط الامان فالصواب **لابعه** الموافى ان بما يوفى ملأت  
 اللعنة العالى **لابعه** وليسر سعى سلنا مختبه لآن سلما المدى سعى  
 الدار **لابعه** موعى دلار **لابعه** سعى الدار **لابعه**  
 حصصي الامر احاد المأمور به ودلار بتصدقه وموهوده بخلاف  
 الفرقانه لما كانت معتصما **لابعه** الكف عن المأمور **لابعه** دلار لا اساع  
 المسمى **موله اوله سكر** **لابعه** المنبع **لابعه** دلار وروده  
**فرنه الدار** **لابعه** دلار بيعا **لابعه** واغترض ما اوضع

انه المختار انبها القول بانه ينتهي السكرا منع على بارحه  
المتصدر ان الامر المطلوب لا ينتهي بالبيان ولأن عدم فان علت  
لست منه فكل ما هما هنا قوله اولا لعن عدم  
افضال المحكمة انتطا لان حرف المعلم مع الصفة او  
المنظرين للدار و عدمه اي بدل صحة تسميه المختار اعم  
الفارق على هذا ان الخصم ابرىء صحة المعمم بعد عطاء مصادره  
على المطلوب و انا الناول فلان التزمه بعد العلية اعتذر  
سخاب الدين السكري باصره اعاده و المعتاد من للعلم على  
الوصحه على الشرط قال ولم امن من صح مساواه له هذا الاعار  
نار رصاه الماصي من المفترضها حافظه قوله اساسه اذ ار  
ك سد القوى المهر لما لمسه اي بمعنى المؤر عددهم وبال  
بعض اصحابنا العاصي ابو حاتم و ابو طه و ابو علي الصاف  
والبيهقي داو دو معطه لكتابه رسالة الزاج  
خلافا امو مروي: اي ما يبعد عنهم الزاجي لذا لنهضه  
اطلقه المحسن وجاءه وما السجح ابو سحق و امام الحسين  
ان هذا الاطلاق من حوله امتصاصه ان اوجهه المطلوبه  
يتفقى الزاجي حتى لو فرض الاستثناء على البدار لم يتعنده به  
وليس بهذا معنى احادي و بعد فالآن الصاع  
العدد ان من الواقعه لقد ال المسلمين فاليه لعن عدم

اميل الاستاذ دليل العموم لا مكان دعواه وكل استئناؤه هو معاصر لعلوه  
بعد وعقار العموم في كل استئناف له  
بعد وعيار العموم حول الاستئناف وانه ماض في عجزهم السمع  
قبل الفعل ويانه لهم منه حلقة العامل قوله العائن المعلم  
مستوط اوصنه سلوان كنم هنا اظهروا واسباب  
والساقه فاطعوا لا اعنى الكار لخطا اسص هذا  
فيه امور احدهما دلالة الامدبي وان الماحب والصنف المهدى  
وعبرهم ان محل الخلاف دلالة المربي لونه عليه دلالة اصحابه واما ما اتي  
انه عليه قال الدنيا اما تذكر للحكم بندرية اسماها وهو مخالف لعلم  
المصنف فانه مثل بحال الدام نهان الاسن مع دلالة المخابه  
عليه النظير والسرقة هل الاعطى بلا حدود حم منهما ان هؤلاء  
درصنا اللام مع المعرفة يزيد للعلم على درصنا يزيد  
العلمية والمصنف لهم في اصل المسلام مع الحالين في الموضع  
وسه نظر ما زاد ادا اسرع لبني سارح الدواب لمن محل اللحام  
ما ادراكان لحل الشرط والصفة صلاحيته المعلنة قبل المعرف  
بسديده نالها احبار الامدبي ولبن الماحب انه لا اعنى الكر  
سلطنا و محب الحجا و اسحق الضراري و ابرصي الاصحى لمن المعنون طر  
لا يتفقى البدر ابدون المعلم بصفة و قال امام الحسين انه الذي  
رصح دليل لامه الاحتلال اللام سراج الدين البسكي وموال  
انه

على النور لكنه نسب قابلاً هدا الذي صناعه الأحاج فله  
 دليل برهان والأدبي وإن المباحث عن علاج الواقعية أعلاه  
 يقطع أساساً لما وصف به إلى طهور البطل لاحوال إراده الماجن  
 التي وللمسقط اما زاده اسماً معملي التأثير خوارلا وحياتي العقل  
 النزاج منه من المسحاق عن أبي هريرة وإن يكر العمال وارحران  
 وإن على الطبع وصحيفه مقالان معنى لوحة على النزاج له نفس  
 على التحويل فالروايات الجملة إن قوله إن علاجه ليس به عندنا دليل إلا  
 على طلب العمل بحسب من غير نغوص لوعقليه لم يلهمه أحد  
 هدامع الأولى الأولى قوله ومهما سرت

لوفال ومهما يلوقف لكان اعملاً العاملين لأن الأمر لا يسعني  
 لتف للأشتراك العدل اما من فالإنه سمعي الكبار فصر فرق العرسان  
 قوله لنا ماسند :: لعنون بالدلائل في المدار وبدعم  
 لعدم الاعتدال ولوه تدعيمه أخلاق  
 الملام على ما سمع العزاجمه قوله قبل انه لعل دم المسن  
 على الزنا وأوله يعبر المزء على استخراج الدم ولنا ...  
 لعل هنا فرته عفت المور

مع في الحواب الإمام وقال الصعيضي وهو معين  
 طاهره بول على عربه الدهر كبره ترك المأسورة في تخصيصه  
 ما سلا حز خلاف الطاهرون والفالشتون الإمام على الائمة  
 أحادى عن هذا الحواصلها اعتصره على السرقة لم يهدى إليه

اسران احران احدى هما من كلامه صريح في ان المخار عتر موصوع  
 وبيان ان شاء الله تعالى ما يحال لغة ساميها المنتصرة انه يكفي  
 في الحصيف الاوضاع وليس لدد إلا بدم الاسنان وكذا المخار  
 **قوله والخلاف الاول المتجدد المعنى مخصوص** اعتبر من عليه انه فعل  
 التصر هنائياً للظاهر وحال الفرد في العناس ديسه النصر  
 الى فاطح وهو ما لا يحتمل التراويم وظاهره وهو ما احتمله  
 احتماله من حروحا وعقوب ان التصر فيه اصطلاحات  
 احدى هما ما لا يحتمل التراويم وهو مراده هنا والثانية ما احتمله  
 احتماله من حروحا والتالث ما دل على معنى ذلك كان حجم  
 هذه الاصطلاحات الغرائب والتفريح وزراعة النسم وهي  
 الدرس دفعه العبد في سير العترة افهم طهور حاراً لعام  
 اسقاطه الثالث وهو دلالة الكتاب والسنة مطلقاً  
 وقال انه اصطلاح لسر من ساحري الخلافيه وعليه حرى المصب  
 في العناس  **قوله وما المائية فالمساوية الدلاله**  
 **محل** فيه امراء احدى هما قد ينافس في العبرة ادله  
 بغير الاسم واحد وهو محمد القطب مسلم المعني  
 زحوانه ان هؤلاء حل محلهما فسماه وهي الميبة والمعول  
 بعنته والثانية الحصيف والمخار بالثانية بعضى ان  
 المحسن لا يدور إلا في الفسق المذموم مع ائمته ذكرها

الاجمال فوله سمحانه ونماى از الله ما مرکم از بدحوا  
لعره وفوله تعالی ونها معه فوم خصاشه مع از هدنس بعی  
المال من القسم الاول وهو المفرد **فوله مدلول العطایه**  
او لعظام دارمه **فوله دهم** و مثل الاخر وهو المقتدر  
المهل بالهدن از وبد فال ایام انه عرب موحد لاز العرص  
من الزنك هو الایاده وملعنه صاحب الحصول  
والحاصل فالصیف الدر الهندی وهذا حرف از عین المولد  
ما دون جزوہ الا على حرر المعنی حرر هو جزوہ وان  
عن به ما دون حرر دلاله في المحله ولو شعر بمعناه  
او ما دون مولف امر لغرض نفع کان الشاعر وان لم يعن  
لشی من اجرایه دلا له لسو باطل اما الاول هر عبد الله  
اد ادار عما فان اسم العلم بد علید وهو لفظ طرف  
على هذی القدر عرب دال على المعنی المقتدر واما النافی  
سلف المهدمان فانه بد اعلى المركبة من مهاتیر  
او من لفظ مهله ومشتمله وهو عرب دال على المعنی  
المقتدر هنا از اراده عدم دلاله على معنی المعنی المقتدر  
اما از اراده ما بدل على معنی اصله او اراده المقتدر  
المرکب المعنی النافی فس Connor ما نافی دون الاولی  
والدی استدایه ایام بد علیان المهل عرب موصوع

لعل انه لم يوصم له امير **فوله** والطلب لما همه **اسپهار**  
بناؤ طلب دکرها وطلب حصلها والاول مراد دون النافی  
نکار سعی ان يقول فالطلب از در الماهمه **فوله** و**للتحصل**  
**مع الاستخلاف** اعترض عليه انه نافعه للسته ما بـ  
الاوامر واوای مرد علی الفاعل بالعلو والاسفل  
سروره واحبـ عنـ محـلـ لـامـ هـنـاـ عـلـيـ الـاصـطـلاحـيـ  
وهـنـاـ عـلـيـ الـلـاعـوـيـ سـعـقـهـ المـحـصـلـ وـهـوـ فـاسـدـ لـامـهـ  
حـلـ المـساـوـيـ فـسـمـاـ لـلـاسـفـلـ وـلـلـسـتـفـ **اعـكـسـهـ**  
ما مـساـوـيـ اـنـاـ هـوـ سـمـ للـعلـوـ وـالـرـوـاـ **فـولـهـ** وـاـلـآـبـ وـاـنـ لـهـ  
يـقـدـ طـلـیـ الدـاـتـ لـعـصـاـ المـهـدـیـ وـالـنـکـدـیـ جـبـرـیـ  
لـعـرـیـعـهـ الـحـرـبـ الـدـهـرـ طـرـیـ وـحـدـ اـحـدـ هـمـافـاـ  
الـمـحـصـلـیـ ماـ الـاحـبـارـ اـنـهـ رـدـیـ لـاـنـ الصـدـرـ وـالـسـدـرـ  
عـارـهـ عـنـ الـاحـبـارـ عـنـ الـحـرـبـ صـدـفـاـ اوـ لـدـاـ لـعـرـیـعـهـ بـدـوـیـ  
فـالـوـلـوـاـرـ الـحـرـبـ صـورـهـ زـرـیـ لـاـ حـبـاجـ الـجـلـهـ اـرـسـمـ  
سـمـاـ اـنـاـلـوـعـانـ لـلـعـرـوـ وـالـوـعـ اـنـاـلـعـرـفـهـ لـعـدـ مـعـرـفـهـ الـخـلـسـ  
فـلـوـعـدـفـاـ الـعـسـرـهـ لـرـمـ الـدـوـرـ وـاـحـابـ عـنـهـ الفـزـانـیـ  
الـعـزـوـیـ اـرـحـدـهـ وـهـوـ سـمـحـ مـاـ دـلـ الـلـفـطـ الـاـوـلـ عـلـیـهـ بـطـنـ  
الـاجـمـالـ لـاـ تـرـیـ سـمـ لـعـطـ اـسـانـ وـحـرـ سـمـاـهـ فـالـهـ هـوـ  
الـحـوـارـ اللـهـ طـوـقـارـ کـانـ خـاـهـلـاـ الـحـوـارـ وـالـاـطـرـ فـسـدـ

واللام الا سرانت فالم بعض الفعما انه حقيقة  
وقد بعله امام المؤرس رحمه الله من جاهز العلما واحسان  
اما مل المؤرس انه حقيقة في ما وله تابع بمحارف الاصحاء  
عليه والمحارف اوجه المصروف ودر رحمة اصحاب المقصود  
واس المحاسب وعرى لم فهو راصحا با قوله لله تعالى  
بوضع الحال في الهمزة في المخارف في مناه هنال قوله تعالى ذكره  
على مرد لا معرفت على ذلك الله على لا خرولا سخاله ٧٠٠  
الدو رجل الامر من يداها زوالها و حفظ من و حسن اعدتها  
انه اراد الدور المعنوي بخوبه مرد لا اراد حل حق بدخل  
عمرو و دولا عمرو لا ادخل حق بدخل بيد مرد الاستعمال  
فيه لخوار لا حولها معاون اراد الدور السابق بخوبه  
كلاياما لا ادخل حق بدخل الاخر ملبي ولا يعيده مطلوبه  
بل المترم من اسما سن لا لله العام على كل امر افراده متواهها  
في المعرض بعد التفصيم لخوار النلازم من الجاسن  
ذلك صاحب التفصيم ياتيه ان سرط دلالة العام  
او دل بردا سعاله في الموصوع وهو الاسعرا وتحته  
لم يسمى بجمل حار في كلام زاد اربك من مواد او اربك ملوك  
فلاندون اوجه والاحسر في الاستند لالمسن  
ما كان عليه العصابة والتابعون من المسن المقربون

الحالات الخدم المحمول لا يصح فمعبن ان تكون معلومة من علم  
المواد والناطقي قد رعى الاكتفاء بالذكر شاعرها عدسا  
اذكار عارف احصنة الاكتفاء بما كان حاصلا مسمى المقطوع على  
الشخص و كان يعلم ما من حيث الاجمال وان يعمسى ما وادا كان  
المدهو سوجه مادا المقطوع الاول علمنه طريقة الاجمال جازان ملوى  
السما عالم المدلول لقطع الصدوق والذري وحاله المدلول  
قطع المفترض له مدلول الخبر بدلول المقطوع المدرو والذري  
فالو لا يغافل العلم الم النوع ليختبره العلم نال الخنس الاسلام العلم  
المركب بالمرد على الحصول هنا اماما وفعلا في وصف لقطع اخرين  
للمرة في نفس الخبر ولا يما في بين العينين بالخبر والمحض ووصف  
لقطعه له فان المرفقة لعلم خصنة ولا يعلم اسمها ومهى  
هذا على امر وهو ان اماما الحرس فالمن فالصدوق والذري  
او هنما اصلها تجدهوا يجهزو قدار دد و نوع بحال ما يدخله  
الصدوق والذري فيدر بخر اهلى وهو عسر سريل و  
نولهم انه تكريم من يناث المعمولين ساق القولين و بخر يمع  
ذلك و يقول بلو ويحيى اجد العيولين تسلق العيولين دون  
الاحراق للمرء في ذلك الابصور سوت اسحالة ذلك المعمول  
متاله المكر فابل اللوحود والعدم فلو يجيئ قوله للوعود  
سلام لهم تون المحسن يستحقلا ولو يجيئ فتوكه للعدم لرم

أو  
طبع

المخصوصه من غير تلير تهم وله السادس لسد الماء  
والسبعين للخطب في سراج منه امور احدها يائى  
للعام في حكمه الخلاف وقد اذكر عليه وقبل انه عرض  
معروضه فان المرادي والاسوى وليس اصحابه عليهم  
حكوا الامانع على انه لا يجوز العمل بالعام مسلما  
المعنى من المخصوص بغير اختلفوا فقبل بحث الى ان يغل  
على الطعن عليه وقبل اى ان يقطع بعد مدة وبدل  
ان يقصد عدمه وقبل اى ان يقطع بعد مدة وبدل  
وحلقات الصربى وليس سرچ لامهوئي اعتماد  
العمور في الخط العام اذ اورد فيه وفديه  
فاحدا حاوينا العمل فلابد من البحث عن المخصوص بالاجام  
واحد ما زار الإمام ليس بغيره عماده فعد سعيد  
الحال السع ابو سحن السرارى والاسناد ابو  
اسحق باسمه ان الإمام لم يصرح هنا برجم سے  
من القولين له در دليل سرچ فابن معراج نصار  
بول الصربى وصحبته للحاصل ونه المخصوص  
حمراء على الاجام بقوله سرچ دوا او احر المخلاف  
على احر انسان عن دوت المطالبي المطالبات

3

العمل بالعام بعد الموت على الله عليه وسلم فاما اذا اورد  
العام في عصبه عليه الصلاه والسلام فالمقادير  
الى العمل به على عمومه كما هو معنوم من عباره الا ساد  
اي اسقى حتى قاله كتابه في اصوله الفقه سليم  
رسول لا يلزم دبر عرص على الاصول المهدى لخوارى جون ما  
ما يخصه ايتها ولا سلام في انه لم يذكر الا صوابي صواب  
علمه الصلاه والسلام بمقدره فما زاره لا يقدر الا مقدره في عصبه  
غير جميع الشهوة والشهوة اعلم **قوله لمن لا يدري في وجوب**

**طلب المخارق** للظهور على الخطابي ولا يحب المختار عن  
المخارق طبعاً صريح يعطيهم الحكم بالاجام فيه وفيه  
اسرار احاديثها ان التزافي لبيان المسلمين على اليسوا  
ما يزيد على بيمدربيج هبة الاجام فالعزيز لا ياخذ لان ايجام  
المخصوص او يرى من لحنه المخارق فقد قاله أيام الحرم  
انه ما زار عاصمه لا يذهب بطيء التبره بمصر اليه **قوله**  
**وله** قال يعني من سرچ عارض ذلك لله لحياته علينا الصل  
بدفعه رجح قوله من سرچ بين المعام على المخصوص  
حده فـ الاجام المخصوص مختلف بعدها ولا الاستدرا  
على ان العالى في المهمات المخصوص لا الاجام الحرم من  
ان المخصوص كافذ منه وحسبه دون

حاجاً وأصحابها عند المصيبة إن الخسارة المرحومة  
والمحاراة في سبستان ميسوري هنا الامتنان فلأنه من المحب  
قوله الاستثناء في اللاحاج **ما لا يغير الصفة**

وحوها **أموراً حدها الله ذكرها في غيرها** الاستثناء  
وهو أحدى أدواته وهي نوع من المعرفة يعاد تدوينها  
ياباه لا استثناء في معرفة حسنة الأصل معرفة حسنة الاستثناء  
بضم أحدهما في المعرفة وإن كانت أحدي أدواته وقد يفرد لها  
معنى هذا منها أن الاستثناء بالواو في قوله رحمة الله أسد الأنصاص  
اختصار اللاحاج بجمع الأدوات بالصواب الاستثناء بالواو  
قوله وحاجات عنه ياباه ليس المراد احتفظ وإنما المراد واحد  
على سلسلة البر على النهاية إن إرادت حسو الاما كان سلسلتها  
في اللاحاج لم يطرد المعرفة لسموله حسو بذاته المعنون  
بل يمددونه بما معهه لتسوية الاستثناء وإن إرادت ما كان حسوها  
في أنه من أدوات الاستثناء ليس بغيرها لا حاجة  
إلى بعده إلا بعد الصفة لحرمه عنايته اللاحاج فإن  
الآخر هي صفة لا احتاج بحال عدم تناول ما قبلها لما  
بعدها حسو وكان فيما المصلحة أشد لفسد ما قبلها باسم  
الخوب والخافع بعد الاستثناء أصل المصلحة أدهون لكنه  
في سياق الخبر لا ينبع منه وهذا المبروكه أيام وله  
أحد

٢٥٠  
أحد من أسامي وحاجات عنه بوجهين أحدهما أنه ليس  
المراد اللاحاج واحد دعوه فقط بل **كذلك** ما حارب دعوه  
أتصاص درج في عالم ما يهمها أنه ليس الاحتراز بقوله  
غير الصفة عن هذه الآية كل عن قوله **فإنما** الفوضى الارتكب  
حرقون رحمة قاتل فاتح حمير على فعل الصفة **كذلك** برعصور  
وعن **ه** من الخواص **قوله** وسرطان **الختان** **اللام** لا يولد على  
**النصف** ستصي حواراً مساوى عيدهم ويدفع السبح  
أبو اسحق وابن الأحباب **عنهم** **الحمد** **قوله** **لنا** **موسى** **عليه السلام**  
**الاسد** **لهم** **احرجه** **كما** **قال** **الآدم** **يهدى** **الاسد** **لا**  
خطاباً **عن** **هذا** **الاستثناء** **عند** **التصريح** **عن** **هذا** **الاستثناء**  
المستحبون **وأيام** **قوله** **لهم** **رأ** **أحد** **من** **يوز** **معهم** **الاستثناء**  
التراثي **والأجماع** **غير** **صحح** **وبداع** **عن** **عصراً** **الملائكة**  
موايده **الختان** **في** **عدم** **الدرء** **قوله** **وعلى** **العاشر** **الاستثناء**  
**العاشر** **واعلمس** **أورد** **عليه** **أبي** **احمد** **هذا**  
سبعين **الاختروه** **اللام** **من** **الحادي** **من** **العقارب** **الاستثناء**  
هي **معنى** **لأن** **هذا** **صنيف** **كان** **فيه** **أحسن** **حال** **المعطه**  
لـ **العن** **حسنه** **ما** **ما** **استلنا** **ما** **الاستثناء** **لكن** **رسول**  
أبا **العن** **سبعين** **استثناء** **اللام** **إراده** **إكان** **عذر** **النبي**

من بيأدم وعترهـ وحوـاهـ ان سـاق الـهـ يـدل عـلـى ان  
 ليس المراد بالـعـبـادـ فـوـلهـ اـنـ عـبـادـ حـسـبـ مـلـسـواـ اـدـمـ هـمـ  
 بـقـطـ لـاـ يـعـاـقـيـ سـورـهـ لـحـرـ ذـرـ حـرـاـلـ مـلـسـ لـاـ عـوـهـمـ اـحـمـ  
 الـاعـبـادـ لـهـ يـنـمـ فـالـظـاهـرـ اـنـ الـمـوـادـ الـعـبـادـ الدـنـ دـلـلـهـ مـلـسـ  
 وـهـمـ سـوـاـ اـدـمـ فـقـطـ لـاـ يـعـاـقـيـ الدـيـ قـلـهـ فـيـ اـنـ مـسـسـيـ  
 فـيـ الـاسـنـ اـفـلـسـنـ مـسـنـيـ مـنـدـلـاـنـ بـطـرـقـنـ اـحـمـ وـهـيـ اـنـ فـوـلهـ  
 اـنـ عـبـادـ يـبـدـلـ عـلـىـ اـنـ عـاـوـنـ اـفـلـسـ عـبـرـ عـاـوـنـ اـلـاـنـمـ اـنـ  
 مـلـصـنـ فـيـ بـلـاتـ سـلـتـ نـاوـيـ وـهـ طـبـهـ السـيـطـانـ عـلـىـ عـمـلـهـ  
 وـبـحـلـصـ وـدـاـحـلـصـ فـيـ عـبـادـةـ وـاحـلـصـ نـفـسـهـ لـهـ وـأـخـدـ  
 عـيـنـهـ مـدـحـصـ إـلـىـ حـالـهـ سـعـلـ السـيـطـانـ فـيـ عـاـقـلـهـ  
 وـلـاـ رـيـقـ إـلـىـ مـرـسـهـ مـلـوـنـ فـرـكـحـلـصـاـ فـسـدـ لـاـ مـنـافـاـهـ مـهـاـ  
 وـسـ الـاـيـهـ الـاـحـرـيـ وـهـ فـوـلهـ لـاـ عـوـهـمـ اـحـمـ الـاعـبـادـ لـهـمـ  
 مـلـصـنـ لـاـنـ هـدـهـ الـهـ تـدـلـ عـلـىـ اـنـ مـلـصـنـ اـفـلـسـ عـبـرـ  
 مـلـصـنـ وـعـرـ مـلـصـنـ سـيـاـوـلـ عـاـوـنـ وـمـنـ كـاتـسـهـ  
 عـنـهـ عـلـىـ مـاـقـرـنـهـ خـاـسـهـ سـلـمـنـاـنـ فـوـلهـ اـنـ عـبـادـ لـاـ بـدـلـ  
 عـلـىـ اـسـسـاـنـ مـلـصـنـنـ مـنـ عـاـوـنـ اـيـ مـنـ الدـنـ اـسـمـ  
 لـمـلـسـ عـلـىـ عـوـهـمـ وـهـمـ اـعـمـ مـلـسـ مـلـسـ مـلـسـ مـلـسـ مـلـسـ  
 عـلـىـ عـوـانـهـ نـاوـيـ مـلـسـنـيـ فـيـ الـاسـنـ اـفـلـسـنـ مـسـنـيـ مـنـهـ  
**فـوـلهـ اـسـسـاـنـ الـاـيـاتـ** **لـهـ** **حـلـلـاـتـ عـلـيـهـ**

اوـرـدـ عـلـىـ اـمـرـ اـحـدـهـ مـاسـمـ اـلـهـ فـوـلهـ اـلـهـ اـنـجـلـ

مـنـ الـعـاـوـنـ لـلـاـسـتـفـارـ اـلـسـسـيـ مـنـ حـاـمـ سـلـعـشـهـ

الـاـحـمـهـ فـاـنـ لـمـلـلـنـ فـرـحـاـهـ حـوـجـدـ مـاـنـ هـدـاـ الـاـمـرـ مـنـ

اـلـاـدـ رـاصـمـ اـلـاـ اـذـنـوـفـ فـاـنـ سـعـ دـاـنـ كـاـسـ اـلـدـوـفـ اـكـرـ

دـلـهـ الـاـرـدـيـ وـحـوـاهـ اـنـ دـعـوـيـ اـسـاـمـيـ عـاـنـهـ دـمـاـدـ اـهـاـدـ

عـدـرـعـاـمـدـ دـرـاـ وـمـاـدـ اـلـدـلـلـنـ اـلـاـسـبـاـنـ اـلـحـلـلـ مـسـيـ

فـيـ الـاسـنـ اـفـلـسـنـ مـسـنـيـ مـهـ اـنـ اـنـوـلـهـ لـاـ عـوـهـمـ اـحـمـهـ لـاـ

عـيـادـكـ مـلـصـنـ فـاـلـرـادـ اـمـلـصـنـ مـنـ عـيـادـ دـلـلـ

فـوـلهـ مـهـمـ دـلـلـ اـنـ مـلـصـنـ مـنـ عـيـادـ اـفـلـسـنـ عـاـرـتـ

دـلـلـ وـلـهـ وـمـاـلـهـ اـنـاـسـ دـلـلـ حـصـتـ مـوـسـىـ وـاـسـوـلـهـ

عـاـنـهـ اـنـ عـبـادـ لـمـلـسـ لـدـ عـلـمـ سـلـطـانـ اـلـاسـنـ اـنـعـاـمـ مـنـ الـعـاـرـنـ

فـاـلـعـاـرـنـ هـاـ اـفـلـسـنـ مـلـصـنـ لـاـنـ عـيـادـ هـنـاـعـرـ سـدـلـ

عـيـادـ دـلـلـ اـجـمـعـ عـيـادـ وـرـسـ الـلـكـ وـالـاسـدـ اـكـنـ

وـكـاشـدـ اـلـاـنـ اـلـلـكـ طـبـ مـلـصـونـ فـاـلـ الـلـكـ عـلـىـ اللهـ عـلـمـ

وـسـلـمـ اـلـكـ اـسـاـوـحـ عـلـىـ طـاـلـ مـيـطـ سـاـيـهـ مـوـصـمـ الـاـنـهـ

مـلـهـ كـسـحـ اللهـ وـعـالـ اـلـيـ صـلـيـ اللهـ عـلـهـ وـسـتـ مـاـلـاـرـنـ بـلـ

اـسـسـوـاتـ الـاـخـلـيـهـ سـلـمـاـتـ فـلـاـهـ سـبـ اـنـ الـلـكـ رـحـمـ

الرـسـ الـظـارـيـنـ سـنـيـ اـدـمـ دـلـلـنـ دـلـلـ اـنـجـمـدـ اـلـمـلـخـوـ

مـنـ

الاتام في المعالم وصائر الحاصل ونهم من احرى فنه  
الخلاف في المسألة الثانية فالاصناف الممكّن وهذا آخر

قوله احمد بن قتيبة ملوك الله عليه وسلم لا يحضر المطرور  
اعمره عليه سخنا حمال الدين رحمة الله وبرهان هذا الحديث  
غير معروف وليس لد المطرور رواه اندرقطني من حدث عائضه  
رسى الله عنه ناسد مع الموسيي فيما اذا وادى والله احاجع  
في السنة الامنة بصفة سنة ولم يحاجعها اخذ لاذناته وعصى  
هذا الاصناف بوجه وحجب النازلة لأن اسنانه ينفي مكانة من  
روح مفاسده لم ينفي ذلك على مذهب ابي حسنة بل ينظر الى ان المعمود  
مع الدوادهة لا ايات المرء قوله تعالى قال السابعة رب  
الله المغب للحمل قوله تعالى لا الدين بالوالعود الى ما

اطلعة ولهم سرطان احدهما ان تكون المعلم معقوفة ما يهان بلوغ  
معقوفة ما يهان بلوغها من ادوات العطف درجه امام  
المرسن والامدي وابن الحاجب وعمره ما يهان لا يحصل  
عنهما دلائم طول فان حمل احسن بالاحرى حكاية الدافع عن ائم  
الحرمين ومسله بما يقال وثبت على اولادى على ارسن ما  
يهم راعى فحصته من اولاده للدكتور سلطان الخط الاستئناف  
وان لم يتعجب فحصته للدكتور درجته فادا العز صواب  
 فهو مصروف الى احدين الا ان سبب واحد بهم تختتضر

الاسناف

الاسناف الاخيره راجعوا ان لا يدل دليل على حلامة فاذ دل

الدليل على حلامة داعي ثاقبته بالحلامة الاولى وهي الامر

الحلمة بعد الاسناف اتفا صفر حنادي ويدرك

الوعاء والسرعنه على ان حق الامر لا يسقط بالوقبه

الاصل اسنان المطرور والمعقوف عليه رواي الحنف

الحال والشرط بغيرها لا يسمى الرد على ان حسنة الحال

لا يقاعد هذه مثل اسنان اصحابها الاحرى بقطع طلاقهم

الامام وما الشرط في هذا الامر عن الفقيه سواده من عوده

الى ان الجميع اذ اختار الوقوف منه كافي الاسناف وكم ذكرنا

من عقوبة الصفعه والشرط ودوره في الحال في الشرط والصفه

سل الماء ويدعوه العلام فيما اصرح فحصته عن ايجاد حسنة

بعود الصفعه الى الاخيره فقط وفي الاسد لا يعتمد الاسناف

ايس احرى وهو الله لا يلزم من اسنان السنون في تعذر الوجه

اسناف كما في طه او التقدمة مستعينا على الصحيح والزنادق

الاسناف والشرط لاج فار الشرط معمد على المطرور

معقوف وان احرى لفظا كل الاسناف امه موخر لعطيه معنى

يعتبر احدهما اصطب اختار الامام وهذه المسألة

فاختار في المجموع والمعنى الوقوف بعدم العلم بقوله

ذاته وعده الجمعيه وقال والمول الملاع المحاجه

الماضي والماضي  
في المعالم

س الصور التي حصلت من التحوم فا... فار لم يدرس من  
 دلائل مطران باب المغارب حسان خاص أحد ناجدوا  
 واحد بالعمر وهي وعده من حفظ المسنون الأشعري  
 عرض حمه اي على ما يدار ضنه ويزلت ذكره **بـ**  
**رسـ**  
 المحصول **رسـ** ونوفنها والمويا حرم منه المصنف ودر حاش  
 على الامد الاسماني لدر الخلان نات **رسـ** **رسـ**  
**رسـ**  
 سدره على الاذكار وعدم علمه من الماعن الامداد على  
 دله العمل واعياده الاتاحه تبرد المهدود الى ناسهم  
**رسـ**  
 امره على سلطان **رسـ** احسن في وقديبي سو  
 هذا الحديث فعد على المتن والمذهب لما سبق عليه انه غير  
 معروض وبالوالدى اسماه الله تعالى في حادث هذا  
 العباب انه لا يصلح له فاما البدوى والبسائى من حدث  
 ائمه بنى ربيعه مأولى كلامه واحدة الا مأولى ملائمه  
 امرأه لعط النساء وبالعبدى اما مأولى ملائمه امرأه سهل  
 له اه واحده انتهى بانتارى للدال ان هذا الحديث  
 قد يوى معنى الحديث الذى ذكره واحد اعلم **رسـ**  
**رسـ**  
**رسـ**

المصروفاته حوايا حارن للخاج انه اطهرو عدوه انفعه الاحرى  
 عاملها الحصر الاحرى وار طهر انما العايم على طعامه وان لم يـ  
 بظهرتى فالوقف نافعا اذا فالاستهان طلسن دواحده الا واحد  
 بناء ادراي على المعرفة هليج فيه وحشان على ملنا الملح فكانه والـ  
 استهان بلا الا واحده من طلعياته ولن ملنا بعدمه وهو لاحص فالاسـ  
 مستعر وهو باطل من العلات ووسسيكا على هذه العادة  
 فالماء اسع عوده العلاجيه لا سمع راهه دعوه الى الاولى عمر  
 سبع و كانه قايلت طالق طلسن بالمحاشره امير هر متحمل  
 حرى على الغالب والاطلاق معها من المعرفات حاصـ  
 د الرادي وعنيـه **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ**  
 لا يضره الا اذـهان لا سعـم على فـلـ المـهـوـيـعـانـ العـلـ  
 السـرـعـهـ مـعـرـفـاتـ كـلـ اـذـاثـ فـلاـ اـمـرـهـنـاـ وـكـلـ اـسـرـعـهـ بـحـبـهـ عـلـىـ  
 دـلـ الـعـرـالـ اـيـمـاـتـ مـوـزـاتـ بـعـلـ السـارـعـ وـعـلـىـ فـلـ المـعـرـلـهـ اـمـاـ  
 مـوـزـهـ بـدـانـقـاـ اوـبـصـفـهـ اوـبـوـحـوـهـ وـاعـيـادـهـ عـلـىـ الـحـلـامـ  
 المـعـرـفـعـدـهـ مـعـدـهـ **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ**  
**رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ** **رسـ**  
 لـدـ لـوـهـ مـلـمـ لـسـ بـلـ الـاتـاتـ بـلـهـ اـمـاـ لـلـاطـلـاـرـ وـالـمـسـدـ  
 وـدـلـسـ الـاـمـاـنـ هـدـاـ حـسـنـهـ الـمـوـلـنـارـهـ سـوـسـهـ فـاـهـ  
 مـكـ بـصـحـ لـلـهـ بـعـلـ الـشـالـ الدـيـدـلـوـ فيـ سـارـ بـعـلـ سـطـ

الله من دعى الله بغير علم فهو سعد من دعا به  
الله تعالى سعيد هو من أحب عباده عبده إلى الله أحبه  
قال عبيدهوا حجي ولد على فراسة من ولد به  
قال النبي صلى الله عليه وسلم ولد لله فراسة وللعاشر لغير  
وسمى حبيبته سر صدرها فراساً بالمعنى وفيما لا يحتمل  
الإباء فرازاته وحمل الحديث المعدم على الرواية وأخرج  
الإمام من عمومه فقام الإمامي رضي الله عنه إن هذا ورد  
على سعيد وهو الإمام الموطّوه قال الإمام أبو هريرة المواقف  
على هذا الكلام أن الإمامي يقول إن العبرة بخصوص السبب  
وسراده أن حخصوص السبب لا يحور احراجه عن العموم  
قطعاً الإمام هي السبب في ورود العموم والحرر  
احراجهما هرر وتكلم الرافعي ما وافق مادلة الإمام  
الأخير ومن سمعه فانه لما قيل له ما تألف ملائكة دوله  
صلى الله عليه وسلم حلوا الله الملائكة ورأوا الإمامي  
رحمه الله حمل هذا الخبر على اللتر لاته ورد في برصاصه

عَيْهِهِ الْمُسْلِمُ لِحَاكَارِ الْعَامِ مِسْفَلًا بِقَسْمِهِ دُونَ السَّبْ  
وَكَانَ أَعْمَرِ السَّبْ رَهَارِ عَمُومِهِ فِي الْفَسْوَلِ عَنْهُ الْمُوْكَانِ عَنْ  
مِسْفَلًا بِقَسْمِهِ دُونَابَاعِ لِلْسَّبْ فِي حَصْوَصِهِ وَعَمُومِهِ وَلَوْلَمْ  
لَمْ يَأْمُرْ مِنَ السَّبْ نَانَ كَانَ سَادِيَةَ الْتَّوْرَاخِ وَلَنْ كَانَ  
أَحْصَسَهُ جَارِ سِرْقَطَةَ الْأَدَدِ دَرْهَلَةَ الْمَحْصُولَ كَانَ لَوْنَ  
فِي الْمَكْوَدِ بِقَسْمِهِ عَلَى الْمَعْرِدَكَ وَكَانَ لَوْنَ الْمَسَالِمِ مُحَمَّدَ  
وَلَرَ لَأَعْوَتَ الْمَصْلِحَهَ مَاسِ بِغَالِ الْسَّالِلِ لَأَحْتَادَ وَكَانَ كَارِ  
عَمُومِهِ فِي عَيْرِ الْمَسْوَلِ عَنْهُ كِرْهَهُو الظَّاهُورِ مَا وَهُ الْعَلَمِ  
سِيَنْتَهَهُ كَلَاحْلَافِ فِي بَعْمِ كَلَسْلَعْنَهُ وَشَعْرَهُ وَاسْتَلَهُ  
هَدَهُ الْمَسَالِمِ حَالَهُ عَلَى الْمَطَوَّهَاتِ **وَلَهُ كَارِ**  
**لَعَاصِمَهُ** دُورَهُ **لَأَحْمَوْلَعَدَمِ** مِعَارِضِهِ السَّبْ  
لِلْعَامِ كَانَ النَّارَعِ لَوَأَحْجَسَلَلَلْمَعْطِ عَلَى عَمُومِهِ دِمعَ  
مِنْ حَصْصِهِ تَكْسِدَ لَهَارَ حَافَرَ دَطْعَاوِلَوْكَانَ مِعَارِضَ  
لَهُ كَانَ سَاقِتَهَا عَرْضَ عَلَيْهِ مَارَ النَّارَعِ لَوَعَدَ سَأَ  
بِرَكَ الْحَصِيرَ يَكْلِيَافَامِ الدَّلِيلِ عَلَى كَوَهَهُ مُحَمَّداً  
لَهَارَ وَلَمْ يَحْرِجَهُ حَلَهُ عَنْ لَوْهَهُ كَانَ تَحْبِيَسَلِ الْمَعْدَرَ  
بِرَكَ وَالْأَحْسَنَهُ بِعَرِرِ عَدَمِ الْمَعَارِضِ دَانَ سَالِ إِيمَارَ  
لِلْعَامِ الْأَعْالَيَهُ صَاحِبِ السَّبْ دَعَرَهُ بِهِلَنْ سَيَّسَهُ  
سَلَانَامِ لَعَرِسِرِ وَالْعَزَالِ وَالْأَمَدِيِّ وَكَانَ **لَخَاجَنَ**  
عَرِ السَّاعِيِّ رَصِيَ اللَّهُ عَنْهُ اَنَّ الْعَرِيِّ حَصْوَصِ السَّبْ